

PIANO OFFERTA FORMATIVA  
2014-2015

# IL P.O.F.

Il Piano dell' Offerta Formativa (P.O.F), discusso, approvato dal Collegio dei Docenti (C. d C.) e dal Consiglio di Istituto (C. d I.), è il documento con cui ogni Scuola comunica ai genitori e al territorio, la Progettazione educativa e didattica, insieme alle ragioni pedagogiche che la sostengono.

[PIANO OFFERTA  
FORMATIVA  
2014- 2015]

# INDICE

PAG. 2: INDICE GENERALE

PAG. 4: INTRODUZIONE ( A CURA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO)

PAG. 5: CHE COSA È IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA?

PAG. 6 : PRIORITÀ E NUMERI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI SORSO

PAG. 8: ASPETTI SOCIO ECONOMICI

PAG. 10: I SERVIZI SOCIALI

PAG. 11: RISORSE STORICHE ED AMBIENTALI

PAG. 13: LA PIRAMIDE COLLABORATIVA

PAG. 17: DOCENTI DELL'INFANZIA E DELLA PRIMARIA

PAG. 18: I DOCENTI DELLA SECONDARIA DI 1° GRADO

PAG. 20: GLI ORGANI COLLEGIALI

PAG. 21 : COMPOSIZIONE E FUNZIONI DEGLI ORGANI COLLEGIALI

PAG. 23: LE AGENZIE EDUCATIVE E ULTERIORI RISORSE PRESENTI NEL TERRITORIO

PAG. 24: L'ISTITUTO COMPRENSIVO E LA SCUOLA DELL'INFANZIA

PAG. 28: LA SCUOLA PRIMARIA

PAG. 33: LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

PAG. 42: IL CURRICOLO FORMATIVO E LE ATTIVITÀ DIDATTICHE NELLA SCUOLA  
SECONDARIA

PAG. 43: I CURRICOLI DISCIPLINARI

PAG. 44: DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI

PAG. 48: DEFINIZIONE DEGLI STANDARD MINIMI PER CLASSI PARALLELE

PAG. 75: ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

PAG. 76: PIANO ANNUALE DELL'INCLUSIVITÀ

PAG. 78: ANALISI DELL'ISTITUTO PER L'INDIVIDUAZIONE DEI PUNTI DI FORZA E DI  
CRITICITÀ

PAG. 81: VALUTAZIONE DELL'INCLUSIVITÀ

PAG. 83: OBIETTIVI DI INCREMENTO DELL'INCLUSIVITÀ

**PAG. 89: EVENTUALI NOTE E/O CONSIDERAZIONI FINALIZZATE AL PERFEZIONAMENTO DEL MODELLO**

**PAG. 92: VIAGGI DI ISTRUZIONE E VISITE GUIDATE**

**PAG. 93: COLLABORAZIONE SCUOLA FAMIGLIA**

**PAG. 94: IL PATTO EDUCATIVO E DI CORRESPONSABILITA' EDUCATIVA**

**PAG. 96: I PROGETTI: CONTINUITA' ORIZZONTALE E VERTICALE**

**PAG. 97: SERVIZIO SPAZIO FAMIGLIA**

**PAG. 99: L'INTEGRAZIONE SCOLASTICA DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

**PAG. 103: PROGETTO INTEGRATO PLUS**

**PAG. 105: PROGETTO EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'**

**PAG. 105: PROGETTO FISCO A SCUOLA**

**PAG. 106: EDUCAZIONE ALLA SESSUALITA' E ALLA SALUTE**

**PAG. 107: EDUCAZIONE AI DIRITTI UMANI**

**PAG. 109: EDUCAZIONE ALL'ALIMENTAZIONE**

**PAG. 110: PROGETTO eTWINNING ED ERASMUS PLUS**

**PAG. 111: PROGETTO CLIL**

**PAG. 113: PROGETTO CONTINUITA'**

**PAG. 117: PROGETTO ORIENTAMENTO**

**PAG. 118: PROGETTO FORMAZIONE ED AGGIORNAMENTO**

**PAG. 120: PROGETTO SCIENZE IN PIAZZA E UN TUFFO NELLA CHIMICA**

**PAG. 121: PROGETTO IN MOVIMENTO..... SUL TERRITORIO**

**PAG. 122: PROGETTO VOLLEY**

**PAG. 123: PROGETTO EXPO 2015**

**PAG. 124: PROGETTO FISH & CHEAP**

**PAG. 126: PROGETTO SCACCHI A SCUOLA**

**PAG. 127: PROGETTO ORCHESTRA**

**PAG. 129: INDIRIZZI, NUMERI DI TELEFONO E SITO WEB**

## Introduzione (a cura del Dirigente Scolastico)

Considerando la Scuola come centro di promozione culturale, sociale e civile questo Istituto Comprensivo, individua la propria meta educativa prioritaria nel garantire una formazione di base comune, sempre più solida, ampia e contemporaneamente aperta alle sollecitazioni di un contesto sociale in continuo e spesso convulso cambiamento.

Comune ai diversi ordini di Scuola deve essere, per gli alunni, l'acquisizione di un metodo di analisi e di studio efficaci, il consolidamento ed il potenziamento delle capacità di rielaborazione del sapere, lo sviluppo di una mentalità flessibile ed aperta alle altre culture ed alla realtà, l'appropriazione di doti di comunicazione e di relazione.

In questa ottica educativa - formativa, il corpo docente si impegna ad attuare concretamente quella circolarità tra la Scuola ed ogni processo sociale dove i contenuti fissi di un sapere codificato vanno reinterpremati e rivissuti perché non si fossilizzino in conoscenze, senza ricadute sul vissuto degli studenti, ma diventino quanto più possibile quel "sapere essere" e "sapere fare", che contraddistingue ogni processo di crescita e maturazione.

*"Dite:*

*è faticoso frequentare i bambini.*

*Avete ragione.*

*Poi aggiungete: perché bisogna mettersi al loro livello, abbassarsi, inclinarsi, curvarsi, farsi piccoli.*

*Ora avete torto.*

*Non è questo che più stanca.*

*E piuttosto il fatto di essere obbligati ad innalzarsi fino all'altezza dei loro sentimenti.*

*Tirarsi, allungarsi, alzarsi sulla punta dei piedi.*

Nell'intento di ricercare continuamente situazioni migliorative, sarà nostro compito, inoltre, diffondere la cultura dell'uguaglianza, delle opportunità, educare alle disuguaglianze sociali e culturali, alla inclusione degli alunni con varie difficoltà (familiari, socio-economiche, psicologiche ...)

In questo processo di formazione, la Scuola, ben consapevole dell'importanza fondamentale del ruolo della famiglia, cercherà uno stretto rapporto di collaborazione con essa e possibilmente anche con le agenzie educative del territorio che

interagiscono coi bambini e coi ragazzi, per favorire lo sviluppo, il rinforzo e l'acquisizione di alcune capacità. In particolare, la capacità ad essere indipendenti ed autonomi, la capacità di operare scelte consapevoli, la capacità ad assumersi delle responsabilità.

Questo percorso di crescita, che deve vedere protagonisti studenti e adulti in quanto ogni persona, a qualsiasi età, attraverso il confronto, ha la possibilità di evolversi, deve essere la sfida da affrontare nel corrente anno scolastico.

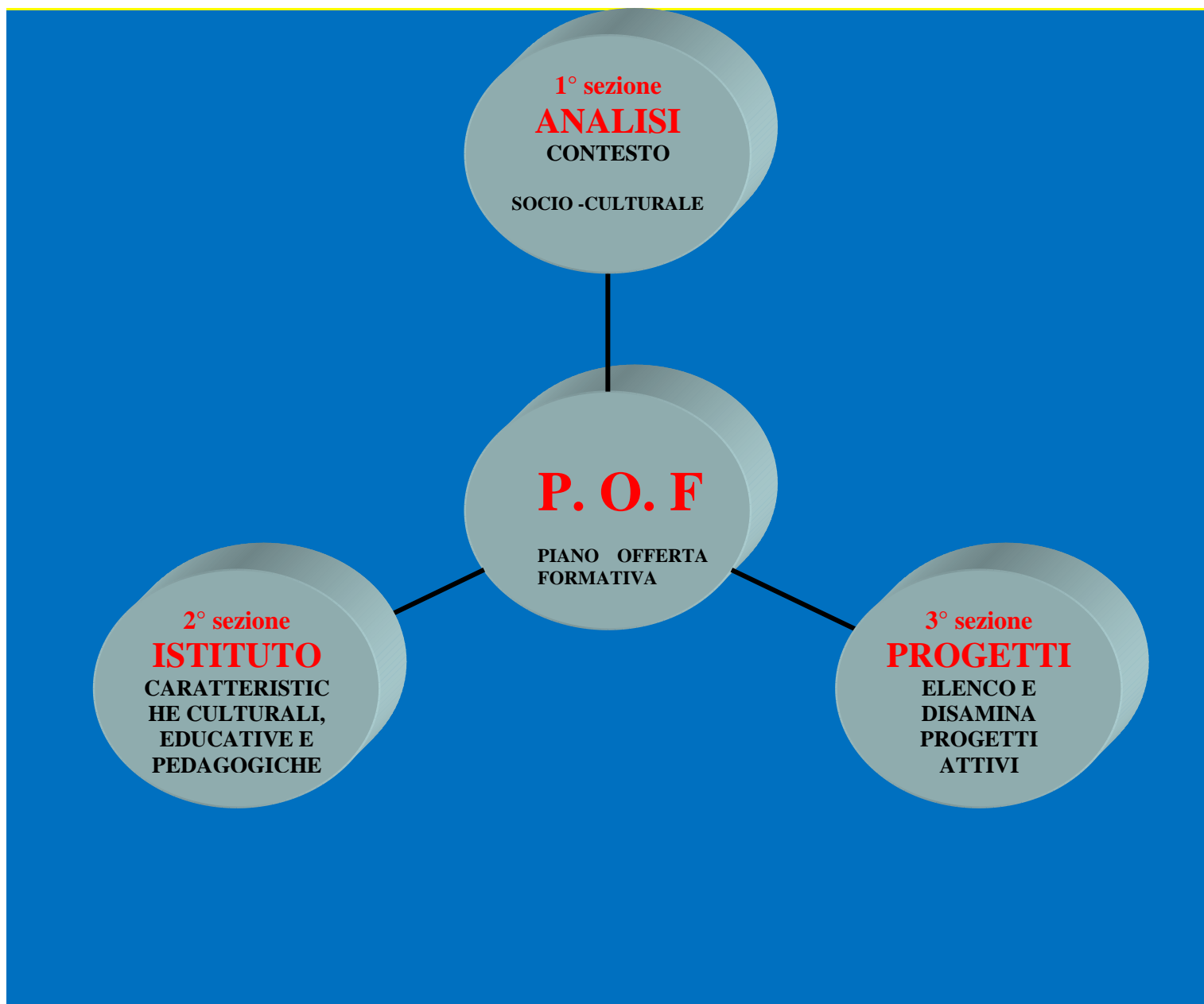
Agendo insieme, condividendo insieme, crescendo insieme possiamo farcela.

**Dott. Gianni Esu**

## CHE COSA E' IL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA ?

Il Piano dell'Offerta Formativa (**P.O.F.**), discusso, approvato dal Collegio dei Docenti (C. d C.) e dal Consiglio di Istituto (C. d I.), fatto salvo il rispetto delle competenze reciproche, è il documento con cui ogni Scuola comunica ai genitori e al territorio, la progettazione educativa e didattica, insieme alle ragioni pedagogiche che la sostengono.

Il **P.O.F.** visto come strumento comunicativo, in continua trasformazione, è stato suddiviso:



**L**e prime due sezioni sono elaborate con scadenza biennale pertanto, nel corso degli anni, registrano variazioni minime, mentre la terza parte seguendo l'andamento del Programma annuale riporta le modifiche più veloci ed essenziali.

Il P.O.F è dunque un documento dinamico, in continua evoluzione: la sua funzione è quella di registrare la vitalità della Scuola e orientare il cambiamento, trovando un punto di incontro con il territorio e le famiglie.

## PRIORITA' E NUMERI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO

L'intento prioritario dell'Istituto Comprensivo Statale è quello di promuovere la formazione e l'educazione dell'alunno nella Scuola dell'Infanzia, in quella Primaria e Secondaria di 1° grado, in sinergia con l'opera educativa della famiglia attraverso un rapporto di collaborazione e di intesa, con la finalità di formare "l'uomo del domani" che, in modo responsabile, critico e attivo, sia partecipe della comunità locale, nazionale, globale.

L'Istituto Comprensivo per l'attuazione del suo compito istituzionale, oltre ad ispirarsi ai seguenti valori fondamentali di

- ✓ *Accoglienza;*
- ✓ *Solidarietà;*
- ✓ *Integrazione;*
- ✓ *Uguaglianza delle opportunità educative;*
- ✓ *Imparzialità;*
- ✓ *Libertà d'insegnamento;*
- ✓ *Promozione umana, sociale e civile degli alunni*

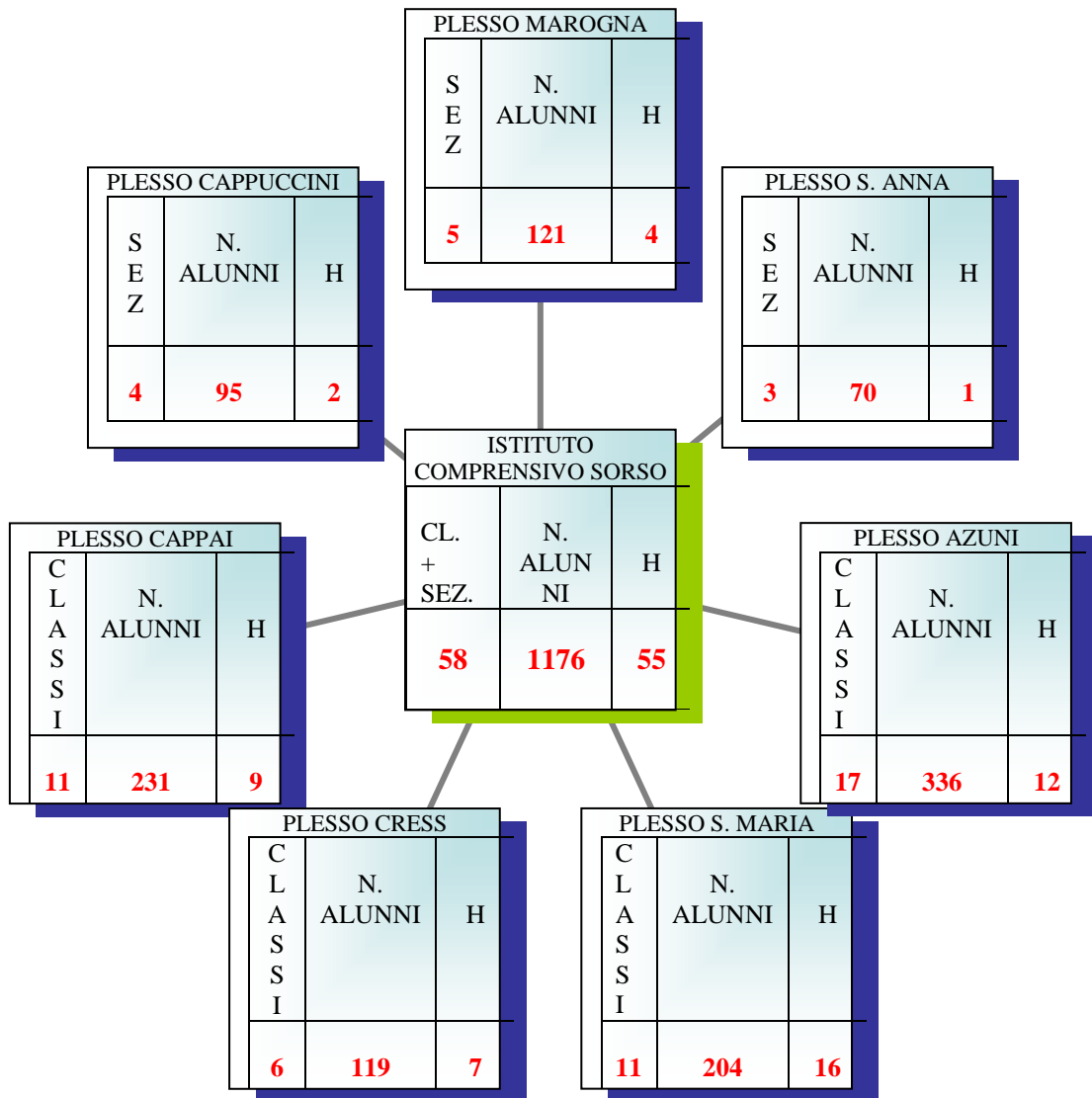
- ✓ *di favorire il senso di appartenenza degli alunni alla comunità cittadina;*
- ✓ *di migliorare la comprensione e l'apprezzamento dei beni artistici, culturali e ambientali;*
- ✓ *di preparare futuri cittadini in grado di capire l'importanza del patrimonio artistico e ambientale;*
- ✓ *di preparare futuri cittadini disponibili ad ogni iniziativa che si ponga nell'ottica di una migliore;*
- ✓ *di fruire, conservare e tutelare il patrimonio territoriale.*

si pone l'obiettivo:

L'Istituto Comprensivo di Sorso riconosce come priorità educativa e didattica l'appartenenza al proprio territorio, come momento fondante della costruzione del sé.

L'Istituto scolastico è composto da tre Plessi di Scuola dell'Infanzia (Marogna, Cappuccini e S. Anna), due della Scuola Primaria (Azuni e S. Maria) e due della Scuola Secondaria di 1° grado (Cappai e Cress). La presenza dei tre gradi di Scuola favorisce il raccordo e la continuità educativa e, garantisce l'unitarietà degli intenti e interventi.

I dati sottostanti sono aggiornati al 30 ottobre 2014



## ASPETTI SOCIO ECONOMICI

L'Istituto comprensivo di Sorso che ha un bacino di utenza che comprende la città di Sorso ed il suo territorio comunale limitrofo, dà accoglienza alla popolazione scolastica compresa dai 3 ai 14 anni, ad alunne/i fino ai 16 anni, che non hanno ancora potuto conseguire la Licenza media, e ai figli di famiglie migranti insediatisi in città che lavorano soprattutto nel terziario.

Il contesto sociale fa risaltare una realtà eterogenea in decadenza sia culturale sia economica, con riduzione progressiva delle attività agricole - artigianali, tramandate per generazioni dal padre al figlio, che caratterizzavano il paese e che rappresentano quel patrimonio di conoscenze e tradizioni, come "cultura del saper fare".

Lo sviluppo negli anni '60, nella vicina città di Porto Torres, dell'industria Chimica ha contribuito ad un progressivo abbandono delle campagne e di gran parte delle attività agricole - artigianali, determinando un notevole sviluppo del terziario, e di quelle attività commerciali, in senso lato, che ammontavano, fino a 4 anni fa, a circa 330 unità divise tra pubblici esercizi, attività commerciali vere e proprie, alberghi e ristorazione.

La crisi economico-finanziaria mondiale e le sue ripercussioni in campo nazionale e locale hanno provocato, a partire da 2008, ulteriori ripercussioni economiche con negativi contraccolpi di carattere affettivo- relazionale; la perdita di numerosi posti di lavoro, i tagli nei finanziamenti della Pubblica amministrazione, Scuola compresa, hanno prodotto licenziamenti, mancate assunzioni, creando instabilità nelle famiglie innanzitutto.

La città di Sorso in questo senso paga un tributo altissimo come numero dei disoccupati o di coloro che trovano sistemazioni lavorative precarie e in nero, rinunciando ai diritti essenziali.

Le famiglie di molti dei nostri alunne/i, trovandosi in difficoltà economica non sono in grado di provvedere all'acquisto di libri di testo e di altri strumenti necessari per lo svolgimento delle attività didattiche e non può essere supportata dalla Scuola, che a seguito dei tagli disposti dalle diverse finanziarie e, in particolare, dalla L. 133/08 e segg., ha subito una decurtazione nei finanziamenti ordinari (per il funzionamento amministrativo e didattico, per le ore eccedenti, per le supplenze brevi e saltuarie), tale da rendere sempre più difficile il sostegno alle famiglie in stato di necessità.

La connotazione socio - economico culturale dell'utenza scolastica è molto diversificata:

- moltissimi nuclei familiari hanno genitori impegnati in attività lavorative, che lasciano poco spazio al rapporto quotidiano con i propri figli;
- la disoccupazione ha creato nuova povertà, di cui hanno risentito le generazioni in età scolare;
- comune a tutte le fasce "sociali" è la fruizione del mezzo televisivo, l'utilizzo dei video - games, del cellulare e del motorino, mentre l'uso del computer è limitato alle fasce più agiate o con figli in età scolare;
- viva è la partecipazione ad attività sportive, religiose e ricreative;



- l'abitudine alla lettura appare più diffusa soprattutto fra gli alunni delle fasce sociali più evolute, mentre è carente fra gli alunni provenienti da ambienti più disagiati.

Vi sono alunne/i che integrandosi nel contesto scolastico con difficoltà spesso interagiscono negativamente, violando le norme che regolano i principi del vivere civile, ed agendo con comportamenti anche violenti.

Alcuni di essi vivono difficili problematiche familiari e socio - ambientali.

Il tasso di disoccupazione e di sotto-occupazione (indice della crisi generale che investe in particolare modo il nostro territorio), ha determinato forme di disagio sociale di cui la Scuola deve prendere atto nel programmare la sua attività.

L'atteggiamento delle famiglie è, in linea di massima, sufficientemente collaborativo. ma talvolta emergono situazioni in cui nei ragazzi mancano di un supporto familiare adeguato e quindi si rende necessario l'intervento del Servizio Sociale.

Sono piuttosto frequenti casi di separazione e divorzio, vissuti in maniera conflittuale, si registrano talvolta casi di maltrattamenti in famiglia, di violenza, di disinteresse per l'educazione dei figli o di mancanza di strumenti educativi.

In generale, si percepisce una certa carenza di Valori.

La situazione è in parte compensata dalla presenza di un centro d'aggregazione molto propositivo, che da qualche anno ha attivato numerosi laboratori ludico-formativi frequentati da un cospicuo numero di alunne e alunni.

Vi sono inoltre molte società sportive che propongono una vasta gamma di specialità.

Alcune di esse utilizzano la palestra della nostra Scuola in orario tardo pomeridiano o serale.

Si evidenzia una crescente partecipazione delle famiglie in risposta ai bisogni formativi dei figli, anche se il compito educativo continua troppo frequentemente ad essere demandato alla Scuola. Infatti la Scuola si trova, talvolta, ancora sola nel predisporre l'ambiente favorevole all'educazione ai sentimenti, alla condivisione dei valori, all'insegnamento di atteggiamenti di significato etico - sociale e all'attivazione di interventi educativo - didattici personalizzati, al fine di prevenire il disadattamento e la dispersione scolastica. Alcuni di questi ragazze/i, che vivono nel disagio, frequentano la nostra Scuola che li accoglie fin da subito predisponendo un ambiente sereno e favorevole al loro benessere.

## I SERVIZI SOCIALI

A sostegno delle problematiche familiari e personali, di degrado socio-culturale, l'Amministrazione comunale di Sorso interviene attraverso i Servizi Sociali, su proposta dell'assistente sociale o su richiesta della famiglia, attivando programmi diversificati di sostegno e supporto psico-pedagogico; le prestazioni di carattere socio-educativo sono rivolte, in genere, a famiglie con minori che presentano difficoltà d'inserimento sociale, che necessitano di un sostegno socio-educativo per facilitarne la scolarizzazione e tutelarne i diritti.

Ad esempio il **SET** (Servizio Educativo Territoriale), è un servizio che nasce per far fronte a situazioni di disagio sociale dei minori e delle loro famiglie, attraverso il perseguimento di numerosi obiettivi:

- fornire al minore tutti gli strumenti necessari per affrontare i momenti di difficoltà che si trova a vivere in particolari momenti della sua vita, sostenendolo emotivamente e motivandolo ad utilizzare le proprie potenzialità;
- sostenere educativamente le figure di riferimento del minore per migliorare le dinamiche familiari;
- aiutare i genitori del minore a recuperare il proprio ruolo genitoriale, messo in crisi da motivi differenti, e ad agire in modo più autonomo;
- tessere una rete di legami tra nucleo familiare ed ambiente esterno, ad esempio la scuola al fine di avere ricadute positive sul piano del rendimento scolastico.

La comunità alloggio **“La Casa Sull’Albero”** che ospita, in affidamento temporaneo, minori allontanati dalle rispettive famiglie d’origine; tale comunità educativa sostiene il minore nelle diverse situazioni di disagio, promuove le competenze progettuali del minore e della famiglia, ponendo quest’ultima nella condizione di recuperare il proprio ruolo genitoriale, rimodulando i rapporti e le relazioni tra i soggetti coinvolti ma, anche nel contesto Scuola cerca di recuperare le dinamiche relazionali all'interno del gruppo classe e all'interno di gruppi dei pari.

A Sorso sono operativi inoltre il **“Centro per le Famiglie”**, che la Scuola vede come una grande risorsa per il Territorio, adeguata a rispondere al forte bisogno di supporto alla genitorialità, e il **“Centro Diurno”** che si occupa della progettazione di interventi di promozione della motivazione allo studio (cineforum, animazione alla lettura, dibattiti guidati ecc.) per i preadolescenti e gli adolescenti

E' chiaro però che una parte di utenza rappresentata da famiglie in condizioni di forte disagio, necessita di interventi più incisivi e duraturi, mirati soprattutto alla possibilità di trovare una occupazione stabile.

La **Ludoteca** è un servizio socio educativo che il Comune di Sorso offre per riscoprire il piacere di giocare con o senza giocattoli

## RISORSE STORICHE ED AMBIENTALI

Il nome di Sorso, derivato dall'avverbio di luogo logudorese *josso*, *zosso* = *Sosso* = *Sorso*, situato nella regione Nord Occidentale della Sardegna, denominata Romangia (terra abitata dai Romani, Romanizzata) possiede origini antichissime; già dal 3300 - 2300 a. C. sono presenti le *domus de janas* (case delle fate) che testimoniano il periodo preistorico, inoltre complessi nuragici (1600-600), individuati nell'area di Serra Niedda, quelli sul monte Cau o l'altura di monte Coivo testimoniano, insieme a tanti altri, che fossero luoghi legati al culto. Successivamente attraverso i secoli si sono succedute altre culture, come quella punica e la più consistente romanica che purtroppo hanno cancellato tracce delle presenze più antiche. Sorso è un paese anche ricco di storia medievale, come testimoniato dal **villaggio di Geridu**, situato a circa 2 km da esso, che si sviluppa su diversi ettari, popolatosi e successivamente abbandonato verso la fine del trecento per motivi legati alla forte pressione fiscale esercitata dai dominatori, pestilenze e varie guerriglie.

L'origine dell'insediamento di Sorso sembrerebbe risalire agli inizi del V° secolo e nel 1200 è già un villaggio della curatoria della Romangia del giudicato di Torres; intorno al 1600 era un villaggio fortificato e cinto di mura con circa 2000 abitanti, dove si praticava l'agricoltura e si allevavano bovini in un territorio esteso dal nord di Sassari fino al mare-

Il territorio è inoltre ricchissimo di chiese come **S. Pantaleo**, **Sant'Anna**, **S. Nicola**, **S'Agostino** e la Chiesa di Convento **Beata Vergine d'Itria** (protettrice dei viandanti). Sempre di rilevanza storica ricordiamo la presenza del Palazzo Baronale costruito da una famiglia nobile del '700 (1746) oggi utilizzato ad ospitare mostre e manifestazioni culturali pubbliche. Nel centro storico sono presenti diverse chiese edificate tra la fine del Quattrocento e la prima metà dell'Ottocento, tra queste la **chiesa di San Pantaleo**, Martire Patrono di Sorso, costruita nella prima metà dell'Ottocento in stile neoclassico e la **chiesa della Madonna di Noli Me Tollere**, molto venerata dalla popolazione sorsense. Degni di attenzione sono il **Palazzo Baronale** e la **Fontana della Billellera** realizzata nel XVII probabilmente da scalpellini genovesi. Sorso vanta anche la presenza di numerosi siti archeologici, quali il **Pozzo Sacro di Serra Niedda**, i resti della **Villa romana di Santa Filitica** e il **villaggio medievale di Geridu**.

Le sue coste in genere basse e sabbiose, si affacciano sul Golfo dell'Asinara con un'arenile, la **spiaggia di Platamona**, tra i più suggestivi della Sardegna settentrionale, che ha uno sviluppo lineare di circa 18 chilometri, compresi tra i limiti geografici della Torre di Abbadurente ad Ovest e di Punta Tramontana ad Est. Percorrendo la strada litoranea, la spiaggia, la si può raggiungere attraverso innumerevoli sbocchi (i cosiddetti "pettini").

Nel territorio di Sorso si trova inoltre lo **Stagno di Platamona**, con una superficie di circa 95 ha, è di forma allungata e si estende parallelamente alla costa; il nome di origine bizantina significa superficie piana, spiaggia piana e larga e, per estensione e per biodiversità, è una delle più importanti zone umide del nord Sardegna; difatti è stato classificato come sito di importanza comunitaria SIC così come "Oasi permanente di protezione faunistica e di cattura". Questo suggestivo

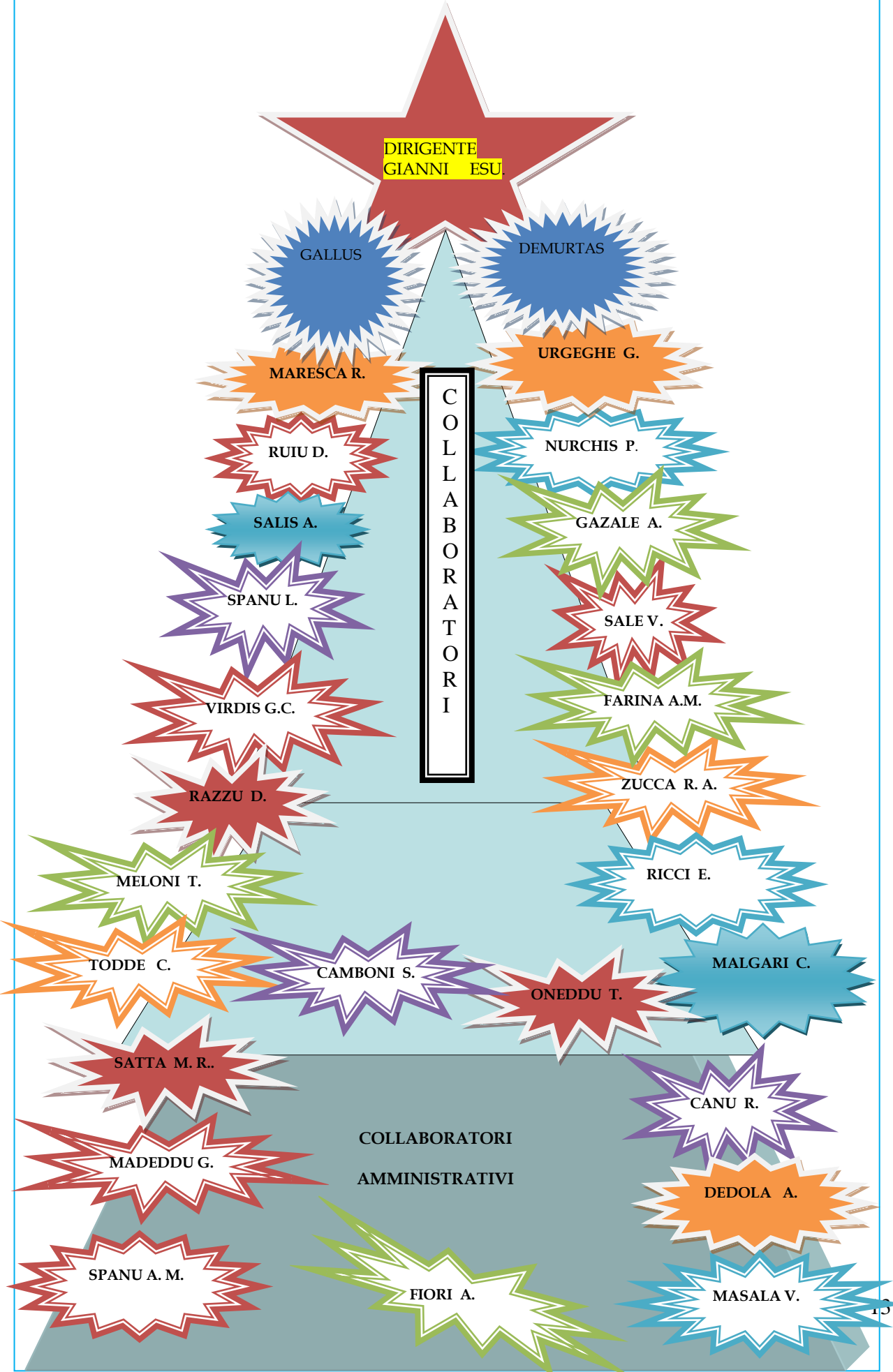
ambiente stagno – laguna, insieme ad una vasta pineta artificiale, impiantata negli anni '40, con Pino domestico e Pino marittimo, pur di fermare l'avanzata delle sabbie costiere verso i campi coltivati, si sono trasformati nel tempo, per diverse classi dell'Istituto Comprensivo di Sorso, una Scuola a cielo aperto grazie alle offerte didattiche, proposte dal **Centro di Educazione ambientale**, che hanno permesso ai ragazzi di “conoscere e approfondire” sotto diversi aspetti lo stagno, la pineta e i suoi “abitanti”.

Per quanto riguarda la vegetazione oltre alla vasta pineta e a residui di macchia a ginepro, sono presenti macchie di di Fragmineto, di Scirpeto e di Giuncheto, quest'ultimo associato alla Canna del Po.

L'avifauna è rappresentata da Gabbiani, Germani reali e Pavoncelle, Svassi, il Falco di palude, l'Airone cenerino e Garzetta.

L'Istituto dall'organizzazione complessa, si avvale di risorse umane che concorrono, sinergicamente, alla realizzazione dei risultati programmati. Il Dirigente individua, all'inizio dell'anno scolastico, uno staff che opera come supporto, partecipa alla governance della Scuola, suggerisce azioni e strategie.

LA PIRAMIDE COLLABORATIVA



**DIRIGENTE SCOLASTICO**

DOTT. ESU GIANNI

**COLLABORATORI DIRIGENTE**

INS.	GALLUS	LOREDANA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
INS.	DEMURTAS	DANIELA	SCUOLA PRIMARIA

**RESPONSABILI DI PLESSO**

INS.	GALLUS	LOREDANA	SCUOLA SECONDARIA "CENTRALE"
INS.	SALIS	ANNA	SCUOLA SECONDARIA "CRESS"

INS.	MARESCA	RITA	SC. PRIMARIA "AZUNI"
INS.	DEMURTAS	DANIELA	SC. PRIMARIA "SANTA MARIA"

INS.	URGEGHE	GINA	SC. INFANZIA "CAPPUCCINI"
INS.	RUIU	DANIELA	SC. INFANZIA "SANT'ANNA"
INS.	NURCHIS	PIERANGELA	SC. INFANZIA "MAROGNA"

Per la verbalizzazione delle sedute del **C. d C.** e del **C. d I.**, sono state incaricate:

Segretario del Collegio: Ins. **Maresca Rita**

Segretario del Consiglio di Istituto: Ins. **Demurtas Daniela.**

Per coordinare e promuovere le attività all'interno e all'esterno dell'Istituto Comprensivo sono state individuate le seguenti **Funzioni Strumentali** che si avvalgono della collaborazione di appositi **Gruppi Tecnici e Commissioni** di docenti per raggiungere le finalità programmate.

Area 1	Gestione P.O.F.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virdis Gian Carlo</li> </ul>
Area 2	Supporto al lavoro docenti Invalsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spanu Luisa</li> </ul>
Area 3	Interventi e servizi alunni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sale Viviana</li> <li>• Camboni Stefania</li> </ul>
Area 4	Gestione delle educazioni Continuità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razzu Donatella</li> </ul>
	Rapporti con istituzioni ed enti del territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zucca Rita Assunta</li> <li>• Farina Anna Maria</li> </ul>

Le **Commissioni** si costituiscono all'inizio dell'anno scolastico e sono formate da un gruppo ristretto di docenti dell'Istituto Comprensivo rappresentativo dei plessi e dei gradi esistenti nella Scuola, che approfondiscono e/o progettano determinate tematiche, individuano percorsi educativi e strategie d'intervento.

### REFERENTI LABORATORIO

BIBLIOTECA	INS.	RICCI	ELVIRA	SCUOLA PRIMARIA ""AZUNI""
INFORMATICA	INS.	MALGARI	CLAUDIA	SCUOLA PRIMARIA
	INS.	MELONI	TONIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
CHIMICA	INS.	SALE	VIVIANA	SCUOLA PRIMARIA "SANTA MARIA"
	INS.	TODDE	CINZIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
ORIENTAMENTO	INS.			
	INS.			SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
SALUTE E AMBIENTE	INS.	SALIS	ANNA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
REFERENTE DSA	INS.	ONEDDU	TERESA	SCUOLA PRIMARIA "SANTA MARIA"
SITO WEB	INS.	DEMURTAS	DANIELA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### REFERENTI ORARIO

INS.	GAZALE	ALESSANDRO	SCUOLA SECONDARIA "CENTRALE"
INS.	MARESCA	RITA	SCUOLA PRIMARIA "AZUNI"
INS.	DEMURTAS	DANIELA	SCUOLA PRIMARIA "SANTA MARIA"

### PERSONALE A. T. A.

DIRETTORE SERVIZI AMMINISTRATIVI GENERALI	SIG.ra	FIORI	ASSUNTA	DIREZIONE
ASSISTENTI AMMINISTRATIVI	SIG.	CANU	RINO	UFFICIO PROTOCOLLO
	SIG.ra	DEDOLA	ANGELA	UFFICIO PERSONALE A T. D.
	SIG.	MADEDDU OBINO	A. GIUSEPPE GIOVANNI M.	UFFICIO ALUNNI/MAGAZZINO TRASFERITO SUPERIORI SASSARI
	SIG.			
	SIG.ra	SPANU	A. MARIA	SUPLENTE
	SIG.	MASALA	VINCENZO	UFFICIO PERSONALE A T. I.
SIG.ra	SATTA	MARIA RITA	UFFICIO PERSONALE A. T. A.	

**COLLABORATORI SCOLASTICI**

PLESSO "CAPPUCCINI"	SIG. ra SIG. ra	MANCA PUGGIONI	GIOVANNA BATTISTA M. ANTONIETTA
PLESSO "MAROGNA"	SIG. ra SIG. ra SIG. ra	IDILI SATTA MURA	FRANCA GAVINA FRANCA (18h)
PLESSO "S. ANNA"	SIG. ra	MARONGIU	ANGELA
	SIG. ra.	SATTA	RITA
PLESSO "S. MARIA"	SIG. SIG. ra SIG. ra	PINNA PIANA MURA	AGOSTINO ADRIANA FRANCA (18h)
PLESSO "AZUNI"	SIG. SIG. ra SIG. ra SIG. ra	PILO MURRU VIRDIS MURESU	LUIGI GRAZIELLA GIOVANNINA ANGELINA
PLESSO "CAPPAL"	SIG. ra SIG. ra SIG. SIG.	CARTA DEDOLA SABINO SIAS	LUCIA GIOVANNINA MARIO FRANCESCO
PLESSO "CRESS"	SIG. ra SIG.	TOLU ROGGIO	GABRIELLA PIER LUIGI



## I DOCENTI

### PLESSO INFANZIA

CAPPUCCINI	MAROGNA	SANT'ANNA
Piana Maria	Fois Anna Pina	Careddu Sergio
Spanu Caterina	Spanu Patrizia	Sanna Pier Franca
Canu M. Antonietta	Cossu Margherita	Ruggiu Lucia
Usai Vittoria	Sini Rita	Razzu Vanna Angela
Camboni Giuseppa	Mura Giuliana	Spanu M. Alessandra
Urgeghe Gina	Dettori Paola	Ruiu Daniela
Manca Giorgia	Coviello Angelina	Lai G. Lisa (religione)
Meloni Maria Gavina	Nurchis P. Angela	
Lai G. Lisa (religione)	Sias Giovanna	
	Canalis M. Antonietta	
	Lai G. Lisa (religione)	
Docenti di sostegno: Cuccaru Gavina - Del Giudice Giuseppina - Pons Grazia Maria Quattrone Pasqualina Maria - Sini M. Antonietta - Fois Elisabetta		

### PLESSO PRIMARIA

AZUNI	SANTA MARIA
Campus Rita	Demurtas Daniela
Carboni Anna Maria (sostegno)	Dotti Silvia (sostegno)
Cardinale Tiziana	Fiorentino Anna
Carta Maria	Franca Maria Ivana
Congiatu Carla Augusta	Marras Anna Maria Antonietta
Deiana Anna Maria	Marogna Rita Teresa
Delogu Maria Antonietta	Mundula Roberta
Delogu Rita Maria Fernanda	Oneddu Teresa
Ena Michelina	Nurchis Rosa Laura (sostegno)
Fadda Gianfranca	Pennino Antonietta (sostegno)
Fiori Fabio	Porceddu Stefania (sostegno)
Madeddu Gavina	Roggio Pinuccia
Maresca Rita	Sale Viviana (sostegno)
Masala Paola (sostegno)	Sanna Fabiana
Mura Paola (sostegno)	Sarobba Vittoria
Nali Antonella	Secchi Giorgina
Pilo Daniela	Solinas M. Antonietta
Pinna Melania	Spanu Francesca
Paoni Pierina - Usai Anna Lisa *	Lingua straniera Inglese Pinna Marina Malgari Claudia
Parato Susanna (sostegno)	Religione Pisano Rita
Puggioni Maria Germana	<b>Docenti di sostegno (Azuni e S. Maria)</b> Carta Elisabetta - Luzzu Rosa -- Usai Anna Lisa * Razzu Marilena - Valeri Bernardetta - Manca Katuscia
Razzu Donatella	
Ricci Elvira Rosa	
Sanna Tonina	

Sini Rossana Maria
Solinas Maria Aurora
Spanu Luisa
Zucca Rita Assunta
Lingua straniera Inglese Spanu Alessandra
Religione Obino Fernanda - Satta Anna

## PLESSI SECONDARIA

### MATERIE LETTERARIE

COGNOME	NOME	COORDINAMENTO
CAMBONI	STEFANIA	1° E - 2° D
CANNONI	SIMONA	2° C
DELOGU	ICA	1° A - 3° A
FARINA	ANNA MARIA	3° E
PASTORINO	FIORENZA	3° B
PIGA	ANGELA	1° B - 2° F
PINTUS	ANNA	3° C
PITTALIS	PIERA	3° D
SANTONI	GAVINA	3° F
ULERI	TIZIANA	

### MATEMATICA E SCIENZE

COGNOME	NOME	COORDINAMENTO
CANU	MARIA ANTONIETTA	2° E
FARA	LUCIA	1° D
MERELLA	MARIA ANTONIETTA	2° B
PIPIA	MARCELLA	1° C
TODDE	CINZIA	
VIRDIS	GIAN CARLO	2° A

### TECNOLOGIA

COGNOME	NOME
ANGIUS	PATRIZIA SERAFINA
MELONI	MARIA ANTONIA

### INGLESE

COGNOME	NOME
DETTORI	GIUSEPPINA
DIANA	ANNALISA
ZARA	BRUNA

**FRANCESE**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
GALLUS	LOREDANA
MUNTONI	MARINA
OSILO	MARIA CRISTINA
SANNA	PAULE PIERRE

**ARTE E IMMAGINE**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
DENTI	ANTONIETTA
GASPA	MARIO
LADU	PAOLA

**MUSICA**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
CHESSA	LUCIANA
GEROSA	M. IMMACOLATA

**SCIENZE MOTORIE**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
GAZALE	ALESSANDRO
VALLEBELLA	GIAN CARLO

**RELIGIONE**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
SALIS	ANNA

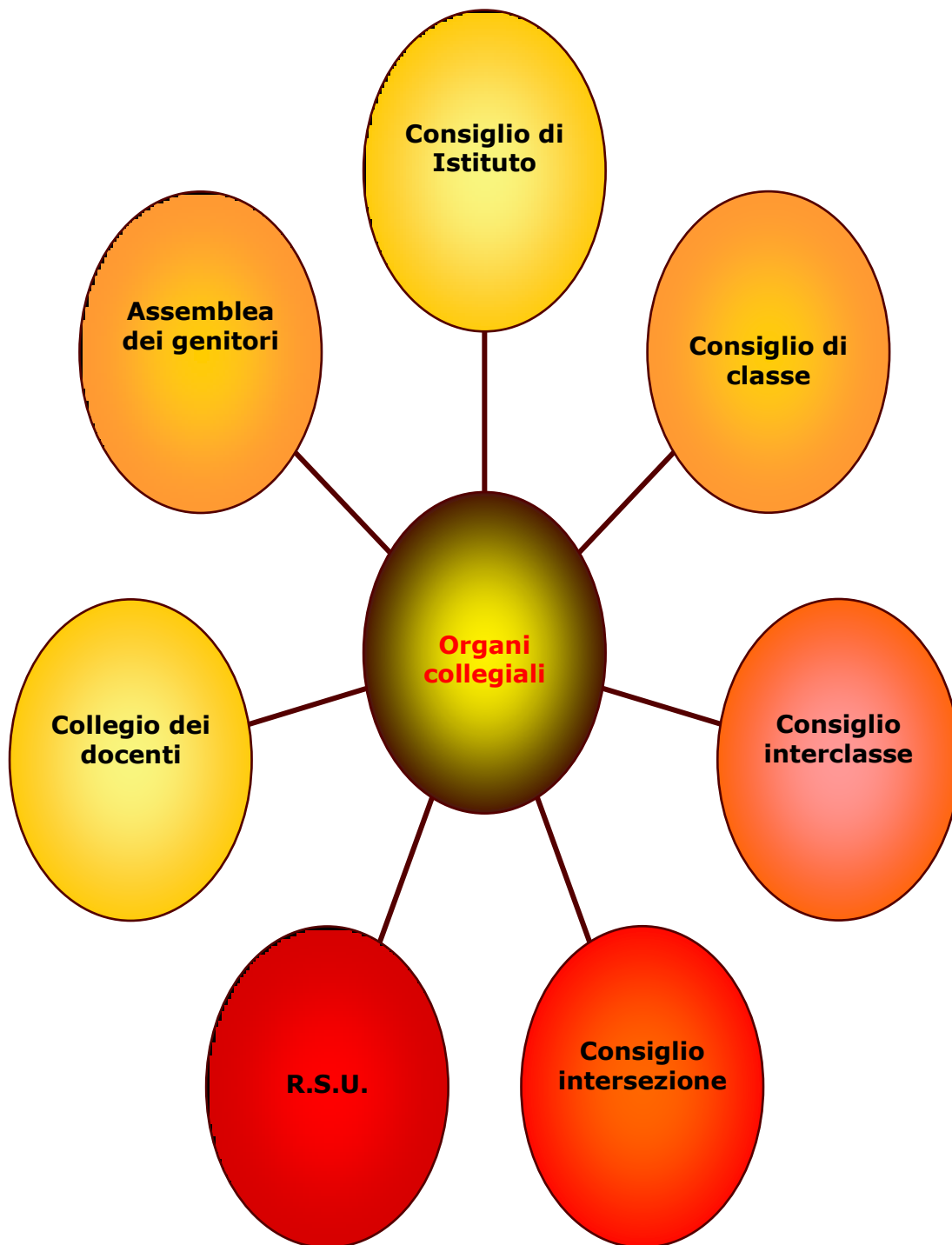
**STRUMENTO MUSICALE**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>STRUMENTO</b>
CAROSSINO	MARIA LUISA	FLAUTO
GRANDI	SALVATORE	CLARINETTO
PIU	ANDREA	TROMBA
SERRA	LOREDANA	ARPA

**SOSTEGNO**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
CAMOGGIO	EMILIA
MULAS	MARISA
MULAS	MIRELLA
PILO	ANITA
SANNA	ILARIA
POSADINU	GRAZIELLA

# GLI ORGANI COLLEGIALI



# COMPOSIZIONI E FUNZIONI DEGLI ORGANI COLLEGIALI

## COLLEGIO DEI DOCENTI

Il Collegio, presieduto dal Dirigente, è composto dagli insegnanti in servizio nell'Istituto. Ad esso spetta:

- programmare l'azione didattica;
- elaborare e approvare il POF;
- promuovere l'aggiornamento dei docenti;
- definire i profili didattici dei progetti ai quali l'istituzione scolastica intende aderire;
- provvedere all'adozione dei libri di testo (sentiti i Consigli di Classe);
- formulare proposte al Dirigente scolastico sul piano delle attività;
- formulare proposte al Dirigente scolastico sull'utilizzo dei docenti;
- valutare i risultati conseguiti dall'Istituto Comprensivo;
- identificare le Funzioni Strumentali;
- approvare criteri di valutazione degli apprendimenti;
- approvare i criteri generali per l'assegnazione dei docenti.

## CONSIGLIO D'ISTITUTO

Il Consiglio, costituito dai rappresentanti di tutte le componenti della Scuola è presieduto da uno dei suoi membri eletto fra i rappresentanti dei genitori.

Ad esso spetta:

- adottare il regolamento interno dell'Istituto;
- definire gli indirizzi generali per le attività della Scuola;
- adottare il POF;
- determinare i criteri per l'utilizzazione delle risorse finanziarie;
- deliberare il bilancio preventivo e il conto consuntivo;
- indicare i criteri generali per:
  - l'orario delle lezioni;
  - per l'individuazione di due giorni di sospensione dell'attività didattica

## CONSIGLIO DI CLASSE

I Consigli di classe sono costituiti dai docenti di ogni singola classe e da quattro rappresentanti dei genitori. Hanno il compito di formulare al Consiglio proposte sull'azione educativa e didattica, oltre quello di approvare le adozioni dei libri di testo, le gite scolastiche e le varie attività extracurricolari. Il Coordinamento didattico e la valutazione degli allievi spetta alla sola componente docenti.

## **CONSIGLIO D'INTERCLASSE**

I Consigli di Interclasse sono costituiti dai rappresentanti dei genitori di ogni singola classe e dai docenti del Plesso. Vengono espone le proposte sull'azione educativa-didattica, le adozioni dei libri di testo e le varie attività extracurricolari.

## **CONSIGLIO D'INTERSEZIONE**

I Consigli di Intersezione sono costituiti dai rappresentanti dei genitori di ogni singola classe e dai docenti del Plesso. Vengono espone le proposte sull'azione educativa-didattica e le varie attività extracurricolari.

## **ASSEMBLEA DEI GENITORI (di Classe e di Istituto)**

L'assemblea di classe può essere convocata su richiesta dei genitori ed autorizzata dal Dirigente.

## **RAPPRESENTANZE SINDACALI UNITARIE (R.S.U.)**

Le R.S.U. costituite da docenti e personale A.T.A., sono elette ogni tre anni dal personale scolastico e hanno il compito di:

- garantire l'esercizio dei diritti individuali e collettivi del personale;
- indire assemblee sindacali di Scuola;
- condurre le trattative con il Dirigente scolastico per la stipula del Contratto Collettivo Decentrato Integrativo di Lavoro.

# LE AGENZIE EDUCATIVEE ULTERIORI RISORSE PRESENTI NEL TERRITORIO

Esistono poi le seguenti strutture private:

## **n° 2 Nidi d'Infanzia**

- Nido d'infanzia "Il Paese dei Balocchi";
- Nido d'Infanzia e Sezione Primavera Ente Morale "A. Catta"

## **n° 1 Scuola Materna Privata Equiparata: Beatrice Diaz**

- La **Biblioteca Comunale** "S. Farina", con un'ampia sala convegni, situata nel Centro Culturale di via Siglienti;
- Diverse **associazioni Sportive** (Basket, Volley, Arti Marziali, Calcio, Atletica leggera, Tennis, Danza, ecc) ;
- La **Pro Loco**;
- Diverse **Associazioni di Volontariato** che svolgono attività sociali, assistenziali e sanitarie; **Cooperative sociali**
- **CSM** - Centro salute mentale
- **Consultorio familiare di Sorso e Sennori** dell'ASL n°1 "Settore Materno Infantile";
- **Servizi promossi dall'Amministrazione** con il "Programma socio assistenziale":
  - affidamento familiare; colonie estive; ludoteca;
- **Scuola civica** (musica)
- **Centro Informagiovani**;
- **SET** (Servizio Educativo Territoriale);
- **Centro per le Famiglie "Archè"** e Centro Diurno per ragazzi e ragazze (afferenti al Consorzio "Andalas de Amistade");
- **Centro di Aggregazione Sociale** (con laboratori di informatica, di ricerca, per il recupero del patrimonio storico, culturale ed artistico del paese, artistici e musicali);
- **Centro d'Ascolto**, destinato all'ascolto e al sostegno di soggetti e famiglie con problematiche legate alle dipendenze;
- **Interventi per le persone diversamente abili.**

L'amministrazione Comunale organizza, inoltre, iniziative di formazione del personale che opera nell'ambito dei servizi sociali e sostiene l'attività di associazioni impegnate a livello territoriale nel sociale, nella prevenzione del disagio e nel recupero delle tossicodipendenze, quali:

- **AVIS**;
- **Gruppo di Mutuo Aiuto dell' Associazione "Primavera"**;
- **Associazione "La Roccia"**;
- **Gruppo di Volontariato Vincenziano**;
- **Associazione Papa Giovanni XXIII.**

## L'ISTITUTO COMPRENSIVO

L'Istituto Comprensivo è stato istituito nel settembre 2012. Prima di allora erano presenti la Direzione didattica che comprendeva la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria, e la Scuola Secondaria di I grado con relativa presidenza.

### SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia concorre all'educazione armonica e integrale dei bambini e delle bambine che, attraverso la famiglia, scelgono di frequentarla, nel rispetto e nella valorizzazione dei ritmi evolutivi, delle capacità, delle differenze e dell'identità di ciascuno, nonché della responsabilità educativa dei genitori.

Operando in questa direzione, con sistematica professionalità pedagogica, essa contribuisce alla realizzazione del principio dell'uguaglianza delle opportunità e alla rimozione degli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'uguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese (art. 3 della Costituzione).

La Scuola dell'Infanzia è un ambiente educativo di esperienze concrete e di apprendimenti riflessivi che integra, in un processo di sviluppo unitario, le differenti forme del fare, del sentire, del pensare, dell'agire relazionale, dell'esprimere, del comunicare, del gustare il bello e del conferire senso da parte dei bambini.

Richiede attenzione e disponibilità da parte dell'adulto, stabilità e positività di relazioni umane, flessibilità e adattabilità alle situazioni, adozione di interazioni sociali cooperative, clima caratterizzato da simpatia e curiosità, affettività costruttiva, giocosità ludica, volontà di partecipazione e di comunicazione significative, intraprendenza progettuale ed operativa.

Esclude impostazioni scolastiche che tendono a precocizzare gli apprendimenti formali e, attraverso le apposite mediazioni didattiche, riconosce come connotati essenziali del proprio servizio educativo:

- la relazione personale significativa tra pari e con gli adulti, nei più vari contesti di esperienza, come condizione per pensare, fare ed agire;
- la valorizzazione del gioco in tutte le sue forme ed espressioni (e, in particolare, del gioco di finzione, di immaginazione e di identificazione per lo sviluppo della capacità di elaborazione e di trasformazione simbolica delle esperienze): la strutturazione ludiforme dell'attività didattica assicura ai bambini esperienze di apprendimento in tutte le dimensioni della loro personalità;
- il rilievo al fare produttivo ed alle esperienze dirette di contatto con la natura, le cose, i materiali, l'ambiente sociale e la cultura per orientare e guidare la naturale curiosità in percorsi via via più ordinati ed organizzati di esplorazione e ricerca. All'interno dello scenario delineato, la Scuola dell'Infanzia si propone come luogo di incontro, di partecipazione e di cooperazione delle famiglie, come spazio di impegno educativo per la comunità e come risorsa professionale specifica per assicurare a coloro che la frequentano la massima promozione possibile di tutte le capacità personali, promozione che si configura come diritto soggettivo di ogni bambino.

**Durata:** tre anni.



Le attività educative sono disciplinate mediante la **programmazione didattica**, elaborata dai docenti nel rispetto del **contesto** in cui si opera e sulla base delle **caratteristiche dei bambini** che frequentano i vari plessi.

La programmazione didattica prevede gli **itinerari** da intraprendere, la **possibilità di rendere flessibile l'intervento educativo**, l'**adattamento agli stili e ai tempi di apprendimento** dei bambini, nonché l'adozione di **precise strategie didattiche** e di **scelte metodologiche efficaci**, improntate all'ascolto e all'accoglienza, secondo il principio dello "star bene a Scuola".

**Nel corrente anno scolastico verrà sviluppato il tema sui Diritti dei Bambini**

## ORGANIZZAZIONE ORARIA

Nel periodo iniziale e finale dell'anno scolastico, durante il quale non funziona il servizio mensa, la Scuola dell'infanzia adotta un orario dalle ore **8,20** alle ore **13,20**, **tutti i giorni**, per gli alunni e per gli insegnanti.

Nel restante periodo dell'anno scolastico l'orario settimanale si articola in antimeridiano e pomeridiano dalle ore **8,20** alle ore **16,20**, escluso il sabato.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia

**Il sé e l'altro:** il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

**Il corpo in movimento:** il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a Scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della Scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**Immagini, suoni, colori:** il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

**I discorsi e le parole:** il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

**La conoscenza del mondo:** il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

La Scuola dell'infanzia consente, ai cosiddetti alunni anticipatari di poter frequentare le attività didattiche, fatto salvo il principio che prioritariamente il diritto è dovuto agli alunni di tre anni. Gli alunni di due anni e mezzo verranno inseriti in una specifica lista d'attesa.

#### **Criteri per l'inserimento degli alunni di due anni e mezzo.**

- **Autonomia** nell'adempimento delle funzioni essenziali (assenza di pannolino).
- **Frequenza** del solo turno antimeridiano compreso di servizio mensa (uscita ore 13.30) sino al compimento dei tre anni.
- **Consapevolezza** da parte dei genitori che il bambino/a, una volta inserito/a nella sezione di appartenenza, potrebbe venire a contatto con giochi e materiali didattici non adatti all'età, ma in uso tra i bambini di età superiore.

## Metodologia

Nel contesto di un lavoro in sintonia con le nuove proposte e indicazioni relative alla riforma, considerata la maggiore estensione delle fasce di età, la formazione di sezioni omogenee e eterogenee e, allo stesso tempo, la necessità e l'opportunità di esperienze e attività in piccoli gruppi, di lavori in intersezioni, con coordinatori, s'intende tracciare un criterio specifico ma flessibile di metodologia che, al fine di esser duttile ed articolato, prende le mosse dal gioco, fonte di metodo contenuto e attività in tutte le sue dimensioni, che assolve importanti funzioni cognitive, socializzanti, creative, relazionali e motorie.

Si indicano i vari aspetti del gioco e il suo sviluppo che, a livello metodologico e operativo, si articola in varie esperienze di lavoro:

- gioco libero, guidato, simbolico, di movimento libero e di attività
- conversazione
- lettura
- spettacoli teatrali e musicali
- ascolto della musica
- preparazione di angoli per il gioco simbolico
- formazione di laboratori
- raccolta e classificazione di foto, documenti, grafici, schede.

La parola "gioco" comprende sia le attività ludiche di per sé, sia il concetto che ogni esperienza ed attività della nostra Scuola dell'infanzia sono sempre vissute e intraprese come "gioco creativo", produttivo, rilassante, divertente, impegnativo, gratificante.

## Verifica e valutazione

L'osservazione occasionale e sistematica nel corso dei giochi e delle esperienze motorie, accompagnata da registrazioni, confronti, documentazioni varie, permette di verificare i livelli e gli stili di sviluppo dei bambini, che verranno valutati per programmare gli interventi futuri o per riprogrammare esperienze e situazioni. Tali osservazioni verranno effettuate in ingresso, in itinere e nelle fasi finali, utilizzando strumenti diversi: indicatori di osservazione, griglie di competenze.

Verifiche, osservazioni e valutazione sono naturalmente intese come momenti e strumenti flessibili, aperti a novità, modifiche e confronti. A tale proposito, oltre che al necessario e dovuto scambio di esperienze e di criteri valutativi tra insegnanti, è necessario l'incontro con le famiglie e degli alunni con figure competenti e con gli insegnanti della Scuola primaria nel progetto di continuità.

## LA SCUOLA PRIMARIA

La finalità del primo ciclo d'istruzione è la promozione del **pieno sviluppo della persona**.

In questa prospettiva la Scuola accompagna gli alunni nell'**elaborare il senso della propria esperienza, promuove la pratica consapevole della cittadinanza attiva e l'acquisizione degli alfabeti di base della cultura**.

### Il senso dell'esperienza

Fin dai primi anni del percorso formativo, la Scuola svolge un fondamentale ruolo **educativo e di orientamento**:

- favorisce lo sviluppo delle capacità necessarie per imparare a leggere le proprie emozioni e a gestirle;
- promuove quel primario senso di responsabilità che si traduce nel fare bene il proprio lavoro e nel portarlo a termine, nell'aver cura di sé, degli oggetti, degli ambienti che si frequentano, sia naturali sia sociali;
- sollecita gli alunni a un'attenta riflessione sui comportamenti di gruppo, li orienta a sperimentare contesti di relazione dove sviluppare atteggiamenti positivi e realizzare pratiche collaborative;
- facilita le condizioni di fruizione e produzione della comunicazione;
- crea contesti in cui gli alunni sono indotti a riflettere per comprendere la realtà e se stessi, diventano consapevoli che il proprio corpo è un bene da rispettare e tutelare, trovano stimoli al pensare analitico e critico, coltivano la fantasia e il pensiero divergente, si confrontano per ricercare significati ed elaborare mappe cognitive.

### L'alfabetizzazione culturale di base

Il compito specifico del primo ciclo è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base, culturale e sociale, inclusa quella strumentale. Gradualmente, l'alfabetizzazione si arricchisce acquisendo ed utilizzando i linguaggi specifici delle varie discipline. Ai bambini e alle bambine che frequentano la Scuola primaria viene offerta l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili.

### La cittadinanza

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentono di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscono forme di cooperazione e di solidarietà.

Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità.

E' compito ineludibile del primo ciclo garantire un adeguato livello di uso e di controllo della lingua italiana, in rapporto di complementarietà con gli idiomi nativi e le lingue comunitarie, essa costituisce il primo strumento di comunicazione e di accesso ai saperi.

**Durata:** 5 anni

## L'ambiente di apprendimento

La nostra Scuola persegue le finalità che le sono assegnate quando si costituisce come un contesto idoneo a promuovere apprendimenti significativi e a garantire il successo formativo per tutti gli alunni.

La crescita continua e rapida di saperi e la richiesta di aggiornamento continuo delle competenze rischiano di causare disorientamento nei singoli individui, non più in grado di rispondere alle richieste di una realtà articolata e complessa, attingendo esclusivamente alle risorse personali.

Di qui la necessità di attribuire forte valenza a metodologie che favoriscano la cooperazione ai fini dell'acquisizione di quegli strumenti cognitivi e di quelle abilità relazionali necessari per cogliere, interpretare e gestire i cambiamenti e, quindi, per auto orientarsi nei diversi ambiti del contesto sociale e lavorativo.

Ci si riferisce all'assunzione di atteggiamenti flessibili, allo sviluppo delle capacità progettuali, di problem solving, di autoapprendimento e di adeguata gestione delle relazioni interpersonali all'interno delle classi, dei gruppi - classe, in funzione del conseguimento di obiettivi comuni non raggiungibili attraverso i soli lavori individuali, per la quantità e complessità delle competenze richieste.

### Organizzazione oraria

**Tempo pieno:** per quattro classi nel plesso di Via Azuni (1<sup>^</sup> A - 2<sup>^</sup> A - 3<sup>^</sup> A - 4<sup>^</sup> A) e una classe nel plesso di Santa Maria ( 5<sup>^</sup>A) è attivo il servizio mensa che consente il prolungamento del tempo Scuola che si articola secondo la tipologia della "settimana corta" con **orario ripartito su 40 ore così suddivise:**

- 30 ore obbligatorie,
- 10 ore di mensa e dopo mensa.
- 

**Tempo normale:** le **classi prime, seconde, terze, quarte e quinte** dei due plessi, adottano una tipologia oraria di **27 ore settimanali**, in orario antimeridiano.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria

#### Italiano

- partecipa a scambi comunicativi
- comprende testi di tipo diverso
- legge e produce testi letterari di vario genere
- svolge attività di riflessione linguistica

#### Lingua inglese

- comprende frasi ed espressioni di uso frequente
- interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile
- descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
- conosce aspetti di culture diverse

## **Musica**

- ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali
- esegue semplici brani strumentali e vocali

## **Arte e immagine**

- descrive e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche
- acquisire tecniche diverse per elaborare immagini
- conosce e analizza i beni del patrimonio artistico - culturale presenti sul territorio

## **Scienze motorie e sportive**

- utilizza e consolida schemi motori e posturali
- comprende nel gioco di gruppo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
- riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico

## **Storia**

- orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi
- conosce e espone le società studiate, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- comprende e produce semplici testi storici

## **Geografia**

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche
- individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi
- conosce e localizza i principali aspetti geografici fisici e antropici dell'Italia

## **Matematica**

- effettua calcoli ed esegue operazioni con i numeri naturali e razionali
- conosce le proprietà delle figure geometriche e opera con esse
- classifica oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà e realizza adeguate rappresentazioni delle classificazioni.
- effettua misurazioni dirette e indirette di grandezze ed le esprime secondo unità di misura convenzionali adeguate
- raccoglie, classifica, organizza dati, quantifica le situazioni di incertezza e formula previsioni

## **Scienze e tecnologia**

- esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica
- riconosce e descrive i fenomeni principali del mondo fisico e biologico
- conosce e applica in modo consapevole le regole basilari di igiene personale
- ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti ed abitudini alimentari
- conosce e utilizza le tecnologie informatiche per apprendere e comunicare
- conosce e utilizza le funzioni base dei programmi principali: Paint, Word, Power Point, Excel
- accede a internet per cercare informazioni specifiche e immagini pertinenti

## Educazione alla Cittadinanza e Costituzione

- valorizzare l'esperienza individuale per riflettere sui comportamenti e modi di vivere
- stare bene con se stessi per star bene con gli altri
- comprendere, accettare e rispettare le diversità
- contribuire alla crescita degli alunni come persone e cittadini
- rispettare l'ambiente

## Valutazione

La valutazione consiste nell'**interpretazione dei dati raccolti per mezzo delle verifiche e nel riconoscimento della validità dell'esperienza scolastico-educativa per gli alunni, in termini di formazione.**

Essa è anche lo strumento di cui si serve il docente per migliorare la sua azione educativa e adeguarla alle esigenze di crescita e alle effettive capacità di ogni singolo alunno.

In rapporto alle diverse fasi del processo formativo identifichiamo tre momenti della valutazione:

- ✓ **Analisi preliminare o funzionale** come accertamento di bisogni, conoscenza di potenzialità ed esperienze pregresse, in vista della determinazione dell'azione didattica. A tal scopo, nella nostra Scuola prevediamo incontri tra insegnanti di Scuola dell'infanzia e Scuola primaria in vista della formazione delle classi prime, e con personale specializzato per una più specifica conoscenza di alunni in situazioni particolari.
- ✓ **La valutazione "in itinere"**, tesa a verificare lo scarto tra programmazione e reale andamento dei percorsi di apprendimento utili a regolare le scelte progettuali. Pertanto verranno effettuati, in base alle diverse esigenze delle classi, incontri di programmazione settimanali o quindicinali, durante i quali potrà essere messo in discussione il progetto di lavoro per adattarlo alle esigenze e ai tempi di apprendimento degli alunni, incontri bimestrali con i genitori orientati allo scambio di informazioni sul percorso formativo dell'alunno.
- ✓ **La valutazione finale**, detta anche sommativa, consiste in un bilancio del valore dell'iter formativo realizzato. Nella nostra Scuola l'atto valutativo formale ha scansione quadrimestrale e corrisponde all'esigenza di formulare giudizi relativi al possesso di conoscenze, competenze, abilità dei diversi alfabeti e delle capacità di relazione.
- ✓ La valutazione, nei suoi diversi momenti, ha come punto fermo di riferimento le mete stabilite dai Programmi e dagli Orientamenti e impegna collegialmente tutti gli insegnanti.

## Livelli di valutazione

- Valutazione 10:** L'alunno/a dimostra di avere acquisito eccellente padronanza delle tecniche, dei procedimenti, dei contenuti proposti e di saperli elaborare egregiamente, autonomamente e in modo personale. **(ECCELLENTE)**
- Valutazione 9:** L'alunno/a dimostra di avere acquisito padronanza delle tecniche, dei procedimenti, dei contenuti proposti e di saperli rielaborare autonomamente e in modo personale. **(OTTIMO)**
- Valutazione 8:** L'alunno/a dimostra di aver acquisito una buona conoscenza delle tecniche, dei procedimenti, dei contenuti proposti e di saperli riutilizzare in diverse situazioni. **(DISTINTO)**
- Valutazione 7:** L'alunno/a dimostra di conoscere le tecniche, i procedimenti, i contenuti proposti e di saperli riutilizzare in situazioni di apprendimento già incontrate. **(BUONO)**
- Valutazione 6:** L'alunno/a dimostra di aver acquisito le strumentalità di base, ma sa solo applicarle in modo meccanico e ripetitivo. **(SUFFICIENTE)**
- Valutazione 5:** L'alunno/a dimostra di avere conoscenze parziali, frammentarie, scarsamente organizzate e di non essere in grado di procedere nel lavoro autonomamente. **(NON SUFFICIENTE)**



## LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

La Scuola Secondaria di I° grado, ha il compito di accogliere gli allievi nel periodo della pre-adolescenza, nell'ottica della continuità prosegue la formazione disciplinare, l'orientamento educativo, sviluppa, insieme alla famiglia, il livello di educazione, accresce la capacità di partecipazione e di contributo ai valori della cultura e della civiltà e costituisce la premessa indispensabile per l'ulteriore impegno nel secondo ciclo di istruzione e di formazione.

### OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

Sulla base di quanto indicato dalle indicazioni per il curricolo, la Scuola secondaria di 1° grado si pone i seguenti obiettivi generali del processo formativo e si caratterizza per i susseguenti tratti educativi:

#### Centralità della persona

- Promuove processi formativi focalizzati sulla centralità dell'alunno, in tutti i suoi aspetti (cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi) e si adopera per creare, attraverso il *sapere* (le conoscenze) e il *saper fare* (le abilità), sia le occasioni dirette a sviluppare armonicamente la personalità di ciascuno, il *saper essere*, sia le condizioni per mettere in pratica conoscenze ed abilità in contesti diversi, *le competenze*.
- Pone le basi del percorso formativo degli adolescenti sapendo che esso proseguirà in tutte le fasi successive della sua vita.
- Elabora gli strumenti di conoscenza necessari per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici nei quali gli studenti si trovano a vivere e ad operare.
- Prepara le alunne e gli alunni a diventare cittadini consapevoli e capaci di mantenere la democrazia nel Paese, attraverso le scelte che saranno chiamati a compiere da maggiorenni.

#### Per una nuova cittadinanza

- Insegna le regole del vivere e del convivere attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ogni persona.
- Legge i bisogni e i disagi dei preadolescenti e, con il coinvolgimento delle famiglie e delle istituzioni presenti nel territorio, interviene impedendo che si trasformino in malesseri conclamati, disadattamenti e abbandoni.
- Educa alla cooperazione, alla pace, all'intercultura, al rispetto dell'ambiente.
- Aiuta lo studente ad acquisire un'immagine sempre più chiara ed approfondita della realtà sociale attraverso le vicende storiche ed economiche dell'Italia, dell'Europa e del mondo.

## Per un nuovo umanesimo

- Educa gli adolescenti alla consapevolezza e alla responsabilità (in tutte le fasi della loro formazione) perché comprendano che tutto ciò che accade nel mondo influenza la vita di ogni individuo ma, al contempo, ogni persona è responsabile del futuro dell'umanità.
- Fa comprendere che il bisogno di conoscenze non si soddisfa con il semplice accumulo di tante informazioni in vari campi, ma solo con il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari e, contemporaneamente, con l'elaborazione delle loro molteplici connessioni.

## Principali bisogni dell'utenza

- Con la premessa che l'analisi del fenomeno definito *dispersione scolastica* è complessa per la molteplicità dei fattori e delle variabili, indipendenti dal nostro controllo, che lo determinano si potrebbe rappresentare la seguente situazione:
- E' diminuito progressivamente il numero degli alunni che hanno abbandonato la Scuola senza conseguire la licenza media e ciò potrebbe essere dovuto
  - ✓ ad una più intensa e proficua collaborazione della Scuola con le famiglie, alcune delle quali hanno accettato il supporto del Servizio Educativo Territoriale (SET) che i Servizi Sociali attivano da diversi anni con risultati molto positivi;
  - ✓ ad un più attento lavoro da parte dei docenti all'interno delle classi, lavoro che cerca di porre la persona "studente" al centro degli interventi didattici, curando particolarmente la relazione affettivo - educativa che costituisce il presupposto alla didattica e, quindi, alla realizzazione dell'apprendimento da parte di alunne e alunni.
- Sono diminuiti i problemi "disciplinari" sia dal punto di vista quantitativo (in termini di sanzioni disciplinari irrogate) che qualitativo (i "casi" di infrazione non appaiono particolarmente "gravi"). La diminuzione dei problemi "disciplinari" può essere dovuta:
  - ✓ ad una migliore conoscenza e condivisione del regolamento da parte delle studentesse e degli studenti (e delle loro famiglie);
  - ✓ ad un maggior coinvolgimento della popolazione scolastica nel percorso di educazione alla legalità, attuato prima di tutto con le azioni quotidiane di tutti gli operatori che devono fornire "esempi" di legalità, poi con una maggiore attenzione-vigilanza finalizzata alla prevenzione di comportamenti "irregolari",
- ed infine con un rapporto collaborativo tra studenti e responsabili dell'ordine pubblico (polizia di stato, carabinieri, polizia municipale);
  - ✓ alla modalità di affrontare le varie situazioni che configurano infrazioni e/o forme di prevaricazione o violenza su l'altro attraverso l'ascolto delle parti, la ricostruzione del fatto, l'individuazione degli "attori" fino alla "riparazione", ogni volta che è stato possibile;
  - ✓ ad un progressivo nuovo senso di responsabilità condiviso dalle alunne e dagli alunni che progressivamente sta sgretolando il fenomeno dell'omertà, prima diffusissimo nelle classi, a Scuola e nell'extra Scuola.

Tale fenomeno, da sempre, ha fornito adeguata protezione nei confronti di coloro che agivano comportamenti negativi (es. bullismo, vandalismo ecc.)

- Si sono rivelati utili, stimolanti, interessanti alcuni progetti che hanno coinvolto diverse classi in orario soprattutto curricolare, con approfondimenti su tematiche ritenute importanti per la Scuola (ambiente, sviluppo sostenibile, alimentazione corretta, sicurezza, legalità).

Dall'analisi della situazione socio - culturale e dalle schede di monitoraggio distribuite alle famiglie ed agli alunni emergono i seguenti bisogni:

### **Bisogni sociali**

- superare difficoltà legate a situazioni socio - ambientali e culturali svantaggiate;
- avere maggiori occasioni di socializzazione;
- stabilire un rapporto gratificante con gli altri e con l'istituzione scolastica;
- sentirsi soggetti attivi e responsabili.

### **Bisogni affettivi**

- trovare nella Scuola figure adulte di riferimento;
- sentire l'appartenenza alla comunità;
- acquisire abilità sociali;
- comprendere la propria identità e prendere coscienza delle problematiche che caratterizzano l'adolescenza;
- comunicare le proprie esperienze ed emozioni.

### **Bisogni culturali**

- utilizzare nuovi strumenti tecnologici;
- praticare attività sportive, educative, ricreative;
- esplorare, costruire conoscenze e abilità tramite le singole discipline e le educazioni;

La Scuola risponde ai bisogni culturali attraverso l'insegnamento dei saperi e l'attivazione di laboratori (musicale, artistico, manipolazione, scientifico, etc.).

### **Standard formativi**

I Consigli di Classe, in sintonia con le disposizioni ministeriali sul curricolo per il primo ciclo di istruzione, si riferiscono ai sotto elencati **Obiettivi Specifici di Apprendimento** al fine di raggiungere traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti dalle Indicazioni:

- Acquisire, sviluppare, consolidare il senso di responsabilità;
- Interagire con l'ambiente naturale e sociale del contesto, rispettando le norme della convivenza civile;
- Sapersi orientare nelle scelte di vita e nei comportamenti sociali e civili nell'ottica e nell'ambito della legalità ;
- Lavorare e collaborare con gli altri in modo produttivo e critico valorizzando le proprie ed altrui competenze;
- Saper prendere iniziative ed operare scelte consapevoli;
- Comprendere testi di vario genere attraverso linguaggi differenti;

- Comunicare ad altri idee, esperienze, dati, informazioni utilizzando la terminologia specifica;
- Organizzare autonomamente il proprio lavoro;
- Elaborare ed interpretare dati quantitativi usando tecniche di tipo matematico;
- Impostare e risolvere problemi utilizzando mezzi e strumenti differenti;
- Saper esprimere valutazioni e giudizi motivati.

## Organizzazione oraria

Per effetto dell'applicazione della Legge 169/08, che ha modificato la Scuola secondaria di primo grado nell'organizzazione curricolare settimanale, privando le classi di 2 o 3 ore settimanali di lezione (1 di lettere, 1 di tecnologia, e portando a 2 h di francese tutte le classi), già da qualche anno l'Offerta Formativa curricolare si articola in un tempo Scuola "normale" in tutte le classi, escluse quelle ad indirizzo musicale, secondo lo schema seguente:

### Corso A - Indirizzo Musicale

**30 ore settimanali al mattino, 3 o 4 al pomeriggio in 2 rientri per ciascun alunno.**

Dall'A.S. 2009/10 la nostra Scuola ha un corso completo ad indirizzo musicale. Esso, ricondotto ad ordinamento dalla L. n. 124, del 3 maggio 1999, è regolato dal D.M. n. 201 del 6 agosto 1999.

Alle ore curricolari del tempo "normale" descritte per le altre classi, si aggiungono, per ciascuna classe del corso, 2 ore di musica di insieme + 50 minuti (o 1 ora) di studio individuale dello strumento musicale per ciascun alunno.

Gli strumenti musicale studiati sono: Arpa, clarinetto, tromba, flauto traverso.

### Corsi B-C-D-E-F

**30 ore settimanali (tutte al mattino)** così articolate: materie letterarie: 10h; matematica e scienze: 6h; inglese: 3h; francese: 2h; tecnologia: 2h; sc. motorie: 2h; musica: 2h; arte: 2h; religione: 1h.

### La valutazione

Le aree di rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite sono quelle predisposte dal **curricolo** all'interno del POF, nel rispetto delle finalità dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, degli obiettivi di apprendimento posti dalla Indicazioni Nazionali. Il curricolo, nella Scuola secondaria di primo grado, si articola attraverso le discipline, le quali promuovono l'organizzazione degli apprendimenti in maniera progressiva orientando ai saperi disciplinari e alla ricerca delle connessioni fra di essi .

Pertanto costituiscono oggetto della valutazione periodica e annuale:

Gli **apprendimenti**: riguardano i livelli raggiunti dagli allievi nelle conoscenze/abilità individuate dagli obiettivi formativi formulati dai docenti per le diverse aree disciplinari, così come suggerito dalle *Indicazioni nazionali*.

Tali obiettivi di apprendimento, definiti in relazione al terzo anno della Scuola secondaria di primo grado, servono al raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e allo sviluppo integrale della persona.

Il **comportamento dell'alunno** rispetto al regolamento di Istituto, al patto di Corresponsabilità, alle indicazioni normative sotto riportate.

Le conoscenze e le abilità acquisite da ciascun alunno concorrono a promuovere le competenze personali che sono oggetto della certificazione delle competenze; tale certificazione spetta ai docenti responsabili degli insegnamenti compresi nell'orario annuale delle lezioni (cfr. *commi 1 e 2 degli articoli 7 e 10 del decreto legislativo n. 59/2004*).

Gli insegnanti o gli esperti, eventualmente impiegati nello svolgimento di attività aggiuntive extracurricolari, finalizzate all'ampliamento dell'offerta formativa, contribuiscono alla valutazione secondo le modalità e i criteri deliberati autonomamente dall'istituzione scolastica.

Nel nostro specifico caso non partecipano alle sedute di scrutinio ma forniscono al Consiglio di Classe la loro valutazione su ciascun alunno che ha svolto una specifica attività.

Il documento di valutazione non prevede che siano riportate in apposito spazio le valutazioni su apprendimenti conseguiti attraverso la frequenza di laboratori aggiuntivi extracurricolari. Tali apprendimenti però sono rilevabili all'interno delle varie discipline del curriculum e contribuiscono alla loro valutazione e alla certificazione delle competenze.

### **Quadro normativo**

Per quanto riguarda la valutazione il riferimento è al **DPR del 22 giugno 2009, n. 122** (Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169).

### **Voto in condotta**

Il voto in condotta anche nella Scuola secondaria di I° grado è espresso con un voto numerico accompagnato da una nota di illustrazione e riportato anche in lettere nella scheda di valutazione.

Si riportano i modelli relativi alla valutazione del comportamento degli alunni ed alla valutazione degli apprendimenti-livelli di abilità e conoscenze

## DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO \*

### Griglia di valutazione del comportamento degli studenti

Area dei doveri scolastici	Area delle relazioni e della socialità	Voto in decimi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse vivo e partecipazione attiva alle lezioni ed alle attività della Scuola.</li> <li>• Responsabilità e autodisciplina nel lavoro scolastico.</li> </ul> <p>Puntualità e serietà nello svolgimento dei compiti scolastici.</p>	<p>Comportamento corretto e ruolo propositivo all'interno della classe.</p> <p>Eccellente socializzazione.</p> <p>Pieno rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Consapevole accettazione della diversità.</p> <p>Scrupoloso rispetto delle regole di classe, del regolamento d'Istituto, delle norme di sicurezza.</p> <p>Assenze irrilevanti e giustificate.</p>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse e partecipazione attiva alle lezioni.</li> <li>• Costante adempimento dei lavori scolastici</li> </ul>	<p>Comportamento corretto ed educato.</p> <p>Ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe.</p> <p>Pieno rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Consapevole accettazione della diversità.</p> <p>Rispetto delle norme disciplinari d'istituto.</p> <p>Assenze minime e giustificate.</p>	<b>9</b>
<p>Essenziale attenzione e partecipazione alle attività scolastiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolgimento regolare dei compiti assegnati.</li> <li>• Partecipazione discontinua alle attività didattiche.</li> <li>• Saltuario svolgimento dei compiti assegnati.</li> </ul>	<p>Comportamento per lo più corretto ed educato.</p> <p>Buona socializzazione e normale partecipazione al funzionamento del gruppo classe.</p> <p>Osservazione regolare delle norme fondamentali relative alla vita scolastica.</p> <p>Assenze saltuarie ma sempre giustificate.</p>	<b>8</b>

Interesse settoriale.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesse saltuario e limitata partecipazione alle attività scolastiche.</li> <li>• Scarso svolgimento dei compiti assegnati.</li> <li>• Disinteresse per alcune discipline.</li> </ul>	<p>Comportamento non sempre corretto nel rapporto con compagni e personale scolastico.</p> <p>Inadeguata socializzazione e funzione poco collaborativa all'interno della classe.</p> <p>Ricorrenti assenze e ritardi non sempre giustificati.</p>	7
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completo disinteresse e scarsa partecipazione alle attività scolastiche.</li> </ul>	<p>Assiduo disturbo delle lezioni.</p> <p>Scarsa socializzazione e funzione non sempre collaborativa e rispettosa con compagni e personale scolastico.</p> <p>Ripetuti ritardi e assenze spesso ingiustificate.</p>	6
<p>Mancanza ai doveri scolastici.</p> <p>Negligenza abituale.</p>	<p>Inosservanza del regolamento interno con episodi gravi che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari (atti di bullismo).</p> <p>Volontà di non modificare l'atteggiamento.</p> <p>Rapporti problematici e comportamento scorretto verso compagni e personale scolastico.</p> <p>Funzione negativa nel gruppo classe.</p> <p>Ripetuti ritardi e assenze ingiustificate.</p>	5

\* Il presente allegato (in parte da rivedere) è parte integrante del documento di valutazione.

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - LIVELLI D'ABILITÀ E CONOSCENZE

Valutazione degli apprendimenti - Livelli di abilità e conoscenze	Giudizio	Voto
<p>L'alunno padroneggia tutti gli argomenti di studio.</p> <p>Organizza e approfondisce le conoscenze in modo autonomo e completo, opera opportuni collegamenti interdisciplinari, è in grado di analizzare criticamente i contenuti.</p> <p>Espone con padronanza, sicurezza e proprietà.</p> <p>Produce in forma personale e creativa.</p> <p>Ha migliorato o consolidato la sua preparazione.</p>	<b>Eccellente</b>	<b>10</b>
<p>L'alunno conosce, comprende e sa utilizzare i contenuti degli argomenti di studio.</p> <p>E' in grado di rielaborare le conoscenze e di operare collegamenti interdisciplinari con riflessioni personali.</p> <p>Espone in forma corretta, fluida ed articolata.</p> <p>Utilizza linguaggi appropriati ed adeguati alle singole situazioni.</p> <p>Ha migliorato o consolidato la sua preparazione.</p>	<b>Ottimo</b>	<b>9</b>
<p>L'alunno conosce e comprende i contenuti degli argomenti di studio.</p> <p>Ha acquisito con sicurezza le abilità richieste.</p> <p>Sa operare collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Espone in forma corretta ed articolata.</p> <p>Utilizza con proprietà i linguaggi specifici.</p> <p>Ha migliorato o consolidato la sua preparazione.</p>	<b>Distinto</b>	<b>8</b>



<p>L'alunno conosce adeguatamente i contenuti degli argomenti di studio.</p> <p>Ha acquisito un buon livello di abilità.</p> <p>Espone in forma chiara e corretta.</p> <p>Ha migliorato o consolidato la sua preparazione.</p>	<b>Buono</b>	<b>7</b>
<p>L'alunno conosce i contenuti essenziali degli argomenti di studio.</p> <p>Ha acquisito sufficienti abilità.</p> <p>Espone in forma semplice ma non sempre corretta.</p> <p>Ha conseguito miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.</p>	<b>Sufficiente</b>	<b>6</b>
<p>L'alunno mostra di conoscere gli argomenti di studio in modo incompleto.</p> <p>Utilizza con scarsa autonomia le abilità acquisite.</p> <p>Espone in modo non sempre chiaro ed ordinato.</p> <p>Ha conseguito lievi miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.</p>	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
	<b>Gravemente insufficiente</b>	<b>4</b>

## CURRICOLO FORMATIVO

I docenti sono tenuti ad elaborare annualmente la **programmazione didattica-educativa**. La scelta dei contenuti tiene conto delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, con l'individuazione delle abilità e delle competenze relative alle diverse aree disciplinari.

### ATTIVITA' DIDATTICHE NELLA SCUOLA PRIMARIA

#### AREE DISCIPLINARI

##### Linguistico - artistico- espressiva

- Italiano
- Inglese
- Musica
- Arte e Immagine
- Corpo movimento sport
- Religione Cattolica

##### Storico - geografica:

- Storia
- Geografia

##### Matematico - scientifico - tecnologica:

- Matematica
- Scienze
- Tecnologia

#### ATTIVITA' LABORATORIALI

lingua inglese;

espressive: teatro, musica, pittura;  
motorie e sportive .

informatica (sale computer);  
chimica (aule di scienze);

### ATTIVITA' TEORICO e PRATICHE






**Ci si propone di sviluppare le seguenti educazioni con specifiche attività di riflessione e di coinvolgimento diretto degli alunni:**

Educazione alla cittadinanza - Educazione ambientale - Educazione alimentare

Educazione alla salute - Educazione alla sicurezza - Educazione stradale - Educazione motoria e pre-sportiva - Educazione dell'altro.

Una scelta significativa che dovrà caratterizzare il processo di crescita della nostra Scuola riguarda la prevenzione di ogni forma di violenza.

**MONTE ORE SETTIMANALE DELLE DIVERSE DISCIPLINE**

<b>Discipline</b> 	<b>Classi prime</b> 	<b>Classi seconde</b> 	<b>Classi terze, quarte e quinte</b> 	<b>Classi a tempo pieno</b> 
Religione	h 2	h 2	h 2	h 2
Italiano	h 10	h 9	h 7	h 8
Inglese	h 1	h 2	h 3	h 3
Storia	h 2	h 2	h 2	h 2
Geografia	h 1	h 1	h 1	h 2
Matematica	h 6	h 6	h 6	h 6
Scienze e tecnologia	h 1	h 1	h 2	h 2
Musica	h 1	h 1	h 1	h 1
Arte e Imm	h 1	h 1	h 1	h 2
Corpo, movimento, sport	h 1	h 1	h 1	h 1
Mensa e dopo mensa	-	-	-	h 10
<b>TOTALE ORE</b>	<b>h 27</b>	<b>h 27</b>	<b>h 27</b>	<b>h 40</b>

## **ATTIVITA' DIDATTICHE NELLA SCUOLA SECONDARIA**

Nella **Scuola secondaria di I° grado** la scelta dei contenuti tiene conto delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, individuando le abilità e competenze relative alle diverse aree disciplinari.

La selezione dei contenuti si muove quindi, sia dentro l'ambito della disciplina con la sua sintassi, i suoi oggetti, i suoi linguaggi (attività disciplinari per l'acquisizione dei saperi di base), sia in una prospettiva reticolare, che tenga conto della verticalizzazione del percorso formativo per una più approfondita padronanza delle discipline e una articolata organizzazione delle conoscenze nella prospettiva della elaborazione di un sapere integrato.

Criteria per la scelta dei contenuti:

- Validità
- Essenzialità
- Chiarezza
- Significatività
- Interesse
- Interdisciplinarietà - pluridisciplinarietà

### **AMBITI DISCIPLINARI**

#### **Materie Letterarie**

- Italiano
- Storia
- Geografia

#### **Scienze Matematiche**

- Matematica
- Scienze

#### **Lingue straniere**

- Inglese
- Francese

- Musica
- Tecnologia
- Scienze Motorie
- Arte e Immagine
- Religione cattolica
- Insegnamento alternativo alla Religione (non previsto per mancanza di risorse)

## I CURRICOLI DISCIPLINARI

I docenti nella fase iniziale dell'anno scolastico hanno concordato i curricoli disciplinari, cui ciascuno dovrà attenersi nella propria programmazione annuale o triennale.

### MATERIE LETTERARIE

#### Obiettivi Generali

- Essere capaci di interagire in modo efficace e in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano rispettosi delle idee degli altri.
  - Essere consapevole che il dialogo è uno strumento comunicativo che possiede un grande valore civile.
  - Usare in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.
  - Usare i manuali delle discipline o altri testi di studio al fine di raccogliere ed elaborare dati ed informazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
  - Leggere con interesse e piacere testi letterari storici e geografici e produrre con l'aiuto dei docenti e dei compagni, semplici ipertesti utilizzando linguaggi verbali, iconici, sonori.
  - Imparare ad apprezzare la lingua come strumento, attraverso il quale esprimere stati d'animo e rielaborare esperienze dal punto di vista personale.
  - Essere capaci di utilizzare le conoscenze metalinguistiche migliorando la comunicazione orale e scritta.
  -

## DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI

### ITALIANO

(obiettivi specifici e standard minimi per classi parallele divisi per fasce di apprendimento-valutazione)

<b>1. COMPrensIONE DELLA LINGUA ORALE</b>	
Fascia alta:10-9	Comprendere forme comunicative diverse. Comprendere la terminologia specifica valutandola nel contesto.
Fascia media:8-7	cogliere la peculiarità delle diverse forme comunicative. Comprendere la terminologia, ricavandola dal contesto.
Fascia medio -bassa:6-5	Distinguere le più frequenti forme comunicative, cogliendo almeno alcuni termini che permettano la comprensione globale.
Fascia bassa:4	Non sa distinguere le più frequenti forme comunicative. Trova difficoltà nella comprensione globale.
<b>2. COMPrensIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	
Fascia alta:10-9	Saper leggere e analizzare in modo espressivo forme comunicative diverse.
Fascia media:8-7	Saper leggere forme comunicative diverse, cogliendo i messaggi prevalenti.
Fascia medio- bassa:6-5	Saper leggere le varie forme comunicative, comprendendo nel loro insieme i messaggi fondamentali.
Fascia bassa:4	Difficoltà nella lettura e nella comprensione dei messaggi fondamentali
<b>3. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</b>	
Fascia alta:10-9	Sapersi esprimere utilizzando una terminologia appropriata e specifica.
Fascia media:8-7	Sapersi esprimere utilizzando un lessico appropriato.
Fascia medio -bassa:6-5	Sapersi esprimere in modo comprensibile.
Fascia bassa:4	Ha difficoltà nell'uso di un lessico appropriato
<b>4. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>	
Fascia alta:10-9	Scrivere correttamente, con adeguato registro linguistico e padronanza lessicale. Saper argomentare sulle tematiche richieste e formulare giudizi.
Fascia media:8-7	Scrivere in modo corretto, usando le fondamentali strutture sintattico – grammaticali. Saper argomentare sulle tematiche richieste.
Fascia medio -bassa:6-5	Scrivere in modo sufficientemente comprensibile e saper esprimere un contenuto in modo globale.
Fascia bassa:4	Scrivere in maniera non sufficientemente corretta e non saper esprimere un contenuto in maniera corretta e coerente.

<b>5. CONOSCENZA DELLE FUNZIONI E DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA</b>	
Fascia alta: 10-9	Conoscere, individuare, utilizzare le principali strutture della lingua italiana.
Fascia media:8-7	Conoscere e utilizzare le fondamentali strutture della lingua italiana.
Fascia medio- bassa:6-5	Saper riconoscere e utilizzare, se guidato, almeno le fondamentali strutture della lingua italiana.
Fascia bassa:4	Non saper riconoscere e utilizzare le fondamentali strutture della lingua italiana.
<b>6. CONOSCENZA ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI</b>	
Fascia alta: 10-9	Conoscere in modo approfondito i contenuti, saperli ordinare e rielaborare in modo organico.
Fascia media:9-8	Conoscere i contenuti in modo globale, rispondere alle richieste dell'insegnante.
Fascia medio -bassa:7-6	Conoscere i contenuti più semplici ed esporli in base alle richieste.
Fascia bassa:4	Non essere in grado di esporre i contenuti più semplici

## **GEOGRAFIA**

<b>CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE</b>	
Fascia alta: 10-9	Conoscere e saper analizzare con sicurezza gli elementi fondamentali di un ambiente
Fascia media:8-7	Conoscere saper individuare i caratteri fondamentali di un ambiente
Fascia medio- bassa:6-5	Osservare e descrivere in modo semplice gli aspetti principali di un ambiente
Fascia bassa:4	Manifestare difficoltà nell'osservare e descrivere gli aspetti principale di un ambiente
<b>USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</b>	
Fascia alta: 10-9	Saper utilizzare con sicurezza ed in modo autonomo gli strumenti propri della disciplina
Fascia media:8-7	Saper utilizzare gli strumenti di uso comune propri della disciplina
Fascia medio -bassa:6-5	Sapersi servire di alcuni strumenti fondamentali della disciplina
Fascia bassa:4	Non saper utilizzare gli strumenti fondamentali della disciplina

<b>COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE</b>	
Fascia alta: 10-9	Saper cogliere le relazioni fra fattori ambientali e situazioni economiche, socio-politiche e culturali
Fascia media: 8-7	Saper individuare gli aspetti principali che caratterizzano la relazione uomo-ambiente
Fascia medio -bassa: 6-5	Saper individuare il rapporto fra i fattori ambientali e le trasformazioni operate dall'uomo
Fascia bassa:4	Non saper riconoscere i rapporti tra uomo e ambiente
<b>COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	
Fascia alta: 10-9	Conoscere e saper utilizzare la terminologia propria del linguaggio specifico della disciplina
Fascia media: 8-7	Conoscere e saper utilizzare i principali termini specifici della disciplina
Fascia medio - bassa:6-5	Conoscere e comprendere il significato di alcuni termini specifici e saperli utilizzare in modo semplice
Fascia bassa:4	Non saper comprendere e utilizzare in maniera adeguata i termini specifici
<b>CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE</b>	
Fascia alta: 10-9	Conoscere e saper analizzare con sicurezza gli elementi fondamentali di un ambiente
Fascia media: 8-7	Conoscere saper individuare i caratteri fondamentali di un ambiente
Fascia medio -bassa: 6-5	Osservare e descrivere in modo semplice gli aspetti principali di un ambiente
Fascia bassa: 4	Manifestare difficoltà nell'osservare e descrivere gli aspetti principale di un ambiente
<b>USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</b>	
Fascia alta: 10-9	Saper utilizzare con sicurezza ed in modo autonomo gli strumenti propri della disciplina
Fascia media:8-7	Saper utilizzare gli strumenti di uso comune propri della disciplina
Fascia medio -bassa:6-5	Sapersi servire di alcuni strumenti fondamentali della disciplina
Fascia bassa:4	Non saper utilizzare gli strumenti fondamentali della disciplina



<b>COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE</b>	
Fascia alta: 10-9	Saper cogliere le relazioni fra fattori ambientali e situazioni economiche, socio-politiche e culturali
Fascia media: 8-7	Saper individuare gli aspetti principali che caratterizzano la relazione uomo-ambiente
Fascia medio -bassa: 6-5	Saper individuare il rapporto fra i fattori ambientali e le trasformazioni operate dall'uomo
Fascia bassa:4	Non saper riconoscere i rapporti tra uomo e ambiente
<b>COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	
Fascia alta: 10-9	Conoscere e saper utilizzare la terminologia propria del linguaggio specifico della disciplina
Fascia media: 8-7	Conoscere e saper utilizzare i principali termini specifici della disciplina
Fascia medio -bassa:6-5	Conoscere e comprendere il significato di alcuni termini specifici e saperli utilizzare in modo semplice
Fascia bassa:4	Non saper comprendere e utilizzare in maniera adeguata i termini specifici

## **STORIA**

<b>CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI</b>	
Fascia alta:10-9	Conoscere con sicurezza gli eventi storici svolgendo eventuali attività di ricerca e approfondimento; utilizzo di materiale integrativo
Fascia media:8-7	Saper leggere, comprendere ed esporre un testo; questionario di comprensione, ricerche guidate
Fascia medio - bassa: 6-5	Essere in grado di studiare gli argomenti più semplici proposti dal testo; Esercizi di completamento, di riordino, cartelloni, elaborazioni grafiche semplici sul quaderno
Fascia bassa:4	Non essere in grado di comprendere ed esporre in maniera adeguata gli argomenti più semplici
<b>CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</b>	
Fascia alta:10-9	Saper operare con sicurezza collegamenti e confronti tra situazioni del passato e situazioni del presente
Fascia media:8-7	Saper operare collegamenti e confronti tra situazioni del passato e situazioni del presente
Fascia medio bassa:6-5	Saper operare sufficientemente i rapporti più evidenti e immediati
Fascia bassa:4	Non saper operare collegamenti tra i principali fatti storici

COMPRESIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE , CIVILE E POLITICA	
Fascia alta:10-9	Saper affrontare discussioni, conversazioni, richiami a problemi di attualità, con eventuali apporti personali
Fascia media 8-7	Saper affrontare discussioni, conversazioni guidate , richiami a problemi di attualità
Fascia medio -bassa: 6-5	Saper partecipare, se guidato, alla conversazione di classe
Fascia bassa:4	Non sa affrontare conversazioni in classe anche se guidato
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	
Fascia alta:9-10	Saper analizzare testimonianze storiche opportunamente adattate
Fascia media: 8-7	Saper leggere documenti storici e del testo
Fascia medio -bassa: 6-5	Saper leggere e comprendere semplici testimonianze storiche e le parti più elementari dei testi
Fascia bassa:4	Non saper leggere e comprendere le principali informazioni di un testo semplificato

# DEFINIZIONE STANDARD MINIMI PER CLASSI PARALLELE

## ITALIANO

<b>1. COMPrensIONE DELLA LINGUA ORALE</b>
distinguere le più frequenti forme comunicative, cogliendo almeno alcuni termini che permettano la comprensione globale.
<b>2. COMPrensIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>
saper leggere le varie forme comunicative, comprendendo nel loro insieme i messaggi fondamentali.
<b>3. PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</b>
sapersi esprimere in modo comprensibile
<b>4. PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b>
scrivere in modo comprensibile e saper esprimere un contenuto in modo globale.
<b>5. CONOSCENZA DELLE FUNZIONI E DELLA STRUTTURA DELLA LINGUA</b>
saper riconoscere e utilizzare, se guidato, almeno le fondamentali strutture della lingua italiana
<b>6. CONOSCENZA ED ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI</b>
conoscere i contenuti più semplici ed esporli in base alle richieste

## GEOGRAFIA

<b>1. CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE</b>
osservare e descrivere in modo semplice gli aspetti principali di un ambiente
<b>2. CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</b>
scoperta guidata dei rapporti più evidenti ed immediati
<b>3. COMPrensIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE , CIVILE E POLITICA</b>
partecipazione guidata alla conversazione di classe
<b>4. COMPrensIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>
conoscere e comprendere il significato di alcuni termini specifici e saperli utilizzare in modo semplice.

## STORIA

<b>1. CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI</b>
esercizi di completamento, di riordino, lettura e studio degli argomenti più semplici proposti dal testo, cartelloni elaborazioni grafiche semplici sul quaderno
<b>2. USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</b>
sapersi servire di alcuni strumenti fondamentali della disciplina
<b>3. COMPrensIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE</b>
saper individuare il rapporto fra i fattori ambientali e le trasformazioni operate dall'uomo
<b>4. COMPrensIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI</b>
lettura guidata di semplici testimonianze storiche e delle parti più semplici dei testi

## SCIENZE MATEMATICHE

### Numeri

Classe 1 <sup>a</sup>	Classe 2 <sup>a</sup>	Classe 3 <sup>a</sup>
Eseguire le quattro operazioni nell'insieme N e Q quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi e proprietà, i fogli di calcolo.	Eseguire le quattro operazioni nell'insieme N e Q quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi e proprietà, i fogli di calcolo.	Eseguire le quattro operazioni nell'insieme Q, Z e R quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi e proprietà, le calcolatrici e i fogli di calcolo a seconda della situazione e degli obiettivi.
Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
Utilizzare scale graduate in contesti significativi per Scienze e Tecnologia.	Utilizzare scale graduate in contesti significativi per Scienze e Tecnologia.	Utilizzare scale graduate in contesti significativi per Scienze e Tecnologia.
Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.	Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.
Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.
Conoscere e usare le potenze e le loro proprietà nell'insieme N.	Conoscere e usare le potenze e le loro proprietà nell'insieme Q.	Conoscere e usare le potenze e le loro proprietà nell'insieme R.
	Calcolare le percentuali.	Calcolare le percentuali.
	Conoscere e calcolare la radice quadrata come operazione inversa all'elevamento al quadrato.	Conoscere e calcolare la radice quadrata come operazione inversa all'elevamento al quadrato.
Saper risolvere le espressioni nell'insieme N.	Saper risolvere le espressioni nell'insieme N e Q.	Saper risolvere le espressioni nell'insieme R.

## Spazio e figure

Classe 1 <sup>a</sup>	Classe 2 <sup>a</sup>	Classe 3 <sup>a</sup>
Riprodurre figure e disegni, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).	Riprodurre figure e disegni, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).	Riprodurre figure e disegni, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).
Conoscere definizioni e proprietà significative degli enti geometrici.	Conoscere definizioni e proprietà significative delle figure piane.	Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure solide.
	Riprodurre in scala una figura assegnata.	Riprodurre in scala una figura assegnata.
	Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.	Conoscere i teoremi di Pitagora e di Euclide e le loro applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
	Calcolare l'area di figure geometriche piane.	Calcolare l'area e il volume di figure geometriche solide.
	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane.	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure solide.

## Relazioni e funzioni

Classe 1 <sup>a</sup>	Classe 2 <sup>a</sup>	Classe 3 <sup>a</sup>
Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.	Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
	Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa.	Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa.
		Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni, funzioni e figure geometriche semplici.

	Calcolo letterale: monomi, polinomi. Risoluzione di espressioni.
	Risolvere e verificare le equazioni di primo grado. Discutere la soluzione trovata.

### Misure, dati e previsioni

Classe 1 <sup>a</sup>	Classe 2 <sup>a</sup>	Classe 3 <sup>a</sup>
Cenni di statistica e probabilità.	Cenni di statistica e probabilità.	Rappresentare insiemi di dati. Conoscere i concetti di frequenza, frequenza relativa, di media aritmetica, mediana e moda.
	Calcolare la probabilità di un evento.	Calcolare la probabilità di un evento.

## SCIENZE

- Sviluppare la comprensione e la motivazione allo studio dei fenomeni naturali e non.
- Sviluppare le capacità di osservazione di un fenomeno, registrare e interpretare quanto si vede, e individuare le leggi
- Acquisire linguaggi scientifici appropriati

Classe 1 <sup>a</sup>	Classe 2 <sup>a</sup>	Classe 3 <sup>a</sup>
<b>Fisica</b>		
Affrontare concetti fisici quali: densità e peso specifico, temperatura e calore	Affrontare concetti fisici quali: forze, equilibri e leve	Affrontare concetti fisici quali: lavoro ed energia
Astronomia e Scienze della Terra		
Cenni sui fenomeni celesti	Approfondire la conoscenza dei fenomeni astronomici	Interpretazione di latitudine e longitudine Punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della Luna, eclissi
I quattro ecosistemi: biosfera, litosfera, idrosfera e atmosfera.	Inquinamento ed ecologia	Storia della Terra e la sua composizione
<b>Biologia</b>		
Conoscere l'unità fondamentale dei viventi: la cellula. Conoscere l'organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi, crescita e sviluppo)	Conoscere il significato di tessuto, organo, apparato e sistema. Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni.	Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni, vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, alcol droghe
Conoscere il regno animale e vegetale.		Evoluzione ed ereditarietà

## 2. Standard minimi comuni per le classi parallele e contenuti irrinunciabili

Classe 1 <sup>a</sup>	Classe 2 <sup>a</sup>	Classe 3 <sup>a</sup>
Saper eseguire correttamente le quattro operazioni nell'insieme N, comprenderne il significato e saperle utilizzare nella risoluzione di semplici problemi	Saper eseguire correttamente le quattro operazioni nell'insieme Q, comprenderne il significato e utilizzarle nella risoluzione di semplici problemi	Conoscere le proporzioni, le loro proprietà, nonché saperle utilizzare nella risoluzione di semplici problemi
Calcolare il MCD e m.c.m. di gruppi di numeri inferiori a 100	Risolvere semplici espressioni con le frazioni	Conoscere ed applicare il Teorema di Pitagora
Risolvere semplici espressioni in N	Conoscere le principali figure geometriche piane, le loro proprietà e risolvere semplici problemi (area e perimetro)	Conoscere ed operare con le figure solide più semplici
Conoscere i principali enti geometrici		Saper operare con i numeri relativi

### Griglia di valutazione

Livelli di abilità e conoscenze	Voto
L'alunno ha piena padronanza degli argomenti di studio, sa applicare proprietà e procedimenti in modo organico e personale. E' in grado di analizzare criticamente i contenuti esprimendosi in maniera corretta, con lessico ricco e appropriato.	10
L'alunno possiede conoscenze approfondite, sa applicare proprietà e procedimenti in modo organico e personale, si esprime in maniera corretta con lessico ricco e appropriato.	9
L'alunno possiede buone conoscenze, sa applicare proprietà e procedimenti in maniera autonoma e precisa, si esprime in maniera articolata, rivelando una buona padronanza della terminologia specifica.	8
L'alunno possiede buone conoscenze, applica le proprietà e i procedimenti in modo sostanzialmente corretto e autonomo, si esprime in maniera articolata, rivelando una apprezzabile padronanza dei termini.	7
L'alunno possiede accettabili conoscenze di base degli argomenti trattati, sa applicare le proprietà e i procedimenti acquisite in modo sufficientemente corretto, si esprime in modo semplice.	6
L'alunno ha conoscenze poco approfondite e superficiali e sa applicare procedure o procedimenti parzialmente o solo se guidato, si esprime con scarsa precisione e proprietà di linguaggio.	5
L'alunno evidenzia inesistenti conoscenze, non conosce le tabelline e le tecniche di calcolo, non riesce ad applicare procedure e procedimenti, ha gravi difficoltà nella risoluzione dei problemi.	4



## LINGUE STRANIERE

### OBIETTIVI GENERALI TRASVERSALI

1 - Acquisire senso di responsabilità
2 - Interagire con l'ambiente naturale e sociale che lo circonda, rispettando le norme della convivenza civile osservare e descrivere in modo semplice gli aspetti principali di un ambiente
3 - Sapersi orientare nelle scelte di vita e nei comportamenti sociali e civili
4 - Lavorare e collaborare con gli altri in modo produttivo e critico, valorizzando le proprie ed altrui competenze
5 - Saper prendere iniziative ed operare scelte consapevoli
6 - Comprendere testi di vario genere attraverso linguaggi differenti partecipazione guidata alla conversazione di classe
7 - Comunicare ad altri idee, esperienze, dati e informazioni utilizzando la terminologia specifica
8 - Organizzare autonomamente il proprio lavoro
9 - Impostare e risolvere problemi utilizzando mezzi e strumenti differenti
10 - Saper esprimere valutazioni e giudizi motivati

### TRAGUARDI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLE LINGUE STRANIERE.

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola secondaria di primo grado per la prima e la seconda lingua straniera (Inglese e Francese)

L'alunno organizza il proprio apprendimento; utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni e eventi diversi; acquisisce e utilizza informazioni. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalle lingue straniere, spiegandole senza avere atteggiamenti di rifiuto e/o pregiudizio.

In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discorre con uno o più interlocutori, si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a Scuola e nel tempo libero. Descrive esperienze, avvenimenti e ambizioni; espone brevemente ragioni e dà semplici spiegazioni di opinioni e progetti. Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee anche se può avere qualche difficoltà espositiva. Riconosce i propri errori e a volta riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

### Ricezione orale (ascolto)

- Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla Scuola, al tempo libero, ecc.
- Individuare l'informazione principale su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

### Ricezione scritta (lettura)

- Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.

### Produzione orale non interattiva

- Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

### Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione su argomenti noti ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.
- Gestire semplici conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

### Produzione scritta

- Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

## STANDARD “MINIMI” COMUNI PER CLASSI PARALLELE

### Comprensione della Lingua orale:

- **Cogliere le informazioni** essenziali di un messaggio orale;
- **Comprensione della Lingua scritta:** comprendere le informazioni essenziali di un testo scritto
- **Produzione della Lingua orale:** produrre messaggi orali sufficientemente comprensibili
- **Produzione della Lingua scritta:** produrre messaggi scritti sufficientemente corretti
- **Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche:** utilizzare le principali strutture e funzioni
- **Conoscenza della cultura e della civiltà:** saper riconoscere gli elementi culturali presentati

### FRANCESE

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Ricezione orale (ascolto)
- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la Scuola, le vacanze, i passatempi, gli amici, i propri gusti...).
- Ricezione scritta (lettura)
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca ...), trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli...) e testi di vario genere.
- Interazione orale
- Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.
- Produzione scritta
- Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per parlare e raccontare le proprie esperienze...) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

## STANDARD “MINIMI” COMUNI PER CLASSI PARALLELE

- **Comprensione della Lingua orale:** cogliere le informazioni essenziali di un messaggio orale
- **Comprensione della Lingua scritta:** comprendere le informazioni essenziali di un testo scritto
- **Produzione della Lingua orale:** produrre messaggi orali sufficientemente comprensibili
- **Produzione della Lingua scritta:** produrre messaggi scritti sufficientemente corretti
- **Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni linguistiche:** utilizzare le principali strutture e funzioni
- **Conoscenza della cultura e della civiltà:** saper riconoscere gli elementi culturali presentati

## PREREQUISITI STANDARD CLASSE PRIMA

- comprensione di un messaggio verbale individuando la funzione comunicativa e il registro linguistico
- competenza lessicale specifica: comprensione del senso esatto di alcuni termini fondamentali riguardanti alcuni concetti chiave della grammatica (soggetto, nome, aggettivo, coniugazione dei verbi, di persona 1 - 2 - 3, di pronomi e di accordo al genere e al numero)
- discriminare i fonemi
- capacità di collocare gli avvenimenti nello spazio e nel tempo
- conoscenza dell'alfabeto, numeri, colori, ed alcuni vocaboli relativi alla quotidianità

## TECNOLOGIA

### Definizione degli obiettivi disciplinari anche sulla base del lavoro della commissione continuità

Tenuto conto che rimangono invariati i “*traguardi per lo sviluppo delle competenze Tecnologiche*” e considerate le informazioni pervenute dalle insegnanti del primo ciclo, si ritiene di perseguire quanto sopra attraverso:

- il raggiungimento degli obiettivi educativo- comportamentali (come esplicitati nei documenti di programmazione del C.D. e del C d C)
- il raggiungimento degli Obiettivi Specifici di Apprendimento propri della disciplina, che vengono di seguito riassunti:

### Obiettivi specifici di apprendimento

- Riflettere sui contesti ed i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura.
- Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.
- Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali ed il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.

- Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura.
- Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.
- Comprendere i problemi legati alla produzione di energia ed indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione.
- In relazione alla propria abitazione, ad un ufficio o ad un'azienda produttiva, rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia elettrica.
- Eseguire semplici rilievi e saper rappresentare graficamente con l'uso corretto e ordinato degli strumenti del disegno
- Descrivere segnali, istruzioni e brevi sequenze di istruzioni per ottenere un risultato voluto.
- Saper rappresentare dati mediante l'uso di grafici, schemi e tabelle;
- Saper utilizzare la terminologia tecnica specifica.
- Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi;
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.

### **Elaborazione del curriculum per disciplina**

- Sulla base degli obiettivi da raggiungere e tenuto conto della riduzione dell'orario (da tre a due ore settimanali per classe), si rivedono le attività da svolgere; in particolare
- si riduce il tempo destinato all'Informatica da intendersi ormai non più come disciplina a se stante ma come parte della Tecnologia e strumento culturale transdisciplinare di supporto allo svolgimento di tutte le discipline; se ne riconferma l'importanza soprattutto nella realtà sorsense: sono numerosi gli alunni che non dispongono di un PC a casa e scoprono l'informatica solo dopo l'ingresso nella Scuola secondaria di primo grado.
- Si mantengono le aree disciplinari come già delineate nello scorso a. s. ma si prevede il ridimensionamento dei contenuti da trattare: ognuno dei docenti potrà privilegiare ed approfondire maggiormente alcune parti e snellirne altre, in funzione della fisionomia delle classi e delle esigenze e delle opportunità che si presenteranno nel corso dell'anno e che potranno influire sulle attività didattiche e quindi sui programmi.
- Pertanto, le attività sono state programmate come riportate nel seguente schema di Curriculum:

## CLASSI PRIME

Area disciplinare	Argomenti	Obiettivi specifici secondo le indicazioni per il curricolo
<b>DISEGNO GEOMETRICO</b>	<p><b>Elementi base del disegno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enti geometrici fondamentali</li> <li>- Tipi di linee</li> <li>- Costruzioni geometriche fondamentali</li> <li>- Figure geometriche piane</li> </ul> <p><b>Grafica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma delle cose, Struttura delle forme</li> <li>- La struttura modulare.</li> <li>- Pattern e Strisce decorative</li> </ul> <p><b>Misure e rappresentazione dei dati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grafici</li> <li>- tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in modo appropriato gli strumenti da disegno</li> <li>- Risolvere problemi grafici elementari</li> <li>- Acquisire sequenze operative logiche</li> <li>- Sviluppare capacità creative e operative</li> <li>- Esercitare attività grafiche su griglie predefinite</li> <li>- Realizzare decorazioni con il computer</li> <li>- Saper organizzare dati in grafici e tabelle</li> </ul>
<b>LE RISORSE E LO SVILUPPO TECNOLOGICO</b>	<p>Beni e bisogni</p> <p>La produzione artigianale e industriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di bisogno, di bene, di produzione .</li> <li>- Conoscere le tappe più significative dell'evoluzione tecnica</li> </ul>
<b>I MATERIALI</b>	<p>Le proprietà dei materiali</p> <p>Tecnologia dei materiali nella storia</p> <p>Legno</p> <p>Carta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le proprietà più importanti dei materiali.</li> <li>- Distinguere i materiali e indicarne gli usi.</li> <li>- Realizzare schemi di processi produttivi</li> <li>- Comprendere i problemi ambientali connessi ai singoli processi produttivi</li> <li>- Conoscere le possibilità di recupero, riciclaggio, smaltimento</li> </ul>
<b>INFORMATICA</b>	<p>Operazioni fondamentali con il computer e introduzione ai programmi applicativi.</p>	<p>Conoscere comandi e strumenti fondamentali del computer e dei programmi più diffusi per la produzione di semplici disegni e brevi testi.</p>

## CLASSI SECONDE

<b>Area disciplinare</b>	<b>Argomenti</b>	<b>Obiettivi specifici secondo le indicazioni per il curricolo</b>
<b>DISEGNO TECNICO</b>	Scale di proporzione Figure geometriche piane Sviluppo di solidi geometrici Quote	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare attività grafiche e operative.</li> <li>- Comprendere una sequenza di istruzioni.</li> <li>- Disegnare correttamente le figure geometriche piane</li> <li>- Rappresentare graficamente un oggetto</li> <li>- Saper quotare un oggetto.</li> <li>- Applicare con autonomia le regole universali del disegno tecnico ( norme UNI).</li> </ul>
<b>ABITAZIONE, CITTÀ, TERRITORIO</b>	Tecnologia dei materiali Metalli Materie plastiche Le abitazioni : materiali costruttivi, tipologie, strutture portanti, impianti, Salute e sicurezza in casa La casa ecologica Pianificazione e tutela del territorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le proprietà di metalli e plastiche</li> <li>- Saper realizzare semplici schemi e tabelle relative ai processi produttivi</li> <li>- Conoscere analizzare le operazioni di recupero e di riciclo dei materiali plastici</li> <li>- saper descrivere i principali tipi di elementi costruttivi portanti</li> <li>- descrivere struttura e funzionamento dei principali impianti</li> <li>- saper leggere carte planimetriche</li> <li>- essere consapevoli dell'importanza della tutela della salute</li> <li>- essere consapevoli dell'importanza della tutela del bene pubblico</li> </ul>
<b>EDUCAZIONE ALIMENTARE</b>	Classificazione degli alimenti Metodi di conservazione Etichette La produzione agricola L'Industria alimentare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche dei principali gruppi di alimenti</li> <li>- Spiegare le fasi di trasformazione dei vari alimenti.</li> <li>- Riconoscere i diversi elementi di un'etichetta alimentare</li> <li>- Acquisire la capacità di scelta dei prodotti conservati in relazione al loro valore nutritivo</li> <li>Conoscere le principali tecniche di coltivazione e allevamento</li> </ul>
<b>INFORMATICA</b>	Approfondimento conoscenza degli applicativi di Office a supporto delle attività disciplinari.	Approfondire la conoscenza dei programmi del pacchetto Office per la produzione di materiale didattico vario.

## CLASSI TERZE

Area disciplinare	Argomenti	Obiettivi specifici di apprendimento
<b>DISEGNO TECNICO</b>	Sviluppo di solidi Proiezioni assonometriche: - Cavaliera - Isometrica - Monometrica Proiezioni ortogonali	- Sviluppare compiutamente attitudini e abilità grafiche e operative. - Utilizzare il disegno tecnico per la progettazione e la realizzazione di oggetti.
<b>FONTI ENERGETICHE E SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Fonti esauribili e rinnovabili Corrente elettrica. Centrali elettriche Grandezze elettriche. Circuito elettrico. Elettricità: consumi e sicurezza. Inquinamento elettromagnetico	Vantaggi e svantaggi delle varie fonti energetiche. - Formulare ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. - Capire il fenomeno dell'elettricità. - Individuare le caratteristiche dei circuiti elettrici elementari. - Conoscere i principali tipi di centrali elettriche. - Comprendere i problemi ambientali connessi con lo sviluppo delle nuove tecnologie. - Conoscere le cause dell'inquinamento. - Acquisire comportamenti corretti e responsabili.
<b>ABITARE</b>	Standard abitativi Organizzazione degli spazi abitativi Elettrodomestici Norme di sicurezza	- Rappresentare graficamente un'unità abitativa. - Riconoscere in quali spazi si svolgono le funzioni e le attività abitative. - Saper attuare comportamenti per il risparmio e la sicurezza in casa.
<b>INFORMATICA</b>	Approfondimento applicativi di Office	Perfezionare la conoscenza dei programmi applicativi e delle varie periferiche per la produzione di materiali da proporre all'esame finale.

Per favorire la partecipazione alle attività didattiche e quindi l'adeguata crescita e formazione culturale ed emotiva degli alunni si cercherà di favorire le attività pratiche, di gruppo (anche interclasse), e le visite guidate a siti di interesse presenti nel territorio (Impianti di trattamento e riciclaggio rifiuti, Centri di ricerca, Centrali elettriche, Aziende di produzione di beni agricoli, artigianali e industriali ecc) attraverso la predisposizione di idonei dettagliati Progetti.



## **Definizione standard minimi per classi parallele**

Si ridefiniscono gli standard minimi per classi parallele come riassunti di seguito:

### **CLASSI PRIME**

- Conoscere il rapporto tra forma, funzione, materiali
- Saper descrivere un semplice oggetto
- Saper realizzare tabelle e/o schemi
- Saper operare con ordine e precisione accettabili
- Saper eseguire le istruzioni di lavoro
- Saper usare con adeguata correttezza gli strumenti del disegno
- Saper rappresentare le costruzioni geometriche fondamentali
- Conoscere come si classificano i materiali e le loro proprietà
- Conoscere come può avvenire il riutilizzo delle materie seconde
- Conoscere l'importanza del riciclaggio dei materiali
- Saper eseguire operazioni elementari col computer: accendere, spegnere, creare e gestire file e cartelle.

### **CLASSI SECONDE**

- Conoscere le proprietà dei metalli e le principali fastidi lavorazione
- Saper realizzare semplici schemi e tabelle relative ai processi produttivi
- Conoscere i diversi principi nutritivi degli alimenti
- Riconoscere i diversi elementi di un'etichetta alimentare
- Saper individuare le calorie contenute in un alimento
- Conoscere alcuni metodi di conservazione dei cibi e le modalità di lavorazione
- Riconoscere alcuni vantaggi e svantaggi dovuti alle trasformazioni alimentari
- Conoscere i principi per una corretta alimentazione
- Conoscere l'uso delle scale di proporzione
- Saper costruire le figure geometriche piane
- Saper lavorare con ordine e precisione accettabili
- Conoscere come si legge una planimetria
- Saper descrivere l'ambiente in cui si vive
- Conoscere gli strumenti fondamentali per la videoscrittura e il calcolo elettronico.

### **CLASSI TERZE**

- Conoscere le forme di energia e le principali trasformazioni energetiche
- Conoscere le fonti di energia e saperle classificare
- Conoscere le fasi del ciclo produttivo del petrolio
- Conoscere e saper utilizzare alcuni termini tecnici
- Conoscere i principali sistemi di produzione dell'energia elettrica
- Comprendere il problema del risparmio energetico
- Conoscere l'impatto ambientale della produzione di energia
- Saper leggere alcuni schemi di funzionamento delle centrali elettriche
- Saper realizzare schemi e/o tabelle
- Conoscere e saper utilizzare alcuni termini tecnici
- Conoscere il metodo delle proiezioni ortogonali
- Conoscere il metodo delle proiezioni assonometriche

- Saper rappresentare con il metodo delle proiezioni assonometriche, solidi geometrici e gruppi di solidi
- Saper lavorare con ordine e precisione accettabili, utilizzando correttamente il linguaggio grafico
- Saper usare gli applicativi di Office per la produzione di presentazioni ed ipertesti

Si giustifica l'ampio spazio dedicato alla valutazione rappresentando, questa, un aspetto particolarmente delicato, complesso ed impegnativo della funzione docente; la gamma di criteri di valutazione individuata guiderà verso un'approfondita e obiettiva analisi delle singole situazioni e successiva serena formulazione del giudizio.

## **MUSICA E STRUMENTO**

### **Obiettivi di apprendimento secondo le indicazioni per il Curricolo**

- eseguire in modo espressivo collettivamente ed individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- conoscere e interpretare opere musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza teatro arti plastiche e multimediali.
- decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.
- orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze.

•

### **Elaborazione del curriculum**

- Primi elementi di decodifica musicale, con e senza strumento
- Riconoscimento, descrizione e utilizzo degli elementi fondamentali della sintassi musicale.
- **ELEMENTI DI TECNICA VOCALE E STRUMENTALE**
- Corretto utilizzo dell'organo vocale e dello strumento, finalizzato all'esecuzione di semplici
- **TECNICA STRUMENTALE**
- Acquisizione e sviluppo della tecnica strumentale.
- Conoscenza della sintassi e della teoria musicale.
- **MUSICA D'INSIEME**
- Esecuzione di brani solistici e d'insieme appartenenti a diversi generi musicali.
- Conoscenza dei segni dinamici e agogici.
- **LA MUSICA NEL TEMPO E NELLA SOCIETA'**
- Comprensione ed uso dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali, senza preclusione di generi e stili.

## STANDARD MINIMI PER CLASSI PARALLELE

### Classi prime

- comprensione ed uso del linguaggio musicale
- acquisizione di una corretta postura dello strumento e delle abilità tecniche di base
- possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed eseguire brani ritmici e melodici
- riprodurre con la voce per imitazione brani corali
- ascoltare in maniera attiva brevi sequenze musicali

### Classi seconde e terze

- partecipazione attiva del preadolescente all'esperienza del "fare" come dell'ascoltare musica
- esecuzione di semplici brani musicali solistici e d'insieme
- sviluppo della sensibilità artistica dell'alunno
- avviare l'educazione al senso critico attraverso la consapevole ricezione e la graduale comprensione di messaggi musicali
- maturazione complessiva ed armonica della sua personalità

### Contenuti irrinunciabili

- comprensione ed uso della notazione tradizionale
- esecuzione di facili brani strumentali
- esercitazioni vocali e strumentali senza preclusione di generi e stili
- ascolto comprensione e analisi dei messaggi musicali

### Prove d'ingresso

Le prime lezioni dell'anno scolastico saranno dedicate alla conoscenza della situazione di partenza della classe per mezzo di questionari e test relativi alle capacità di percezione, ascolto, attenzione e memorizzazione dei fenomeni sonori

## CRITERI DI VALUTAZIONE

In sede di valutazione si terrà conto:

- del livello di partenza;
- del percorso di apprendimento compiuto in base alle capacità;
- dei risultati e gli obiettivi raggiunti;
- dell'impegno profuso;
- del rispetto delle regole;
- della disponibilità dimostrata
- del lavoro svolto in classe e a casa;
- della partecipazione alle varie attività scolastiche;
- della maturazione complessiva ed armonica della sua personalità

# SCIENZE MOTORIE

## OBIETTIVI EDUCATIVI

I principali obiettivi educativi, nel rispetto di un sano ed armonioso sviluppo della personalità individuale, mirano al consolidamento dell'autostima, al raggiungimento di un adeguato livello di scolarizzazione e di socializzazione, ad un cosciente rispetto della propria persona, degli altri, delle cose e delle regole, alla conquista di una buona autonomia personale.

### 1) COORDINAMENTO E CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE (Abilità Motorie e Motricità Espressiva)

#### **Obiettivi specifici di Apprendimento:**

**Abilità:** Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (camminare, saltare, rotolare, lanciare, ricevere, palleggiare, correre...).

Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non. Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sè e per i compagni spazi e attrezzature.

**Conoscenze:** Schemi motori e posturali. Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi organizzati sotto forma di gara.

#### **Obiettivi Formativi:**

- Sapersi esprimere armonicamente, verbalmente e con il proprio corpo, in relazione agli altri e all'ambiente;

#### **Contenuti:**

- I movimenti corporei;
- L'equilibrio del corpo in movimento;
- Le posizioni del corpo nello spazio;

#### **Metodi, Attività e Soluzioni Organizzative:**

- Giochi individuali e di gruppo di manipolazione per lo sviluppo fino-motorio;
  - I movimenti corporei;
  - Giochi di equilibrio individuali e a coppie;
  - Giochi individuali e di gruppo con piccoli attrezzi (palle, cerchi, bacchette, appoggi...) per la coordinazione motoria;
  - Percorsi individuali e a gara;
  - Le staffette;
- #### **Verifica e Valutazione:**
- Prove pratiche.

### 2) POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO - CAPACITA' CONDIZIONALI (Mobilità Articolare, Forza, Velocità, Resistenza)

#### **Obiettivi specifici di Apprendimento:**

**Abilità:** Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione; utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento;

Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero;

**Conoscenze:** Tecniche di sviluppo e di miglioramento delle capacità condizionali.

**Obiettivi Formativi:**

Saper interagire con se stessi e con gli altri mediante le proprie capacità;

Avere cura dello stato di salute psico-fisico;

**Contenuti:**

Le capacità condizionali;

**Metodi, Attività e Soluzioni Organizzative:**

Giochi individuali e di gruppo per lo sviluppo delle capacità condizionali;

Gli esercizi e le attività;

Giochi individuali e a coppie;

**Verifica e Valutazione:** Prove pratiche.

### 3) CONOSCENZA DELLE REGOLE NELLA PRATICA LUDICA E SPORTIVA

**Obiettivi specifici di Apprendimento:**

**Abilità:** Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra; Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio; inventare nuove forme di attività ludico-sportive; rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate; rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.

**Conoscenze:** Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport. Valore del confronto e della competizione; giochi organizzati sotto forma di gara.

**Obiettivi Formativi:**

Saper partecipare correttamente ad attività di gioco e sportive;

**Contenuti:**

La lateralizzazione;

I comandi per l'esecuzione di movimenti e gare.

Le regole del gioco sportivo;

La tecnica del gioco sportivo;

**Metodi, Attività e Soluzioni Organizzative:**

Percorsi individuali e a gara;

Le staffette;

Giochi individuali e a coppie;

Giochi individuali e di gruppo con la palla per acquisire la tecnica dei giochi di squadra; gioco-sport;

**Verifica e Valutazione:** Prove pratiche.

### 4) CONOSCENZA DEGLI OBIETTIVI E DELLE CARATTERISTICHE PROPRIETA' DELL'EDUCAZIONE FISICA

**Conoscenze:**

1) L'importanza dell'educazione fisica; 2) I programmi ministeriali; 3) La lezione di ed. fisica (Riscaldamento, Lavoro tecnico Allenante e defaticamento); 4) Nomenclatura ginnica del corpo umano; 5) Atteggiamenti e Posizioni; 6) Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport; 7) Grandi e piccoli attrezzi.

## 5) **PROCEDIMENTI INDIVIDUALIZZATI PER FAVORIRE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI MATURAZIONE**

### **Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e delle competenze:**

- Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti;
- Affidamento di incarichi specifici: di responsabilità o di semplice ausilio durante lo svolgimento delle lezioni;
- Stimolo alla ricerca di soluzioni originali in situazioni nuove e non, di lavoro;
- Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi;
- Stimolo alla collaborazione e alla valorizzazione delle potenzialità individuali;
- Impulso allo spirito critico e alla creatività.

### **Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle competenze:**

- Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- Adattamento di lezioni e prove pratiche alle caratteristiche affettivo -cognitive dei singoli alunni;
- Esercitazioni di fissazione/automazione delle tecniche;
- Inserimento in gruppi di lavoro stimolanti;
- Potenziamento dei fattori volitivi;
- Stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi o con interessi comuni;
- Assiduo controllo dell'apprendimento con verifiche e richiami costanti;
- Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche;
- Rinforzo delle tecniche specifiche per le diverse fasi dello studio individuale;

### **Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze:**

- Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari;
- Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate;
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;
- Coinvolgimento in attività di gruppo;

**METODI:** Saranno utilizzati metodi diversi in base al momento e alle attività di volta in volta proposte: metodo induttivo, deduttivo, esperienziale, lavoro di gruppo.

**MEZZI:** Palestra, spazi esterni, grandi e piccoli attrezzi.

### **MODALITA' DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO:**

Prove pratiche individuali e collettive;

Test oggettivi;

Conversazioni, domande;

Produzione grafica sulle lezioni pratiche svolte.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

Valutazione non sanzionatoria e non selettiva;

Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;

Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione;

Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo possibile sviluppo della personalità;

Valutazione come confronto fra risultati ottenuti e risultati previsti, tenendo conto delle condizioni di partenza (valutazione sommativa).

## EDUCAZIONE ARTISTICA

### OBIETTIVI FORMATIVI:

- Osservare, comprendere e rispettare se stessi, gli altri.
- Analizzare esempi di situazioni inerenti le scienze, l'arte e la storia che abbiano come soggetto l'ambiente, fiori, piante, alberi.
- Esprimere e comunicare utilizzando in modo efficace codici iconografici.
- Padroneggiare diverse tecniche di linguaggio
- Utilizzare strumenti, materiali e metodologie operative, differenti tecniche artistiche quali il chiaroscuro, lo sfumato, la tempera, il modellato, ecc..
- Esercitare una maggiore e originale capacità di giudizio ed analisi delle diverse conoscenze.
- Osservare, conoscere e rispettare l'ambiente e il patrimonio culturale a partire dal proprio territorio.
- Comunicare con i linguaggi che caratterizzano il nostro tempo (fumetto, fotografia, design, ecc.)

### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

- a) Il rapporto immagine - comunicazione nel testo visivo e narrativo
- b) Funzioni e carattere dell'immagine espressiva, emozionale, enfatica, estetica; gli stereotipi. Il linguaggio visivo e i suoi codici; segni iconici e simbolici.
- c) Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche; i processi di manipolazione materica; le tecniche di manipolazione tecnologica.
- d) Il Percorso dell'arte nei secoli.
- d) Valorizzare l'aspetto sociale e estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale.
- e) Conoscere e sensibilizzare gli alunni ai problemi ambientali causati dai rifiuti.
- f) Conoscere gli elementi fondamentali dei linguaggi audiovisivi

### CONTENUTI

#### classe I

- Comunicazione visiva
- L'immagine descrittiva e illustrativa
- Il simbolo
- Gli elementi base del linguaggio visivo
- Espressività della linea e del colore
- Strumenti e procedimenti di tecniche artistiche di base: disegno pittura collage
- La forma naturale: oggetti, animali, vegetali
- La forma geometrica base
- Effetti cromatici
- La pubblicità, la fotografia, il fumetto
- Arte preistorica
- Prime civiltà fluviali

- Arte cretese e micenea
- Arte greca
- Arte etrusca
- Arte romana
- Arte Paleocristiana e bizantina
- Arte del medioevo: Romanico e Gotico

## **Classe II**

- Tecnica del colore: Colori, secondari e terziari,
- Tecniche pittoriche: le tempere e acquerello
- L'opera d'arte: riproduzione su scala con la tecnica della quadratura, colorare con matite colorate. Prospettiva centrale e angolare;
- L'ambiente e il paesaggio
- La pubblicità,
- La fotografia,
- La televisione
- Il cinema.
- Arte e computer.
- Arte Romanica e Gotica.
- La pittura del '200-'300 : Giotto e Cimabue.
- La scultura di Giovanni Pisano.
- La pittura nel 400, Raffaello e Leonardo
- La pittura nel 500 , Michelangelo
- Michelangelo Merisi
- Elementi fondamentali del Barocco.

## **PRODUZIONE**

- Superare lo stereotipo
- Usare punto linea e texture in modo espressivo e non stereotipato
- Usare correttamente il colore e riprodurlo strutturalmente attraverso la mescolanza dei soli colori primari, del bianco e del nero
- Applicare in modo corretto le metodologie operative delle tecniche proposte
- Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi
- Osservare riconoscere e interpretare gli elementi dell'ambiente circostante
- Riprodurre forme naturali e geometriche
- Accostare la copia dal vero (o fotografica) attraverso l'applicazione corretta dei principali metodi di osservazione: disegno, costruzione della forma, uso della griglia di riferimento e analisi cromatica

## **METODOLOGIA**

Alternanza di ascolto e osservazione, riproduzione ed elaborazione del testo scritto e grafico. Nelle prime classi le lezioni assumeranno principalmente la forma di laboratorio, sia per fornire a tutti gli alunni le stesse opportunità strumentali ed espressive, sia per favorire un graduale accostamento a categorie e concetti più astratti espressi dalla terminologia propria della disciplina

Si alterneranno momenti di produzione di elaborati grafico-pittorici a momenti di lezione frontale che verranno sintetizzati sia in conclusione e in apertura di nuovi argomenti , sia al termine della Unità di Apprendimento



Gli strumenti saranno costituiti da materiale cartaceo o audiovisivo, libri di testo e materiale grafico-pittorico

### **MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE:**

Attraverso gli elaborati grafico-pittorici, prodotti il più possibile all'interno del tempo Scuola, sarà verificata e valutata la competenza espressiva relativa all'utilizzo delle tecniche, alla rappresentazione della realtà e all'utilizzo del linguaggio

Attraverso i test di verifica e le schede di lettura delle opere d'arte saranno verificate le conoscenze acquisite e le abilità nella lettura delle immagini

Eventuali presentazioni scritte e orali del lavoro svolto potranno definire la padronanza del percorso attuato, la solidità delle conoscenze, le abilità, le competenze linguistiche

### **Triennio**

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- L'alunno osserva con attenzione e competenza immagini o opere d'arte operando opportuni confronti.
- Produce manufatti artistici bi e tridimensionali con differenti tecniche, utilizza il disegno nella descrizione e nella documentazione di esperienze scientifiche e di progettazione ambientale.
- Opera con strumenti informatici per raccogliere documenti e notizie e produrre semplici testi di divulgazione.
- Si esprime e comunica utilizzando in modo efficace codici iconografici.
- osserva, conosce e rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale a partire dal proprio territorio.
- ha una originale e puntuale capacità di giudizio nell'analisi dell'opera d'arte, dell'artista e del suo contesto storico.
- f)ha acquisito capacità critica nella letteratura dei molteplici messaggi visivi del nostro tempo;
- g)Apprende alcune delle modalità operative che caratterizzano l'immagine grafica, multimediale, fotografica, ecc.
- Comunica con i linguaggi che caratterizzano il nostro tempo (fumetto, fotografia, design, ecc.)
- Esprime le proprie emozioni con forme e colori.

#### **OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO**

- Approfondimenti sulla rappresentazione dello spazio nelle tre dimensioni e sull'uso della prospettiva; gli effetti dell'illuminazione; Il movimento e la composizione; staticità e dinamismo; il ritmo e l'aritmia; la composizione e le leggi del peso visivo; la spazialità, la luminosità; armonie e contrasti cromatici; le simbologie cromatiche.
- Approfondimenti dell'utilizzo di varie tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche.
- Gli elementi fondamentali dei linguaggi informatici interattivi; la progettualità.
- Percorso dell'arte dal XIX secolo ad oggi.
- Le funzioni dell'arte nel tempo e il valore estetico del patrimonio culturale; le attività di cura del bene artistico e la funzione del restauro.

- Modalità di sensibilizzazione (segnalazione alle istituzioni preposte) verso le problematiche relative alla tutela del patrimonio artistico e paesaggistico.

## CONTENUTI

- Il corpo umano.
- Prospettiva centrale e angolare applicata all'ambiente
- Beni archeologici e architettonici del territorio, tutela e salvaguardia
- La pubblicità,
- La fotografia,
- La televisione
- Il cinema.
- Realizzazione grafica di tavole cromatiche con l'uso delle tempere, e opere d'arte su scala (Rotonda Palmieri), L'albero dal reale all'astratto (Mondrian).
- Il vedutismo, Antonio Canal
- Il Neoclassicismo e Antonio Canova e le sue opere
- Il Romanticismo
- Macchiaioli
- L'Impressionismo;
- Puntinismo e divisionismo
- Fauves
- Surrealismo
- Ausonio Tanda: Le tonnare.

## COMPETENZE

- Sapersi confrontare con gli altri, discutere accettare anche idee differenti; saper assegnare ad un'immagine il giusto contesto in cui è stata creata
- Saper applicare principi ispiratori suggeriti dai grandi maestri dell'arte in generale, valorizzando il senso della storia e delle culture che ci hanno preceduto
- Sapersi orientare nelle scelte future della propria vita guardando all'esperienze del passato e ai bisogni del presente

## ABILITA'

- Comprendere le relazioni tra la realtà e le diverse forme di raffigurazione; utilizzare procedure per l'osservazione analitica e selettiva.
- Acquisire e applicare la terminologia precisa riferita alla descrizione dell'oggetto artistico; Rielaborarle e oralmente e graficamente in forme anche complesse l'opera d'arte.
- Rappresentare e documentare, anche utilizzando il PC, le fasi della progettazione di un progetto mettendo in rapporto materiali, colori, destinazione d'uso, funzionalità, qualità.
- Analisi di opere d'arte del periodo storico considerato, attraverso le varie componenti della comunicazione visiva, i fattori che determinano soluzioni rappresentative e compositive, il contesto sociale, le tecniche.
- Leggere i documenti visivi e le testimonianze del patrimonio artistico - culturale, riconoscerne le funzioni; analizzare e confrontare le diverse

funzioni dei beni del patrimonio culturale e ambientale, individuandone il valore estetico.

- Esplora e comprende gli elementi tipici di un ambiente naturale, ed elabora semplici ipotesi di interventi conservativi e migliorativi del patrimonio artistico del proprio territorio.
- Adoperare, per esprimersi e comunicare, anche codici diversi dalla parola come la fotografia, internet, ecc...
- Saper leggere un' opera d'arte e saperla collocare nelle sue fondamentali classificazioni storiche

#### **MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO:**

- Osservazioni sistematiche degli alunni
- Attraverso gli elaborati grafico-pittorici, prodotti il più possibile all'interno del tempo Scuola, sarà verificata e valutata la competenza espressiva relativa all'utilizzo delle tecniche, alla rappresentazione della realtà e all'utilizzo del linguaggio
- Attraverso i test di verifica e le schede di lettura delle opere d'arte saranno verificate le conoscenze acquisite e le abilità nella lettura delle immagini
- Attraverso la presentazione degli approfondimenti e i progetti sarà valutato che conoscenze e abilità siano trasformate in competenza fruitiva
- Eventuali presentazioni scritte e orali del lavoro svolto potranno definire la padronanza del percorso attuato, la solidità delle conoscenze, le abilità, le competenze linguistiche.

#### **RELIGIONE CATTOLICA**

L'IRC tiene conto degli obiettivi specifici di apprendimento adottati d'intesa tra il MIUR e la CEI. Essi sono riferiti alle indicazioni nazionali per i piani di studio personalizzati nella Scuola secondaria di primo grado:

#### **OBIETTIVI GENERALI**

- Porsi interrogativi sul senso della vita e sulla concezione del mondo riconoscendone il valore etico del messaggio cristiano;
- Saper accogliere e apprezzare il messaggio dei principi religiosi facendo proprie le conoscenze delle regole del vivere e del convivere attraverso la valorizzazione delle diversità e nella consapevolezza che il dialogo è uno strumento comunicativo di grande valore civile;
- Essere solidali con gli altri; Rispettare chi professa altre religioni e i non credenti (superando modelli infantili e forme di intolleranza e fanatismo); Stabilire relazioni tra la religione cristiana e le altre religioni;
- Conoscere la storia e la vita di Cristo attraverso la lettura di brani biblici da saper usare correttamente per poi confrontarli con i linguaggi specifici delle altre religioni e delle altre discipline;
- Conoscere il concetto di religione in generale ed il patrimonio culturale e religioso della tradizione cattolica in Europa, in Italia, in Sardegna e a Sorso (SS).

Per il raggiungimento degli obiettivi saranno promossi i seguenti atteggiamenti:

interesse	impegno	autonomia
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascoltare con attenzione</li> <li>• intervenire in modo pertinente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eseguire i lavori assegnati</li> <li>• aver cura del quaderno attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rispettare le consegne</li> <li>• portare il materiale didattico</li> </ul>

**Contenuti:** sono scelti in base alle esigenze pedagogiche dei preadolescenti.

### CLASSI PRIME

I quadrimestre	II quadrimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivere è crescere: con gli altri e in armonia con la natura;</li> <li>• Il mistero della vita e le domande dell'umanità;</li> <li>• La religione: le religioni nella storia e nel mondo;</li> <li>• Il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il libro della Bibbia, documento storico - culturale e parola di Dio;</li> <li>• La storia della salvezza: Abramo e Mosè;</li> <li>• Gesù nella storia: tratti fondamentali della sua figura nei vangeli e nella Bibbia;</li> <li>• Caratteristiche della salvezza attuata da Cristo in rapporto ai bisogni e attese dell'essere umano.</li> </ul>

### CLASSI SECONDE

I quadrimestre	II quadrimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivo nella comunità (famiglia, amici, società, nazione, Chiesa);</li> <li>• La Chiesa delle origini: prime comunità cristiane degli Atti degli Apostoli;</li> <li>• La comunità cristiana oggi: Concilio Vaticano II;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Chiesa nella storia: Medioevo, scisma d'Oriente, riforma di Martin Lutero, riforma Cattolica;</li> <li>• I segni della Chiesa: Sacramenti, simboli, preghiere, feste (riferimento anno Liturgico).</li> </ul>

### CLASSI TERZE

I quadrimestre	II quadrimestre
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da dove vengo?: Le origini del mondo - rapporto tra scienza e fede (Bibbia e testi scientifici);</li> <li>• Chi sono?: conosci te stesso; le dimensioni della persona; le fasi della vita; le scelte;</li> <li>• I 10 comandamenti: Alleanza tra Dio e il popolo Ebreo; validità dei comandamenti oggi;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Beatitudini: messaggio di amore;</li> <li>• Le grandi religioni nel mondo: monoteismo e politeismo;</li> <li>• Il Cristianesimo a confronto con le altre religioni;</li> <li>• La Chiesa in dialogo con il mondo e le religioni.</li> </ul>

I contenuti offrono la possibilità di continui approcci interdisciplinari, favorendo il superamento della settorialità culturale al fine di una più ampia comprensione della realtà.

**Metodo:** finalizzato alla partecipazione attiva e all'apprendimento significativo degli alunni, prevede l'azione guida dell'insegnante nelle varie fasi dell'unità didattica.

Fase motivazionale	Fase di apprendimento	Fase di valutazione
L'insegnante offre stimoli per suscitare l'interesse degli alunni attraverso:	L'insegnante guida l'analisi dei contenuti per facilitare gli alunni attraverso:	L'insegnante promuove negli alunni la consapevolezza di sé attraverso:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• questionari</li> <li>• brainstorming</li> <li>• dialogo e confronto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lezioni frontali</li> <li>• lavori di gruppo</li> <li>• lavori in coppie di aiuto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• colloqui</li> <li>• test di verifica</li> <li>• schede operative</li> </ul>

Il metodo privilegia inoltre la correlazione con l'esperienza personale dell'alunno.

**Strumenti di lavoro:** per la realizzazione del processo didattico - educativo, saranno:

il libro di testo per	Il quaderno attivo per
<ul style="list-style-type: none"> <li>• studio dei contenuti</li> <li>• lettura e analisi di documenti</li> <li>• svolgimento di esercizi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• trascrizione concetti principali</li> <li>• espressione dei contenuti</li> <li>• esecuzione dei compiti assegnati</li> </ul>

Se sarà necessario saranno utilizzati anche:

• giornali	• cartelloni	• diapositive	• audiovisivi	• computer
------------	--------------	---------------	---------------	------------

**Valutazione e Verifica:** la valutazione del raggiungimento degli obiettivi si realizzerà attraverso varie forme di verifica, sia orale che scritta, secondo le seguenti modalità:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• risposte a scelta multipla</li> <li>• completamento di frasi</li> <li>• risposte vero o falso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• selezione e associazione di parole e frasi</li> <li>• risposte aperte o libere composizioni</li> <li>• riflessione e rielaborazione dei contenuti</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

La valutazione quadrimestrale terrà conto anche dell'interesse, dell'impegno e dell'autonomia

Il giudizio, riportato sulla scheda di valutazione di ciascun alunno che si avvale dell'insegnamento della Religione Cattolica, sarà espresso attraverso i seguenti descrittori: OTTIMO; DISTINTO; BUONO; SUFFICIENTE; NON SUFFICIENTE.

## ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Per gli alunni diversamente abili saranno proposti **obiettivi minimi comportamentali** (socializzazione, integrazione nel gruppo classe e nell'ambiente scolastico) **e di apprendimento** (semplici esercizi guidati dall'insegnante), attraverso prove quanto più possibili oggettive che consentano di riconoscere alcune abilità di base.

### Valutazione Invalsi

La Circolare n.86 del 22 ottobre 2009, inviata ai soli Direttori Generali degli Uffici Scolastici Regionali e all'INVALSI, richiama la direttiva del Ministro n.76 del 6 agosto 2009, registrata dalla Corte dei Conti il 16 settembre 2009, e informa che, dall'anno scolastico 2009/2010 la valutazione nazionale degli apprendimenti è **obbligatoria per tutte le scuole**, è relativa all'italiano e alla matematica e coinvolge tutti gli studenti della seconda e quinta classe della Scuola primaria e della **terza classe della Scuola secondaria di primo grado**.

## PIANO ANNUALE PER L' INCLUSIVITA'

La Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012 ricorda che “ogni alunno, con continuità o per determinati periodi, può manifestare Bisogni Educativi Speciali: o per motivi fisici, biologici, fisiologici o anche per motivi psicologici, sociali, rispetto ai quali è necessario che le scuole offrano adeguata e personalizzata risposta”.

Un bisogno educativo speciale è una difficoltà che si evidenzia in età evolutiva negli ambiti di vita dell'educazione e/o apprenditivo. Si manifesta in un funzionamento problematico, anche per il soggetto, in termini di danno, ostacolo o stigma sociale; necessita di un piano educativo individualizzato o personalizzato.

L'Istituto Comprensivo di Sorso si propone di potenziare la cultura dell'inclusione per rispondere in modo efficace alle necessità di ogni alunno che, con continuità o per determinati periodi, manifesti Bisogni Educativi Speciali.

A tal fine si intende:

- creare un ambiente accogliente e di supporto ;
- sostenere l'apprendimento attraverso una revisione del curriculum, sviluppando attenzione educativa in tutta la Scuola;
- promuovere l'attiva partecipazione di tutti gli studenti al processo di apprendimento;
- centrare l'intervento sulla classe in funzione dell'alunno;
- favorire l'acquisizione di competenze collaborative;
- promuovere culture politiche e pratiche inclusive attraverso una più stretta collaborazione fra tutte le componenti della comunità educante.

Obiettivo principale è la riduzione delle barriere che limitano l'apprendimento e la partecipazione sociale attraverso l'utilizzo di facilitatori e l'analisi dei fattori contestuali, sia ambientali che personali.

Per realizzare appieno il diritto all'apprendimento per tutti gli alunni in situazione di difficoltà, è stato costituito il Gruppo di Lavoro per l'Inclusione (**GLI**) come stabilito dalla D.M. 27 dicembre 2012 e dalla Legge 53/2003, che dovrà provvedere alla stesura di un “Piano Annuale per l'Inclusione”.

Tale Piano è stato discusso e approvato dal Gruppo di Lavoro per l'Inclusione in data 08/09/2014 e deliberato dal Collegio dei Docenti del 12/09/2014.

### **Il Protocollo di Inclusione**

E' un documento deliberato dal Collegio dei Docenti e annesso al POF d'Istituto; contiene principi, criteri ed indicazioni riguardanti le procedure e le pratiche per un inserimento ottimale degli alunni con Bisogni Educativi Speciali; definisce i compiti ed i ruoli delle figure coinvolte all'interno e all'esterno dell'istruzione scolastica; traccia le diverse fasi dell'accoglienza; indica le attività di facilitazione e quali provvedimenti dispensativi e compensativi adottare nei confronti degli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA).

In sintesi, il Protocollo di Inclusione delinea prassi condivise di carattere:

- **amministrative e burocratiche** (acquisizione della documentazione necessaria e verifica della completezza del fascicolo personale degli alunni);
- **comunicative e relazionali** (prima conoscenza dell'alunno e accoglienza all'interno della nuova Scuola);
- **educative - didattiche** (assegnazione alla classe, accoglienza, coinvolgimento dell'equipe pedagogica e didattica);
- **sociali** (rapporti e collaborazione della Scuola con la famiglia e il territorio).

Esso costituisce un vero e proprio strumento di lavoro e pertanto viene integrato e rivisitato periodicamente, sulla base delle esperienze realizzate.

L'adozione del Protocollo di Inclusione consente di attuare in modo operativo le indicazioni normative per gli alunni con disabilità contenute nella Legge Quadro n.104/92 e successivi decreti applicativi e la Legge Quadro 170/2010 relativa agli alunni con Disturbo Specifico di Apprendimento (DSA).

## GRUPPO LAVORO INCLUSIONE (G.L.I.)

### Composizione del gruppo

- E' presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato;  
è costituito:
- dalle funzioni strumentali per l'inclusione
  - **Viviana Sale** (Scuola primaria e materna)
  - **Stefania Camboni** (Scuola secondaria 1°)
- Dal referente DSA
  - **Teresa Oneddu**
- Dal docente referente G. L. H. I.
  - **Antonietta Pennino**
- Dalle funzione strumentale per la continuità e l'orientamento
  - **Donatella Razzu** (Scuola primaria e materna)
- Dalle funzioni strumentali per i rapporti con gli enti
  - **Rita Zucca** (Scuola primaria e materna)
  - **Anna Maria Farina** (Scuola secondaria 1°)
- Da una rappresentanza dei docenti coordinatori di classe.
  - **Daniela Pilo** (rappresentante plesso via Azuni)
  - **Anna Fiorentino** (rappresentante plesso S. Maria)
  - **Giorgia Manca e Maria Antonietta Canu** (rappresentanti plesso Cappuccini)
  - **Margherita Cossu** (rappresentante plesso Marogna)
  - **Sergio Careddu** (rappresentante plesso S. Anna)



**Compiti e funzioni**

E' composto dal:

- Dirigente scolastico
- Da una rappresentanza dei docenti di sostegno
- Dal referente ASL
- Da una rappresentanza dei genitori degli alunni disabili
- Dal referente del personale ATA
- Dal referente degli Enti locali
- Dagli operatori specialistici.

Si allega il piano annuale per l'Inclusività per l'anno scolastico 2014 - 2015.

Modello per la sperimentazione - CTS di Sassari (Nota Ministeriale prot. 1551 del 27/06/13)

## I - ANALISI DELL'ISTITUTO PER L'INDIVIDUAZIONE DEI PUNTI DI FORZA E DI CRITICITÀ

A. Rilevazione dei BES presenti		
<b>1. Alunni con BES</b>		<b>n. 116</b>
<b>a) Disabilità (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3 e DPCM 185/2006)</b>		<b>56</b>
<b>b) Disturbi evolutivi specifici</b>		
1. <b>DSA</b> (certificati secondo la L.170/10)	<b>n. 25</b>	
2. <b>DSA</b> (in corso di certificazione secondo la L.170/10)	<b>n. 12</b>	
3. <b>ADHD/DOP</b> ( <u>non</u> certificati secondo il DPCM 185/2006)	<b>n. 1</b>	<b>38</b>
<b>c) Funzionamento Intellettuale Limite</b> ( <u>non</u> certificato secondo il DPCM 185/2006)	n.	
4. <b>Altro</b> [specificare]:	n.	
<b>c) Svantaggio</b> [indicare il disagio prevalente]		
a. <b>Socio-economico</b>	<b>n. 10</b>	
b. <b>Linguistico-culturale</b>	<b>n. 5</b>	<b>22</b>
c. <b>Disagio comportamentale/relazionale</b>	<b>n. 1</b>	
d. <b>Altro</b> [specificare] diabete mellito	<b>n. 6</b>	
<b>N° ALUNNI TOTALI SCUOLA 1176</b>	<b>Totale alunni BES</b>	<b>116</b>
	<b>% su popolazione scolastica</b>	<b>9,9 %</b>

<b>2. Piani educativi/didattici</b>	<b>n. 78</b>
PEI/PEP redatti per gli alunni disabili	<b>52</b>
PDP redatti per gli alunni <b>con</b> certificazione	<b>25</b>
PDP redatti per gli alunni <b>senza</b> certificazione	<b>1</b>
<b>3. Strumenti utilizzati per la rilevazione dei BES</b>	
	<b>SI      NO</b>
Scheda di osservazione basata sul modello ICF	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Altre schede di osservazione (specificare) _____	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Altro (specificare) _____	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

<b>B. Risorse professionali specifiche</b>					
legenda: 0 = per niente; 1 = poco; 2 = abbastanza; 3 = molto;					
<b>1. Docenti di sostegno</b>	<i>utilizzati in ...</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Attività individualizzate di piccolo gruppo				x
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)				x
	altro (specificare) _____				
<b>2. Assistenti Educativi Culturali</b>	<i>utilizzati in ...</i>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Attività individualizzate di piccolo gruppo		x		
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)				x
	altro (specificare): lavoro individualizzato in classe				x
<b>SI      NO</b>					
<b>3. Assistenti alla Comunicazione</b>	<b>presenti ...</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>4. Referenti di Istituto</b>	per l'inclusione (referente del GLI)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	la disabilità (referente del GLHI)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	i DSA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>5. Altre figure</b>	Funzioni strumentali (specificare): rapporti con gli Enti territoriali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Referenti commissioni (specificare)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Psicopedagogisti e affini esterni/interni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Docenti tutor/mentor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	altro (specificare) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>6. Formazione docenti</b>	Strategie e metodologie educativo-didattiche/gestione della classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	Didattica speciale e progetti educativo-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

	didattici a prevalente tematica inclusiva		
	Psicologia e psicopatologia dell'età evolutiva (compresi DSA, ADHD, ecc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Didattica interculturale / italiano L2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Su specifiche disabilità (autismo, ADHD, Disabilità Intellettive, sensoriali...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	altro (specificare) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>n. tot. docenti della scuola 133</b>	docenti curricolari (compresi gli I.T.P.)	<b>115</b>	
	docenti di sostegno specializzati	<b>18</b>	

<b>C. Coinvolgimento personale A.T.A.</b>			
		<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>1. Collaboratori scolastici</b>	assistenza di base alunni disabili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	coinvolti in progetti di inclusione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	altro (specificare) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>2. Personale di segreteria</b>	coinvolto nella gestione di dati sensibili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	formalmente incaricato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>D. Risorse strumentali</b>					
legenda: 0 = per niente; 1 = poco; 2 = abbastanza; 3 = molto;		<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>1. Spazi</b>	Aule polifunzionali (attività per classi aperte, laboratori protetti, ecc.)			x	
	Laboratori con postazioni PC dedicate		x		
	altro (specificare): aule di chimica, scienze, arte, musica			x	
<b>2. Strumenti</b>	Hardware tecnologici dedicati			x	
	Software dedicati			x	
	altro (specificare) ausili specifici per ipovedenti		x		

<b>E. Coinvolgimento famiglie</b>			
		<b>SI</b>	<b>NO</b>
Informazione / formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Coinvolgimento in progetti di inclusione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
altro (specificare) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

F. Rapporti con servizi sociosanitari territoriali e istituzioni preposte		
	SI	NO
Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Procedure condivise di intervento sulla disabilità	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati su disagio e simili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Procedure condivise di intervento su disagio e simili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Progetti territoriali integrati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Progetti integrati a livello di singola scuola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rapporti con CTS / CTI	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
altro (specificare) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

G. Rapporti con privato sociale e volontariato		
	SI	NO
Progetti territoriali integrati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Progetti integrati a livello di singola scuola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Progetti a livello di reti di scuole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
altro (specificare) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## II - VALUTAZIONE DELL'INCLUSIVITÀ

A. Strumenti utilizzati		
	SI	NO
<b>1. Index per l'inclusione</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• a regime: ciclo completo di autovalutazione e automiglioramento (utilizzato da almeno 2 anni)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• in fase di completamento dell'intero ciclo (2° anno di utilizzo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• in fase di approccio (1° anno di utilizzo)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• in rete con altre scuole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>2. Quadis</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• utilizzato da almeno un anno	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• in fase di approccio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• in rete con altre scuole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>3. Altro</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• valutazione interna (specificare) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• valutazione esterna (specificare): questionario Dipartimento curato dalla Dottoranda Eliana Sias, Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, indirizzo Pedagogia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• in rete con altre scuole	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>B. Sintesi dei punti di forza e di criticità rilevati</b> (Adattato dagli indicatori UNESCO per la valutazione del grado di inclusività dei sistemi scolastici)				
legenda: 0 = per niente; 1 = poco; 2 = abbastanza; 3 = molto;	0	1	2	3
1. Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo			x	
2. Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola			x	
3. Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti		x		
4. Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi			x	
5. Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive			x	
6. Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative		x		
7. Valorizzazione delle risorse esistenti				x
8. Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti		x		
9. Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo			x	
10. Altro:				

### III - OBIETTIVI D'INCREMENTO DELL'INCLUSIVITÀ

Situazione di partenza	Obiettivi per l'anno scolastico 2014 /2015
<b>1. Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo</b> (chi fa cosa, livelli di responsabilità nelle pratiche di intervento, ecc.)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribuzione del questionario per l'inclusione curato dalla Dottoranda Eliana Sias, Università degli Studi di Sassari, dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, indirizzo Pedagogia.</li> <li>- Rilevazione dei BES</li> <li>- Raccolta e coordinamento delle proposte formulate dai G.L.H. operativi</li> <li>- Consulenza e supporto ai colleghi sulle strategie e metodologie di gestione delle classi</li> <li>- Elaborazione di un "Piano Annuale per l'Inclusione"</li> </ul> </li> <li>• <b>Consiglio di classe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compilazione della "Scheda di informazione alunni" per ogni alunno BES presente nella propria classe, che necessita l'adozione di una personalizzazione della didattica ed eventualmente di misure compensative e dispensative, sulla base di considerazioni pedagogiche e didattiche, e sulla base dell'eventuale documentazione clinica e/o certificazione fornita dalla famiglia.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Predisposizione questionario per l'inclusione tratto dall'INDEX e socializzazione dei risultati del questionario al collegio</li> <li>- Raccolta e documentazione degli interventi educativo-didattici</li> <li>- Ripartizione risorse (finanziarie e umane) in base ai seguenti criteri:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- assenza di insegnanti di sostegno nella stessa classe</li> <li>- presenza di più alunni BES nella stessa classe</li> <li>- assenza di compresenze</li> <li>- classi numerose</li> </ul> </li> <li>- Controllo e monitoraggio delle azioni previste nel PAI</li> </ul> </li> <li>• <b>Consiglio di classe</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Consigli di Classe destinati da effettuare all'inizio dell'anno scolastico, prima dell'inizio delle lezioni</li> <li>-Comunicazione con la famiglia ed eventuali esperti</li> <li>-Predisposizione del PDP per i casi più gravi, o personalizzazione attraverso l'elaborazione chiara dei livelli minimi attesi per le varie discipline</li> </ul> </li> </ul>

<p>- Coordinamento con il GLI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GLH d'Istituto</b></li> </ul> <p>Nel mese di settembre adatta la proposta di Piano Annuale per l'Inclusione in base alle risorse assegnate alla scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Collegio dei Docenti</b></li> </ul> <p>-Discute e delibera il Piano annuale. -All'inizio di ogni anno scolastico discute e delibera gli obiettivi proposti dal GLI e le attività da porre in essere che confluiranno nel Piano Annuale di Inclusione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funzione strumentale per l'inclusione</b></li> </ul> <p>-Gestione delle risorse personali -Contatti con i referenti della Asl e dei Servizi Sociali e Territoriali, -Collaborazione con il Dirigente Scolastico per l'organizzazione delle attività di sostegno, -Coordinamento del Gruppo di lavoro nello svolgimento delle varie attività. -Predisposizione della modulistica, -Interfaccia con CTS e Servizi Sociali e Sanitari territoriali per attività di formazione, tutoraggio ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Referente DSA</b></li> </ul> <p>Partecipazione, su richiesta dei Consigli di Classe, alla stesura del PDP di ciascun alunno DSA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GLH d'istituto</b></li> </ul> <p>Nel mese di giugno discuterà e recepirà la proposta di "Piano Annuale per l'Inclusione".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Collegio dei Docenti</b></li> </ul> <p>Verifica dei risultati ottenuti al termine dell'anno scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Funzione strumentale per l'inclusione</b></li> </ul> <p>-Formulazione di progetti in base ai bisogni educativi emersi nell'Istituto e in base alle proposte del gruppo di lavoro per le attività di sostegno per i BES. -Controllo e monitoraggio dell'attuazione dei diversi Protocolli d'intesa con i Servizi Sociali e gli altri Enti coinvolti del territorio. -Raccordo con il comitato dei genitori per la gestione del fondo di solidarietà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Referente DSA</b></li> </ul> <p>-Consulenza, su richiesta dei docenti e previa autorizzazione della famiglia, su eventuali casi DSA da inviare presso la NPI o presso centri accreditati alla diagnosi -Consegna, previa richiesta dei docenti, del materiale strutturato valutativo, disponibile nell'Istituto, per un primo screening -Monitoraggio sulle attività dei docenti interessati nella somministrazione e nella correzione delle prove specifiche di apprendimento</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p align="center"><b>2. Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola (figure coinvolte e azioni)</b></p>	
<p><b>1) A livello di Istituto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi sulla capacità di inclusione della propria scuola</li> <li>- Formazione delle classi prime, della scuola primaria e della secondaria di primo grado, in base alle necessità, per quanto possibile, dei singoli alunni e in particolar modo di quelli BES</li> </ul> <p><b>2) A livello di gruppo-classe</b></p>	<p><u>Organizzazione scolastica generale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Classi aperte</li> <li>-Compresenza</li> <li>-Uso specifico della flessibilità</li> </ul> <p><u>Sensibilizzazione generale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Promozione di attività di sensibilizzazione generale, attraverso cicli di film, letture ed altro.</li> </ul> <p><u>Articolazione degli spazi e delle posizioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Accessibilità interna ed esterna</li> <li>-Ubicazione delle classi</li> <li>-Posizione dei banchi</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzo dei modelli cooperativo e di tutoring</li> <li>-Potenziamento e recupero del metodo di studio</li> <li>-Attivazione di percorsi inclusivi</li> <li>-Elaborazione chiara dei livelli minimi attesi per le varie discipline</li> </ul>
<p align="center"><b>3. Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti (servizi coinvolti e azioni)</b></p>	
<p><b>Risorse territoriali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Servizi Sociali con i quali la scuola ha messo a punto un Protocollo d'Intesa attraverso il quale entrambi gli Enti si impegnano nel riconoscere e creare una rete di supporto agli alunni BES e alle proprie famiglie</li> <li>• Esperti delle ASL con i quali la scuola organizza incontri, quando necessario, per un confronto tra docenti e specialisti</li> </ul>	<p>La scuola intende avvalersi della collaborazione degli operatori mediante le loro proposte operative:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Centro Educativo Diurno (C.E.D.)</li> <li>2. Centro Educativo Diurno gruppo studio</li> <li>3. Servizio Educativo Territoriale (S.E.T.)</li> <li>4. Centro di Aggregazione Sociale</li> <li>5. Consulenze psicologiche e/o familiari</li> </ol> <p>Il <b>Centro Educativo Diurno C.E.D.</b> è uno spazio dedicato all'accoglienza diurna ( dalle 15.00 alle 19.30) di bambini e adolescenti e al sostegno ai genitori per il recupero e potenziamento delle</p>



	<p>capacità educative e scolastiche.</p> <p>Il <b>Servizio Educativo Territoriale S.E.T.</b> è un servizio attraverso il quale gli educatori del Comune lavorano a stretto contatto con i minori e le famiglie nei loro ambienti di vita, allo scopo di valorizzare e sostenere le risorse di tutti i suoi componenti.</p> <p>Le <b>Consulenze psicologiche e/o familiari</b> sono uno spazio di sostegno alle famiglie e all'individuo, all'interno del quale è possibile sollevare argomenti o problematiche di serio impatto, o portare anche solo dubbi, ansie, paure e preoccupazioni.</p>
<p><b>4. Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi (strategie e modalità di azione)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personalizzazione della didattica con lo scopo di definire, monitorare e documentare, attraverso un'elaborazione collegiale, le scelte educativo - didattiche:</li> </ul> <p><b>A) Piano Educativo Individualizzato (PEI)</b> Per gli alunni con disabilità certificata è prevista la formulazione del Piano Educativo Individualizzato (PEI) ad opera del GLH operativo.</p> <p><b>B) Piano Didattico Personalizzato (PDP)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Per gli alunni con DSA le misure indicate riguarderanno le metodologie didattiche attraverso un'azione formativa individualizzata e personalizzata e attraverso l'introduzione di strumenti compensativi e misure dispensative.</li> <li>- Negli altri casi si potranno esplicitare progettazioni didattico - educative calibrate sui livelli minimi attesi per le competenze in uscita, con l'utilizzo di adeguate strategie e strumenti didattici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Attuazione dei Piani personalizzati</b></li> <li>- Predisposizione di corsi di alfabetizzazione per alunni stranieri</li> <li>- Monitorare e verificare i progressi di apprendimento della lingua italiana per gli alunni stranieri</li> <li>- Fornire in base alle disponibilità economiche materiale didattico (libri di testo, materiale di facile consumo ecc) da dare in comodato d'uso ad alunni in svantaggio socio-economico</li> <li>- Dedicare strumentazione e postazioni informatiche specifiche per alunni con DSA</li> </ul>

<p>L'attivazione del PDP è deliberata in Consiglio di classe, firmata dal Dirigente Scolastico, dai docenti e dalla famiglia. La famiglia autorizza in forma scritta il trattamento dei dati sensibili.</p>	
<p><b>5. Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive (strategie da perseguire)</b></p>	
<p>Gli studenti BES sono valutati in base al Pei o al PDP. (Il Pei può essere: - curricolare o globalmente riconducibile alla programmazione oppure totalmente differenziato. Le verifiche, orali e scritte, concordate con i docenti curricolari, possono essere equipollenti e/o prevedere tempi più lunghi di attuazione).</p>	<p>Valutazione in base agli obiettivi presenti nei Piani personalizzati</p>
<p><b>6. Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative (ambito, modalità e livello di coinvolgimento)</b></p>	
<p>- Presenza del rappresentante dei genitori al GLHI</p>	
<p><b>7. Valorizzazione delle risorse esistenti (professionali e strutturali: ambito e modalità)</b></p> <hr/> <p><b>Risorse strumentali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavagna interattiva multimediale</li> <li>• Ingranditore</li> <li>• Audiobook</li> <li>• Tastiera facilitata</li> <li>• Sintesi vocale</li> <li>• Computer portatili</li> <li>• Schermo con touch-screen</li> <li>• Software didattici</li> <li>• Libri in formato digitale</li> </ul>	

<p><b>Risorse finanziarie</b></p>    <p><b>Risorse professionali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fondi destinati alle attività <i>L.A.R.S.A</i> da svolgere in orario curricolare per gli alunni e in orario aggiuntivo per gli insegnanti</li> <li>• N° 25 ore dal Fondo d’Istituto (in base alla disponibilità del FIS)</li> <li>• Docenti curricolari da utilizzare, in ore di compresenza, nel plesso con precedenza alle proprie classi</li> <li>• Docenti di sostegno qualora fossero assenti i propri alunni disabili e non ci fossero presenze di alunni BES nelle classi di appartenenza (scuola primaria)</li> </ul>
<p><b>8. Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti</b> (tematiche, tipo di proposta: interna o esterna, modalità di attuazione: singolarmente o in rete, ecc.)</p>	
	<p>L’Istituto propone, per tutti i docenti, attività di aggiornamento e formazione sui temi dell’educazione inclusiva che, in particolare, migliorino la loro capacità di attivare le metodologie dell’apprendimento cooperativo e del peer tutoring.</p>
<p><b>9. Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l’ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Procedure di accoglienza</b></li> </ul> <p>Il Consiglio di classe discute sulle problematiche relative all’alunno, verifica la documentazione pervenuta e attiva risposte di tipo organizzativo per accogliere l’alunno stesso (richiesta AEC, assistenza di base, trasporto, strumenti e ausili informatici ecc...), incontra i genitori all’inizio dell’anno scolastico, prende contatti con gli specialisti della ASL; l’insegnante di sostegno collabora</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire la continuità tra i diversi ordini di scuola</li> <li>- Favorire lo scambio di informazioni sugli alunni tra i docenti dei vari ordine di scuola</li> </ul>

<p>con gli insegnanti curricolari al fine di creare un clima di collaborazione e di inclusione per gli alunni diversamente abili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientamento</b></li> </ul> <p>Le famiglie che vogliono conoscere l'offerta formativa dell'Istituto per gli alunni BES possono usufruire di un servizio di informazione e consulenza da parte della Funzione strumentale per l'inclusione. In base ai diversi bisogni educativi evidenziati, ai colloqui con i genitori e con i docenti della scuola di provenienza, si cerca di individuare il corso di studi più adatto all'alunno.</p>	
<p>10. <b>Altro</b></p>	

## EVENTUALI NOTE E/O CONSIDERAZIONI FINALIZZATE AL PERFEZIONAMENTO DEL MODELLO

### I - ANALISI DELL'ISTITUTO PER L'INDIVIDUAZIONE DEI PUNTI DI FORZA E DI CRITICITÀ

<p><b>A. Rilevazione dei BES presenti</b></p> <p>Difficoltà dei docenti a segnalare alunni senza certificazione o assegnazione oggettive</p>
<p><b>B. Risorse professionali specifiche</b></p>
<p><b>C. Personale A.T.A.</b></p>
<p><b>D. Risorse strumentali</b></p>

<b>E. Coinvolgimento famiglie</b>
<b>F. Rapporti con servizi sociosanitari territoriali e istituzioni deputate alla sicurezza. Rapporti con CTS/CTI</b>
<b>G. Rapporti con privato sociale e volontariato</b>

## **II - VALUTAZIONE DELL'INCLUSIVITÀ**

<b>A. Strumenti utilizzati</b>
<b>B. Sintesi dei punti di forza e di criticità rilevati</b>

## **III - OBIETTIVI DI INCREMENTO DELL'INCLUSIVITÀ**

<b>1. Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo (chi fa cosa, livelli di responsabilità nelle pratiche di intervento, ecc.)</b>
<b>2. Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola (figure coinvolte e azioni)</b>
<b>3. Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti (servizi coinvolti e azioni)</b>
<b>4. Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi (strategie e modalità di azione)</b>

<p><b>5. Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive</b> (strategie da perseguire)</p>
<p><b>6. Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative</b> (ambito, modalità e livello di coinvolgimento)</p>
<p><b>7. Valorizzazione delle risorse esistenti</b> (professionali e strutturali: ambito e modalità)</p>
<p><b>8. Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti</b> (tematiche, tipo di proposta: interna o esterna, modalità di attuazione: singolarmente o in rete, ecc.)</p>
<p><b>9. Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo</b></p>
<p><b>10. Altro:</b></p>

## VIAGGI DI ISTRUZIONE E VISITE GUIDATE



Nell' anno scolastico 2014 - 2015 viene seguito ed attuato un **REGOLAMENTO D'ISTITUTO PER I VIAGGI D'ISTRUZIONE E VISITE GUIDATE**.

Tale regolamento illustra la procedura che sarà seguita per la pianificazione, organizzazione, gestione di tutte le visite guidate e viaggi di istruzione svolti.

Rappresentano un momento significativo del percorso didattico e offrono la possibilità di effettuare:

- visite a scuole;
- ricognizioni nel territorio;
- viaggi d'istruzione;
- uscite in orario di lezione per visite a musei, mostre, seminari di studio, monumenti di interesse storico e artistico, ecc.
- osservazioni ed attività tecnico scientifiche;
- partecipazione a spettacoli e rassegne musicali e teatrali;

Tutte le iniziative sono regolamentate dalla c.m. N°1902 del 20 dic. 2002.

Per tutte le uscite è richiesta l'autorizzazione dei genitori.

## COLLABORAZIONE SCUOLA FAMIGLIA

Scuola e famiglia hanno in comune la finalità di perseguire la promozione della personalità del bambino e dell'adolescente perché possano acquisire quella coscienza di sé e quell'autonomia necessarie per un valido inserimento nel contesto sociale.

In famiglia si assimilano i valori e si forma il carattere; l'opera degli insegnanti è rivolta a conoscere ed inserirsi nell'educazione già offerta dalla famiglia per completarla in sinergia. Sono necessarie perciò **cooperazione, corresponsabilità, apertura dell'una nei confronti dell'altra, comunicazione.**

Per favorire ciò la Scuola si impegna a:

- stabilire, fin dall'inizio, **un'atmosfera di accoglienza e collaborazione;**
- far uso di un **linguaggio chiaro e semplice** nel fornire notizie;
- adottare **delicatezza, discrezione e comprensione.**

Prevede, inoltre, le seguenti forme di scambio Scuola - famiglia:

- **incontro iniziale** con gli insegnanti della classe per l'illustrazione delle attività curricolari, progettuali e opzionali; entro i primi quindici giorni di Scuola tutti i genitori sono chiamati a sottoscrivere la scelta delle ore opzionali;
- **presentazione della programmazione** didattica-educativa della classe;
- **colloqui collegiali** (situazione educativa e didattica globale);
- **colloqui individuali** (di fine quadrimestre e in tutte le occasioni in cui si renderà necessario un intervento immediato per problemi specifici).
- incontro di presentazione/consegna della **scheda di valutazione;**
- realizzazione di **attività in collaborazione** con le famiglie (attività parascolastiche, corsi genitori, ecc.);
- servizi scolastici quali Spazio educativo e Sportello d'ascolto.
- 

**Strumenti da utilizzare:**

- scheda di **valutazione**
- **comunicazioni** scritte
- **questionario** fine anno
- **consulenza educativa.**





## **IL PATTO EDUCATIVO E DI CORRESPONSABILITA' EDUCATIVA**

La Scuola, comunità educante, rappresenta, insieme alla famiglia, la risorsa più idonea a sviluppare il percorso educativo da seguire per la crescita umana e civile dei bambini. Compito della Scuola, infatti, è quello di far acquisire non solo conoscenze, competenze e abilità, ma anche valori da trasmettere per formare futuri cittadini che abbiano senso di identità, di appartenenza e di responsabilità.

Questa istituzione scolastica può svolgere efficacemente il suo percorso educativo soltanto se è in grado di instaurare una sinergia positiva, virtuosa, oltre che con tutto il personale che opera all'interno della Scuola, con il territorio, gli alunni, i genitori.

L'obiettivo del patto educativo, pertanto, è quello di impegnare le famiglie, fin dal momento dell'iscrizione, ad allearsi e a condividere con la Scuola i nuclei fondanti del processo educativo, secondo i rispettivi ruoli e responsabilità.

### **La Scuola s'impegna a:**

- creare a Scuola un clima di serenità e cooperazione;
- insegnare a confrontarsi con l'altro da sé praticando la lotta ad ogni forma di pregiudizio ed emarginazione;
- realizzare i curricoli disciplinari nazionali e le scelte progettuali, metodologiche e pedagogiche nel POF, tutelando il diritto ad apprendere;
- creare le condizioni perché ogni alunno/a acquisisca un metodo di studio, sviluppi la capacità di esprimere giudizi consapevoli;
- creare le condizioni perché ogni alunno/a impari a progettare il proprio futuro (Scuola secondaria di 1° grado);
- comunicare con le famiglie in merito ai risultati, alle difficoltà nelle discipline di studio oltre che agli aspetti inerenti il comportamento;
- guidare gli alunni nel processo di crescita culturale per farne cittadini capaci e corretti protagonisti della vita sociale;
- procedere alle attività di verifica e di valutazione in modo congruo rispetto ai programmi e ai ritmi di apprendimento, chiarendone le modalità e motivando i risultati;
- prestare ascolto, attenzione e riservatezza ai problemi degli alunni, così da ricercare ogni possibile sinergia con le famiglie;
- garantire la massima trasparenza nelle valutazioni e nelle comunicazioni nel rispetto della privacy.

### **La famiglia si impegna a:**

- stabilire rapporti corretti con gli insegnanti, collaborando a costruire un clima di reciproca fiducia e di fattivo sostegno e rispettando la loro libertà d'insegnamento e la loro competenza valutativa;
- collaborare per potenziare l'autostima, la coscienza delle proprie risorse e dei propri limiti;

- fornire un'educazione orientata al rispetto delle persone e delle "differenze" ( di genere, orientamento sessuale, religiose, etniche, di opinione) di cui esse sono portatrici per evitare che le differenze siano viste come un disvalore;
- collaborare con gli insegnanti all'attuazione di strategie di recupero;
- impartire ai figli un'educazione adeguata per prevenire comportamenti illeciti;
- impedire al proprio figlio di portare a Scuola dispositivi elettronici non autorizzati;
- prendere periodici contatti con gli insegnanti e presentarsi regolarmente agli incontri periodici Scuola - famiglia;
- assicurarsi che i propri figli svolgano autonomamente e regolarmente le attività impostate;
- guidare il proprio figlio a programmare i tempi adeguati allo studio e allo svolgimento delle attività impostate;
- garantire la regolarità della frequenza e la puntualità;
- giustificare le assenze e i ritardi come da regolamento;
- controllare quotidianamente il diario (e il libretto per la Scuola secondaria di 1<sup>a</sup> grado) e lo zaino e firmare eventuali comunicazioni;
- intervenire con coscienza e responsabilità, rispetto ad eventuali danni provocati dal figlio a carico di persone, arredi, materiale didattico, anche con il recupero e il risarcimento del danno.

**L'alunno si impegna a:**

- rispetto delle persone: compagni/e, tutto il personale della Scuola;
- rispetto degli ambienti interni ed esterni al complesso scolastico e dei materiali, degli arredi e di tutti gli strumenti didattici;
- uso appropriato dei sistemi di sicurezza;
- osservare l'orario delle lezioni e recarsi a Scuola con il materiale e i libri necessari per seguire regolarmente le lezioni;
- non correre e gridare nelle aule e nei corridoi, né uscire dalla classe senza autorizzazione, mantenere un comportamento corretto evitando giochi pericolosi per sé e per gli altri;
- rispettare le regole, le consegne, gli impegni presi;
- divieto d'uso dei cellulari e dei dispositivi elettronici negli spazi scolastici interni ed esterni;
- conoscenza e rispetto del Regolamento interno d'Istituto.

## L' ISTITUTO COMPRENSIVO «SORSO»

### CONTINUITA' ORIZZONTALE

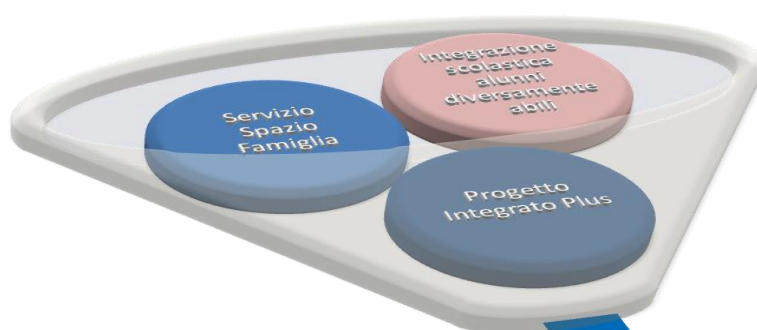
(RETE DI COMUNICAZIONE CON  
ISTITUZIONI E AGENZIE FORMATIVE )

FAMIGLIE  
ENTI  
SOCIETA' SPORTIVE  
ASSOCIAZIONI CULTURALI E DI  
VOLONTARIATO LOCALI  
A. S. L.  
ALTRE SCUOLE  
PROGETTI IN RETE  
PROGETTI INTEGRATI AREA (+ COMUNI)

### CONTINUITA' VERTICALE TRA I TRE ORDINI DI SCUOLE

(PROGETTAZIONE E FORMAZIONE IN COMUNE)

PRE – ACCOGLIENZA  
FORMAZIONE DELLE CLASSI  
COSTRUZIONE DI CURRICOLI DI  
COMPETENZE  
ATTIVITA' IN COMUNE NEGLI ANNI PONTE  
ORIENTAMENTO CON VISITE GUIDATE ALLE  
SCUOLE PRIMARIA, MEDIA E  
.....SUPERIORI



**PROGETTI INDIRIZZATI NEL RISPONDERE ALLE  
NECESSITA' DEI BAMBINI DIVERSAMENTE ABILI IN  
COLLABORAZIONE DI EQUIPE PROFESSIONALI  
ESTERNE**

## SERVIZIO SPAZIO FAMIGLIA

Da anni nella Scuola è presente un Servizio Scolastico che soddisfa l'esigenza di creare validi supporti per le entità coinvolte nel processo formativo (alunni, docenti, famiglie) e risponde alla necessità di dare un aiuto concreto alle famiglie dei bambini diversamente abili e degli alunni con difficoltà che, attraverso interventi tempestivi di recupero, possono superare l'eventuale fase di malessere scolastico.

Dallo scorso anno la nuova realtà scolastica di Istituto Comprensivo sente più che mai il bisogno di tale iniziativa, pertanto intende offrire ancora il Servizio denominato **Spazio Famiglia** attraverso la ormai storica collaborazione con un'equipe multi - professionale composta da diversi operatori del territorio (assistente sociale, coordinatrice dei servizi, psicologa ed educatrici professionali), favorendo in tal modo l'interazione tra le istituzioni e concordando con esse le modalità operative per rendere più efficace e positivo il raggiungimento delle finalità proposte.

### Finalità

3. Leggere i disagi che stanno dietro all'insuccesso scolastico, attivare strategie e risorse in raccordo con le istituzioni presenti nel territorio per favorire la crescita culturale e psico-sociale dei minori.
4. Aumentare, attraverso una serie di azioni educativo - formative, il livello di benessere degli alunni, delle famiglie e degli insegnanti, che vivono quotidianamente su livelli diversi l'esperienza scolastica e sociale.
5. Migliorare le competenze relazionali dei componenti del sistema scolastico.
6. Rimuovere le barriere psicologiche e sociali, che impediscono il pieno sviluppo della persona al fine di favorire l'integrazione scolastico - sociale degli alunni.
7. Valorizzare la comunicazione e il dialogo Scuola-famiglia.

### Destinatari

Tutti gli alunni, i genitori e gli insegnanti dell'Istituto.

E' uno spazio rivolto all'ascolto e all'accoglienza delle situazioni problematiche e di disagio che riguardano gli alunni e le loro famiglie.

Gli insegnanti e i genitori possono rivolgersi all'insegnante referente F.S. Rita Zucca che, dopo un'analisi della domanda, valuta la possibilità di un invio all'assistente sociale dott.ssa Bonaria Mameli che valuterà l'eventualità di una presa in carico e gli interventi necessari.

Lo "Spazio Famiglia" è uno sportello interno alla Scuola gestito in collaborazione con il Settore Politiche Sociali del Comune nato in un'ottica di prevenzione del disagio e di promozione del benessere che offre un sostegno educativo ai minori e alle famiglie facilitando i rapporti con le diverse agenzie del territorio.

Il **Settore Politiche Sociali del Comune** opera nel campo del sostegno alle famiglie del territorio prioritariamente a quelle con figli minori e adolescenti attraverso una serie di servizi. La Scuola intende avvalersi, attraverso la stipula di un protocollo d'intesa con i Servizi Sociali del Comune, della collaborazione con gli operatori mediante le loro proposte operative:

6. Centro Educativo Diurno (C.E.D.)
7. Servizio Educativo Territoriale (S.E.T.)
8. Consulenze psicologiche e/o familiari

Il **Centro Educativo Diurno C.E.D.** è uno spazio dedicato all'accoglienza diurna ( dalle 15.00 alle 19.30) di bambini e adolescenti e al sostegno dei genitori per il recupero e potenziamento delle capacità educative.

Il **Servizio Educativo Territoriale S.E.T.** è un servizio in cui gli educatori del Comune lavorano a stretto contatto con i minori e le famiglie nei loro ambienti di vita, allo scopo di valorizzare e sostenere le risorse di tutti i suoi componenti.

Le **Consulenze psicologiche e/o familiari** sono uno spazio di sostegno alle famiglie e all'individuo, all'interno del quale è possibile sollevare argomenti o problematiche di serio impatto, o portare anche solo dubbi, ansie, paure e preoccupazioni.

### **Obiettivi**

- Individuare, valorizzare e sostenere la capacità della famiglia nella crescita dei suoi componenti e in modo particolare dei minori;
- Sostenere emotivamente i minori;
- Incoraggiarli ad operare al meglio delle loro capacità sia a livello scolastico che relazionale, offrendo loro gli strumenti necessari per affrontare i momenti difficili;
- Favorire la costruzione di una rete di legami tra famiglie e risorse del territorio;
- Aiutare famiglie ed insegnanti che interagiscono con bambini diversamente abili.

### **Metodologia**

La metodologia della consulenza di rete, già utilizzata lo scorso anno, è la più idonea; dopo l'ascolto e la rilettura delle problematiche emerse, si pianifica con gli utenti gli interventi più idonei.

### **Durata**

Tale servizio sarà attivo per l'intero anno scolastico 2013-14.

## **L'INTEGRAZIONE SCOLASTICA DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI**

( Legge-quadro n° 104, 5 febbraio 1992)

### **Premessa**

Le idee base su cui si fonda l'intervento della scuola sono quelle dell'autonomia e della totale partecipazione del diversamente abile alla vita sociale. L'intervento della scuola mira quindi a diffondere l'idea di autonomia, autosufficienza, parità di diritti/ doveri, cercando di fornire non solo idee ma anche soluzioni operative, poiché gli scopi dell'istruzione sono uguali per tutti gli studenti, anche se possono variare i mezzi necessari per conseguirli.

### **Finalità**

La scuola ha il compito di promuovere la piena inclusione di tutti gli alunni, partendo dalle risorse e potenzialità di ognuno di essi per accompagnarli lungo il percorso scolastico/formativo. La scuola deve dare un costruttivo contributo attraverso risposte flessibili e diversificate, orientate alla costruzione di un progetto globale di vita che abbia, quale nucleo centrale, l'insieme di un processo di crescita dell'individuo, e la piena realizzazione di tutte le potenzialità che lo caratterizzano.

L'integrazione scolastica, pertanto, ha come finalità lo sviluppo delle potenzialità della persona diversamente abile:

- nell'apprendimento
- nella comunicazione
- nelle relazioni
- nella socializzazione
- nell'autonomia

(artt. 12 e 13 della legge-quadro n° 104, 5 febbraio 1992).

Nel processo di integrazione entrano in gioco diverse competenze e professionalità:

- La scuola
- I genitori dell'alunna/o
- Lo stesso alunna/o
- Gli altri alunni
- Gli operatori dei Servizi Sociali
- L'equipe socio-sanitaria dell'ASL e dell'UONPIA

### **La Progettazione didattica-educativa**

L'Istituto definisce una progettazione didattica-educativa in base alle:

- caratteristiche individuali dell'alunno (diagnosi funzionale)
- progetto di vita personale.

Sulla base di questi elementi, per ogni alunno, la scuola predispose un Piano Educativo Individualizzato (PEI), cioè l'insieme delle scelte educativo - didattiche attuate a scuola e definite in termini di obiettivi, metodi e strumenti, modalità di verifica e di valutazione.

Nel PEI vengono affrontati i seguenti punti:

1. conoscenza degli alunni sotto il profilo psicologico, socio-relazionale e cognitivo, attraverso una attenta e sistematica osservazione dei soggetti nelle varie situazioni;
2. individuazione delle aree di maggiore potenzialità degli alunni, tenendo conto anche delle indicazioni della famiglia, degli operatori sanitari e scolastici;
3. stesura di un piano educativo individualizzato, cioè calibrato sulle potenzialità del singolo ed integrato con la programmazione della classe;
4. verifica e valutazione del piano di lavoro, mediante un'attenta registrazione dei progressi degli alunni.

La predisposizione del PEI è obbligatoria, ai sensi della Legge 104 del '92, e la sua elaborazione spetta al Consiglio di Classe. Gli obiettivi educativi e didattici devono essere condivisi con la neuropsichiatria e con la famiglia.

Il Consiglio di classe predispose il percorso che ritiene più adeguato al raggiungimento degli obiettivi prefissati per il singolo alunno. L'alunno può seguire:

- 1) la programmazione della classe;
- 2) una programmazione semplificata, riconducibile agli obiettivi minimi previsti dai programmi ministeriali, o comunque è ad essi globalmente corrispondente (art. 15 comma 3 dell'O.M. n. 90/2001).  
Per gli studenti che seguono la programmazione semplificata è possibile prevedere:
  - a) un programma minimo, con la ricerca dei contenuti essenziali delle discipline.
  - b) un programma equipollente, con la riduzione parziale e/o la sostituzione dei contenuti,  
ma ricercando la medesima valenza formativa (art. 318 del D.L.vo 297/1994).
- 3) una programmazione differenziata, ossia un piano di lavoro personalizzato per l'alunno, stilato da ogni docente del C.d.C. per ogni singola disciplina.

Il Consiglio di classe può optare per una programmazione semplificata o differenziata solo nelle discipline per le quali lo ritiene necessario.

### **Valutazione**

La valutazione segue i descrittori comuni alla classe là dove l'alunno segue la programmazione della classe. Possono comunque essere adottati strumenti di valutazione differenziati o equipollenti (capaci cioè di verificare i medesimi obiettivi), esplicitati nel PEP.

La valutazione è individualizzata totalmente (criteri, soglie, strumenti) se l'alunno segue una programmazione differenziata in quanto deve essere tale da mettere in luce i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi previsti dal PEI.

La valutazione, per il suo valore formativo, sarà comunque espressa anche per le attività che sono svolte all'esterno della classe, in base a quanto stabilito nel PEI.

### **Verifica/revisione**

La verifica del PEI viene attuata costantemente e procede come feed-back continuo.

### **Consigli di classe dedicati**

Dopo un primo periodo di osservazione, di solito nel mese di novembre, si svolgono Consigli di classe dedicati alla Progettazione dell'Assistenza Scolastica Educativa relativa agli alunni che seguono un percorso specialistico. Agli incontri partecipano i docenti del Consiglio di classe, i genitori, il neuropsichiatra che ha in carico l'alunno, gli operatori dei Servizi sociali e gli educatori.

### **Profilo dinamico funzionale (PDF)**

Il **P.D.F.** è un documento, redatto successivamente alla Diagnosi Funzionale che raccoglie la sintesi conoscitiva, riferita al singolo alunno, relativamente alle osservazioni compiute sullo stesso in contesti diversi, da parte di tutti i differenti operatori che interagiscono con lui: famiglia, scuola, servizi.

Tale documento è utile ai fini della formulazione di un piano educativo individualizzato.

Il **P.D.F.** verrà redatto:

- quando c'è una nuova certificazione;
- all'inizio di ciascun grado scolastico (prima elementare; prima media).

Il Profilo Dinamico Funzionale:

1. riprende e sviluppa le aree previste nella diagnosi funzionale, in modo da fornire una descrizione puntuale dello sviluppo potenziale e delle difficoltà dell'allievo;
2. descrive analiticamente la situazione iniziale e gli obiettivi educativi generali a lungo termine;
3. costituisce una guida per la progettazione degli obiettivi a breve e medio termine del P.E.I.;
4. viene redatto dal consiglio di classe, dall'equipe sanitaria multidisciplinare e dalla famiglia in un'apposita riunione (Art. 4 D.P.R. 24/02/94).

Il **P.D.F.** verrà aggiornato:

- a conclusione della scuola primaria;
- a conclusione della scuola media inferiore;
- all'inizio di ogni anno scolastico, qualora se ne ravvedesse la necessità.

### **Risorse e strumenti per l'inclusione**

Nei suoi interventi a favore degli alunni diversamente abili la scuola si avvale di:

1. docenti di sostegno
2. personale educativo fornito dai Servizi sociali del Comune di Sorso
3. personale per l'assistenza di base fornito dai Servizi sociali del comune di Sorso
4. Piano Annuale per l'Inclusività (PAI)
5. Protocollo di intesa sulla disabilità formalizzato con i Servizi Sociali
4. Gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI)
5. GLH d'Istituto
6. Funzione strumentale per l'inclusione

La composizione e i compiti dei vari organi della Scuola, che operano per l'inclusione, sono specificati in maniera più ampia nel Piano Annuale per l'Inclusività (PAI) allegato al POF.



## **Risorse strumentali**

Nell'Istituto sono presenti aule polifunzionali (per attività individuali o in singoli gruppi) e con postazioni pc dedicate. La scuola è in possesso di hardware tecnologici e software dedicati, pc portatili, ausili specifici per ipovedenti, ingranditore, audiobook, tastiera facilitata, sintesi vocale, schermo con touch-screen, libri in formato digitale.

## **Assegnazione alunni alle classi**

Per l'inserimento degli alunni diversamente abili nelle classi si terrà conto dei seguenti criteri:

- indicazioni delle insegnanti della scuola del precedente ordine scolastico, che potranno indicare anche il gruppo di alunni che meglio può supportare il compagno in situazione di disagio.
- presenza in ciascun gruppo classe, se possibile, di non più di un alunno disabile;
- della gravità dell'handicap;
- di alunni non assistiti per la totalità delle ore;
- della presenza di altri alunni in grave difficoltà di apprendimento.

## **PROGETTO "INTEGRATO PLUS"**

Si tratta di un progetto realizzato con la partecipazione della ASL, dei Servizi Sociali della Scuola e delle famiglie. Questo progetto è destinato ad alunni con gravi disabilità e prevede interventi mirati e coordinati, con il supporto di figure professionali esterne, fra cui educatrici specializzate che operano sia all'interno della classe, durante l'orario curricolare, che all'interno della famiglia.

### **OBIETTIVO**

Coordinare interventi mirati ad alunni con gravi disabilità con la partecipazione della ASL , dei Servizi Sociali della Scuola e delle famiglie.

### **ATTIVITÀ**

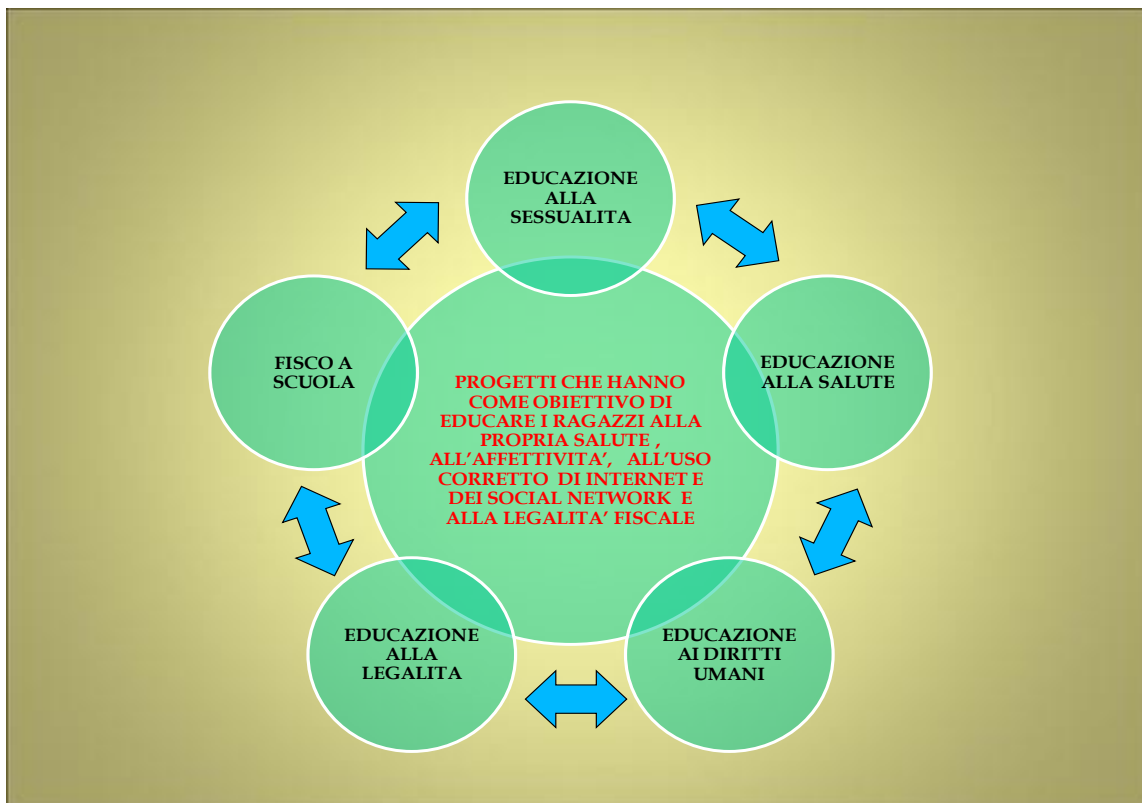
Su richiesta congiunta della famiglia e della Scuola, e a seguito delle valutazioni compiute insieme agli operatori sanitari, che si occupano dello studente portatore di handicap, il Comune assegna il proprio personale per l'integrazione scolastica (assistenti o educatori), che si impegnerà insieme al personale scolastico (insegnante di sostegno, insegnanti curricolari, collaboratori scolastici). A seconda dei bisogni di ciascun alunno disabile verranno realizzati interventi di assistenza specialistica (supporto alle autonomie di base), di assistenza alla comunicazione (come nel caso degli studenti audiolesi), oppure interventi educativi di completamento del progetto educativo individuale (PEI) che la Scuola formula e realizza insieme alla famiglia e agli operatori sanitari coinvolti. Il servizio comunale di integrazione scolastica completa e non sostituisce l'azione dell'insegnante di sostegno.

### **METODOLOGIA**

Gli interventi educativi e le tecniche utilizzate sono vari e adattati di volta in volta ai bisogni individuali, sempre con la finalità di realizzare una ottimale integrazione dello studente disabile nella classe e nella scuola.

### **TEMPI**

Tale Servizio sarà attivo per l'intero anno scolastico 2014-15





## EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'

Incontri delle classi con Esperti:

Nell'ambito dell'educazione alla legalità gli alunni delle classi terze incontreranno: gli operatori della **Questura di Sassari** per approfondire le problematiche legate al disagio giovanile ed al rischio di devianza.

In particolare si affronterà il tema del **cyber bullismo**, dell'**uso improprio di Internet** e dei **social network** e del rischio connesso di diventare vittime o autori di reato.

I **Carabinieri della Capitaneria di Porto Torres** e della **Stazione di Sorso**: si affronteranno temi riguardanti l'**Educazione stradale**, l'**uso di droghe**, i **comportamenti a rischio** di rilevanza penale, i **reati** frequentemente commessi da minorenni: furti, ricettazione, atti vandalici ecc.

Per tutte le classi si svolgeranno incontri con operatori dell'Associazione **Vigili del Fuoco**, per educare sull'uso dei giochi pirici.



## PROGETTO "FISCO E SCUOLA"

Svolto in collaborazione con l'**Agenzia delle Entrate**, è rivolto agli alunni di alcune classi della Scuola secondaria.

Tale progetto ha come obiettivo educare i ragazzi alla **legalità fiscale**. Prevede una visita guidata presso gli Uffici di Equitalia e la visione di un DVD "Pag e Tax".

il programma di fisco & scuola ruota attorno a due momenti centrali:

**l'incontro in classe con i funzionari del fisco;**

**la visita guidata degli scolari agli uffici dell'amministrazione finanziaria.**

l'obiettivo è unico

**sensibilizzare** gli studenti di oggi, che saranno i contribuenti di domani, sul valore di un'equa partecipazione alle spese dello stato per avere servizi pubblici adeguati ed efficienti, dagli ospedali alle infrastrutture ai trasporti.



## PROGETTI "EDUCAZIONE ALLA SESSUALITÀ E ALLA

## SALUTE"



Sono rivolti agli alunni delle classi terze e si realizzeranno attraverso 2 incontri di 2 ore per ciascuna classe, con gli operatori del Consultorio familiare di Sorso, in compresenza con il docente di Scienze della classe. Alla fine degli interventi in classe ci sarà una riunione operativa con i professionisti del consultorio e i docenti delle classi.

Affrontare temi come questi in educazione richiede delicatezza, sensibilità, umiltà, una buona dose di riflessione e adeguate chiarezze gli operatori del **Consultorio familiare di Sorso** si rivolgono agli alunni delle classi terze medie attraverso 2 incontri di 2 ore per ciascuna classe, in compresenza con il docente di scienze della classe.

Gli obiettivi sono:

- 1) **aumentare la consapevolezza** sulle emozioni e pensieri collegati ai cambiamenti corporei in pubertà,
- 2) **promuovere** un processo attivo di apprendimento sull'anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo maschile e femminile.
- 3) **promuovere** riflessione e confronto tra gli studenti rispetto a fantasie, sentimenti quando si pensa o si vive una relazione di coppia.
- 4) **far riflettere** gli studenti sull'identità di genere e i ruoli sessuali individuando differenze e aspetti in comune tra maschi e femmine.



## **P**ROGETTO **EDUCAZIONE AI DIRITTI UMANI**

*“La vera libertà comincia all’inizio della vita, non nell’età adulta”.  
Possiamo aspettarci che uomini, che sono stati” mutilati nelle loro facoltà, resi miopi e svigoriti dalla fatica mentale, una volta terminate le scuole, accettino e usino i diritti di liberi cittadini?”.*

*Maria Montessori*

Il percorso sull’Educazione ai diritti umani costituisce un aspetto fondamentale per preparare i bambini a vivere da adulti in una società che sia democratica e multiculturale.

Su tale principio la Scuola dell’Infanzia, dell’Istituto Comprensivo di Sorso, ritiene opportuno avviare un progetto riguardante i diritti dei bambini, con l’obiettivo di guidare i bambini ad uscire dal proprio *io* ed aprirsi agli altri, sia per riconoscere i propri bisogni, ma anche per comprendere e rispettare quelli degli altri.

Il curricolo per competenze costituirà l’identità della scuola dell’Infanzia del nostro Istituto e verrà declinato attraverso il campo d’esperienza “il se e l’altro trasversale a tutti i campi di esperienze i cui obiettivi verranno stabiliti collegialmente”.

Le docenti di ogni plesso, caleranno nella propria realtà scolastica questa progettazione, personalizzandola con attività consone alla propria situazione arricchendola con percorsi funzionali ai bisogni dei bambini.

Nel corso dell’anno scolastico le insegnanti potranno avvalersi delle attività di documentazione intesa come “processo che produca tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibile le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi di apprendimento individuale e di gruppo”, (dalle Indicazioni nazionali 2012), per dare senso e intenzionalità a tutte le espressioni educative e didattiche messe in atto.

### **DESTINATARI**

Tutte le sezioni della Scuola dell’Infanzia dell’Istituto.

### **FINALITA’**

Il progetto mira a sviluppare nel bambino la consapevolezza che viviamo in una società che li vuole membri attivi e non passivi, cittadini aperti agli altri e ai loro problemi.

### **TRAGUARDI DI SVILUPPO**

- Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti sa esprimerli in modo sempre più adeguato;
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e le mette a confronto con le altre;

- Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Educare alla cittadinanza attiva;
- Scoprire conoscere alcuni diritti dei bambini;
- Riconoscere l'importanza dei diritti dei bambini;
- Scoprire il significato e le caratteristiche di alcuni diritti dei bambini;
- Condividere momenti di festa con compagni e insegnanti;
- Rafforzare il senso di appartenenza ad un gruppo, ad una società;
- Favorire la conoscenza reciproca, la comunicazione e la cooperazione tra tutti i membri del gruppo sezione;
- Collaborare con i compagni per un progetto comune.

## **METODOLOGIA**

Concetti come uguaglianza, pace, amicizia, regole diventano tali nel momento in cui vengono vissuti e condivisi. Pertanto i diritti e i doveri non possono essere proposti ai bambini come nozioni, ma come valori che vanno costruiti con loro nel quotidiano.

Così le attività verranno proposte attraverso esperienze vissute, perché offrono ai bambini la possibilità di sperimentare direttamente forma concrete di partecipazione e di cooperazione. Sarà privilegiata l'attività ludica con giochi di ruolo, racconti, filastrocche e canzoni.

## **LUOGHI**

Verranno utilizzati gli spazi della scuola: aula, salone, giardino.  
Spazi extra scolastici: Palazzo baronale, Campo sportivo

## **TEMPI**

L'intero anno scolastico con orari e tempi flessibili e articolati a seconda delle esigenze didattiche e organizzative delle singole sezioni

Si prevedono due manifestazioni; il 20 Novembre "*Giornata mondiale dei diritti dei Bambini*", presso il cortile del palazzo baronale; manifestazione finale al Campo sportivo con giochi organizzati. A tale scopo è stata stabilita la data del 3 febbraio tra tutte le docenti aderenti al gruppo.

## **MATERIALI**

I materiali necessari saranno sussidi didattici, materiali di facile consumo, Dvd, Cd, cassette musicali e il lavoro sarà così documentato in varie forme.

## **VERIFICA E VALUTAZIONI**

La verifica sarà frutto di osservazioni sistematiche, mirate cogliere un mutamento nei rapporti con gli altri.

La valutazione del progetto avrà due momenti (gennaio - maggio) di confronto tra tutte le docenti.



## **P**ROGETTO **EDUCAZIONE ALL'ALIMENTAZIONE**

Il progetto "Frutta nelle scuole", finanziato a livello europeo e nazionale, promosso dal Ministero delle Politiche Agricole Alimentari e Forestali, in collaborazione del MIUR, il Ministero della Salute, prevede la fornitura di frutta agli alunni delle Scuole Primarie.

### **OBIETTIVO**

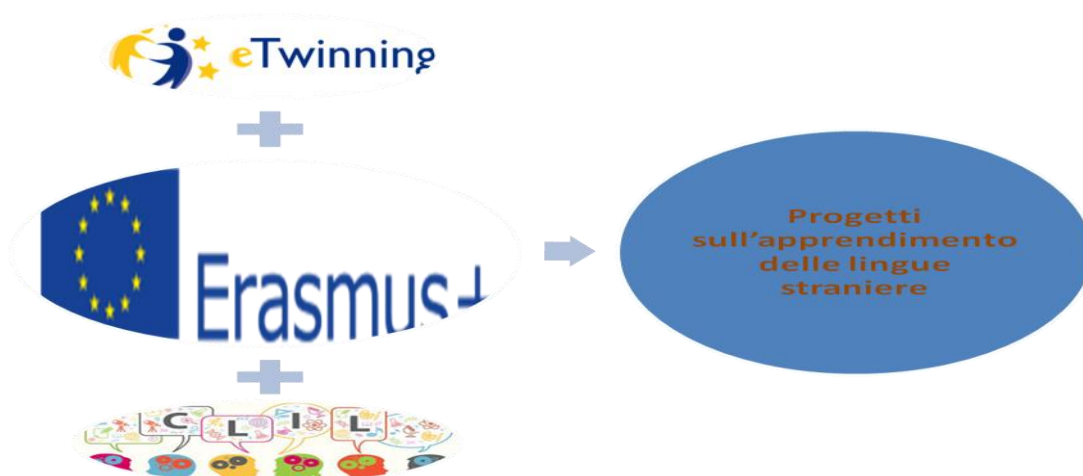
- incentivare il consumo di frutta e verdura tra i bambini compresi tra i sei e gli undici anni di età;
- realizzare un più stretto rapporto tra il "produttore-fornitore" e il consumatore, indirizzando i criteri di scelta e le singole azioni affinché si affermi una conoscenza e una consapevolezza nuova tra "chi produce" e "chi consuma";
- offrire ai bambini più occasioni ripetute nel tempo per conoscere e "verificare concretamente" prodotti naturali diversi in varietà e tipologia, quali opzioni di scelta alternativa, per potersi orientare fra le continue pressioni della pubblicità e sviluppare una capacità di scelta consapevole;

### **DESTINATARI**

**TUTTI I BAMBINI DELLE SEZIONI DELLE PRIMARIE DELL'ISTITUTO  
COMPRESIVO DI SORSO**

### **TEMPI**

**L'INTERO ANNO SCOLASTICO 2014-15 CON ORARI E TEMPI FLESSIBILI**







## PROGETTO eTWINNING

**etwinning** è la comunità delle scuole europee. Offre una piattaforma per lo staff (insegnanti, dirigenti didattici, bibliotecari, ecc.) delle scuole di uno dei paesi partecipanti, con lo scopo di comunicare, collaborare, sviluppare progetti, condividere e partecipare alla comunità didattica europea. Il programma **etwinning** promuove la collaborazione scolastica in Europa attraverso l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), fornendo supporto, strumenti e servizi per facilitare le scuole nell'istituzione di partenariati a breve e lungo termine in qualunque area didattica.

Lanciato nel 2005 come principale azione del programma di elearning della commissione europea, etwinning è stato integrato con successo nel [erasmus+](#), il programma europeo per istruzione, formazione, gioventù e sport dal 2014. L'unità europea **etwinning** è gestita da [european schoolnet](#), un consorzio internazionale di 30 ministeri della pubblica istruzione europei, che sviluppa l'apprendimento per le scuole, gli insegnanti e gli studenti in tutta europa.



## PROGETTO ERASMUS +

Erasmus+ (Erasmusplus) è il programma varato lo scorso anno dall'unione europea per il periodo 2014-2020 che integra e sostituisce i precedenti diversi programmi EU nel settore dell'istruzione quali, tra gli altri, **Comenius** (istruzione scolastica), **Erasmus** (istruzione superiore), **Leonardo da Vinci** (istruzione professionale).

Il programma è articolato in attività-chiave (dette key actions), tra cui due interessano in particolare la mobilità a fini formativi di dirigenti, docenti e studenti delle scuole europee:

**ka1 key action 1 - Learning mobility of individuals: school education staff mobility** - dove con il termine mobilità si deve intendere la partecipazione ad attività formative all'estero (paese eu);

**ka2 key action 2 - Cooperation and innovation for good practices : strategic partnerships for school education** - dove potranno svilupparsi pratiche innovative come metodi, curricula, programmi, ict, risorse per l'apprendimento a distanza, cooperazione, networking, scambio di esperienze e buone pratiche come pure, se dà valore aggiunto al progetto, mobilità per formazione per discenti e insegnanti.

La nostra scuola ha ricevuto una sovvenzione per attuare un progetto Erasmus + azione ka1 intitolato "**incontriamo l'europa**", della durata di due anni, durante i quali, il personale

scolastico di tutti gli ordini di scuola presenti nel nostro istituto, parteciperà ad attività di formazione sia linguistica che metodologica in diversi paesi dell'unione europea.



## **P**ROGETTO **CLIL**

L'insegnamento veicolare è l'espressione italiana con la quale si rende l'acronimo inglese **CLIL** (content and language integrated learning), coniato per la prima volta nel 1997 da David Marsh, che letteralmente significa apprendimento integrato di contenuto e lingua.

Il **CLIL** consiste nell'insegnamento-apprendimento di contenuti disciplinari per mezzo di una lingua straniera ed è promosso a livello europeo per contribuire alla costruzione di una cittadinanza europea, basata sulla comunicazione e sulla conoscenza (piano d'azione UE 2004 "promuovere l'apprendimento delle lingue e la diversità linguistica").

Questo orientamento presuppone un aumento della competenza linguistica nella **L2** e nello stesso tempo un mantenimento delle competenze nelle materie veicolate.

L'introduzione dello studio della disciplina in **L2** non deve andare a scapito della competenza disciplinare, e la dimostrazione di questo assunto di base determinerà la riuscita e la diffusione di questa innovazione finora ancora a livello di sperimentazione, almeno nel nostro paese.

In Italia la sperimentazione del **CLIL** è particolarmente attiva in Piemonte, in Lombardia e nel Veneto e si sta diffondendo anche nelle altre regioni, come la Sardegna.

l'uso della lingua veicolare per l'apprendimento di altre discipline permette di aumentare non solo il tempo dedicato alla **L2** ma garantisce anche una qualità di apprendimento più elevata per il fatto che lo studente si identifica maggiormente in quello che fa, si sente coinvolto nell'apprendimento e, di conseguenza, le sue acquisizioni diventano più profonde e consapevoli.

- **PROGETTO CONTINUITA'**



- **OBIETTIVO PRINCIPALE QUELLO DI FAR CONDIVIDERE TRA I TRE ORDINI DI SCUOLA UN QUADRO COMUNE DI OBIETTIVI**

- **PROGETTO ORIENTAMENTO**



- **DESTINATO AI RAGAZZI DELLE III° MEDIE NELLE QUALI SONO PREVISTE VISITE ED INCONTRI CON ALLIEVI E COLLEGHI DEGLI ISTITUTI SUPERIORI**

- **FORMAZIONE ED AGGIORNAMENTO**



- **SULLA BASE DELLE DISPONIBILITA' FINANZIARIE SI PREVEDE DI ORGANIZZARE NEL CORSO DEL A.S. CORSI D'AGGIORNAMENTO**



## **P**ROGETTO **CONTINUITA'**

L'idea centrale del progetto è quella di individuare e condividere tra i tre ordini di Scuola dell'Istituto, un quadro comune di obiettivi di carattere cognitivo e comportamentale, sulla base dei quali costruire itinerari del percorso educativo e di apprendimento e realizzare un clima culturale, relazionale ed istituzionale che consenta a tutti di partecipare ed essere protagonisti, favorendo una graduale conoscenza del "nuovo", per evitare un brusco passaggio dalla Scuola dell'infanzia, alla Scuola primaria fino alla Scuola secondaria di I° grado.

Il principio della continuità educativa esige che questo passaggio sia ben monitorato e che i docenti collaborino tra loro, in termini di scambio di informazioni, di progettazione e di verifica, di attività educative e didattiche.

Quando si parla di continuità educativa, intesa come un percorso formativo integrale ed unitario, ci si riferisce a tutte quelle attività finalizzate a trovare le connessioni e i collegamenti tra le diverse esperienze che il bambino compie contemporaneamente o in successione nei contesti di vita che gli appartengono. Non si tratta di rendere omogenei gli ambienti e le esperienze che sono differenti tra loro, ma di costruire un percorso che colleghi le diverse specificità: in questo modo il bambino potrà mantenere, anche nel cambiamento, la consapevolezza della propria identità e del proprio ruolo. Per realizzare tutto ciò è necessario che i soggetti coinvolti compiano uno sforzo progettuale comune che consenta loro di poter individuare i percorsi che faciliteranno il passaggio sereno da una struttura all'altra. E' importante altresì che le scelte per la continuità non siano improvvisate e momentanee, ma scaturiscano da una relazione costante e consolidata tra le istituzioni che si occupano della crescita dei piccoli. La continuità vera, oltre ad essere un momento di socializzazione, di scoperta di nuovi spazi, di conoscenza degli insegnanti, di preparazione di semplici unità didattiche, deve essere intesa come momento di reale e proficua collaborazione tra gli insegnanti dei tre ordini di Scuola che intendono dare importanza alla centralità del bambino nel processo di insegnamento - apprendimento. Il progetto, in conformità a quanto richiede la legislazione scolastica, si propone di agevolare l'introduzione nella Scuola primaria degli alunni di Scuola dell'infanzia e l'inserimento dei bambini di Scuola primaria nella Scuola secondaria di I° grado, di favorire, quindi, il passaggio da una Scuola all'altra, attivando, mediante opportune iniziative, un ponte di collegamento tra i diversi ordini di Scuola. Gli incontri tra i docenti avranno lo scopo di mettere a punto un percorso educativo uniforme e di realizzare una serie di strumenti, quali prove d'uscita e d'ingresso, considerati validi ed appropriati da entrambi i gruppi di insegnanti.

I motivi che hanno determinato il progetto sono la necessità di individuare percorsi di conoscenza ed accoglienza degli alunni iscritti alle classi prime per:

- superare l'ansia da prestazione derivante dall'inserimento in una realtà nuova e facilitare l'inserimento (alunni);
- acquisire conoscenze significative che indirizzino gli interventi (docenti).

Attraverso un confronto tra i tre ordini di Scuola il progetto si propone di:

- individuare strategie cognitive che sviluppino in un processo educativo continuo le competenze trasversali e disciplinari;
- costruire attività ponte che consentano agli alunni di cinque anni e quelli di quinta della Scuola primaria di sperimentare la collaborazione con i compagni e i docenti della Scuola primaria e secondaria di I° grado; - individuare strumenti di passaggio di informazioni sulle competenze sociali, sugli atteggiamenti di apprendimento e sulle caratteristiche cognitive degli alunni che si iscrivono alla Scuola primaria o alla secondaria di primo grado.

Occorre pensare ed attivare iniziative ed attività finalizzate a:

- evitare che il passaggio tra i diversi ordini di Scuola (dall'infanzia alla primaria e dalla primaria alla secondaria di primo grado) possa rivelarsi ansioso, brusco e, quindi, critico;
- contribuire a migliorare e ad arricchire la comunicazione con i genitori; - evitare passaggi traumatici da un segmento all'altro di scolarizzazione;
- confrontarsi ed approfondire temi e problemi proprio a partire dalla riflessione comune su quanto nella Scuola si realizza a livello formativo e didattico.

### **Scuola dell'Infanzia - Scuola primaria**

Gli alunni della classe 1<sup>a</sup> della Scuola primaria verranno coinvolti nella presentazione della loro nuova Scuola ai più piccoli. A tal fine si proporranno attività di gioco-lavoro con piccoli gruppi misti; ai piccoli verrà presentata la Scuola primaria (ambienti, tempi, attività, insegnanti...), mediante interviste e visite alla Scuola; si potrà assistere alla presentazione, da parte di un gruppo di alunni della Scuola primaria, di un'attività interessante svolta da loro a Scuola, concludendo con un gioco da fare insieme o una semplice drammatizzazione. Le attività interesseranno tutti gli ambiti disciplinari, in modo specifico, l'animazione alla lettura, poesia, teatro, attività di gioco e musica - movimento

### **Obiettivi specifici**

Conoscenza planimetrica dell'edificio della Scuola primaria.

Conoscenza di insegnanti e alunni della classe 1<sup>a</sup> della Scuola primaria.

Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo per la realizzazione di un prodotto finale socialmente fruibile (logica).

Invenzione di storie e filastrocche.

Creazione di disegni.

Conversazioni guidate.

Giochi.

### **Risorse umane**

Faranno parte del progetto gli alunni e le insegnanti della Scuola dell'infanzia dei 5 anni e della classe 1<sup>a</sup> della Scuola primaria

## **Scuola dell'Infanzia – Inss. Classi quinte Primaria**

Questo segmento del progetto è stato sperimentato nella nostra Scuola già da qualche anno conseguendo ottimi risultati sia da parte dei docenti che degli alunni, perciò verrà riproposto con le stesse modalità. Le attività mireranno a facilitare l'inserimento dei bambini della Scuola dell'infanzia all'ordine scolastico successivo, attraverso la conoscenza reciproca tra possibili futuri docenti e alunni. I bambini acquisiranno familiarità con i loro nuovi insegnanti e, di conseguenza il loro ingresso nella nuova Scuola sarà più sereno e meno traumatico. I docenti della classe quinta, a loro volta, attraverso incontri programmati con le colleghe della Scuola dell'infanzia, avranno opportunità di osservare i bambini, stabilire i primi approcci, iniziando quindi a costruire le basi di un futuro impegno comune.

### **Obiettivi:**

Conoscenza del bambino da parte delle possibili future insegnanti della Scuola primaria.

Instaurare con loro un rapporto di amicizia e di fiducia.

Venire a conoscenza di eventuali disagi.

Conoscere il programma svolto nel corso dell'anno scolastico.

Prendere visione degli elaborati grafici.

Conoscere le competenze per poter continuare ad operare in modo proficuo durante la 1ª classe della Scuola primaria.

Acquisire elementi indispensabili per il criterio della formazione delle classi prime.

### **Obiettivi specifici**

- Conversazioni guidate;
- Giochi;
- Disegno libero;
- Osservazione del bambino durante il lavoro in sezione da parte dell'insegnante della Scuola primaria;
- Osservazione delle varie attività svolte.

### **Risorse umane**

Partecipano al progetto le insegnanti della Scuola dell'infanzia dei vari plessi e le insegnanti delle classi quinte della Scuola primaria.

### **Bambini in età prescolare**

Con questi incontri si intende preparare i bambini ad un graduale passaggio dall'ambiente familiare o dell'asilo nido alla Scuola dell'infanzia favorendo la conoscenza degli insegnanti che li accoglieranno nell'anno scolastico successivo. Per la nostra Scuola questa è un'esperienza, sperimentata già da due anni e ha conseguito ottimi risultati.

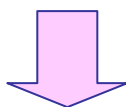
Si prevedono due incontri "visite" per gruppi di bambini accompagnati dai genitori che potranno rimanere per un ora circa a Scuola e partecipare a giochi, canti organizzati dai bambini frequentanti e dalle insegnanti dei vari plessi.

Si prevederà un incontro tra il Dirigente Scolastico, la F.S. e i genitori dei bambini in ingresso alla Scuola dell'infanzia per presentare il progetto, la giornata dell'accoglienza e le opportunità educative - organizzative che la nostra Scuola offre.

## Scuola Primaria - Scuola secondaria di I grado

Gli incontri, finalizzati ad attenuare nei ragazzi difficoltà o disagi tipici della fase di passaggio da un ordine scolastico all'altro, si potranno articolare in due differenti momenti di collaborazione: il primo che coinvolgerà direttamente gli alunni studenti e il secondo che coinvolgerà gli insegnanti.

**alunni della scuola primaria classe 5  
e studenti della scuola secondaria di 1°**



### Obiettivi specifici

Visite guidate per gli alunni della  
quinta classe della scuola  
primaria alla scuola

Attività comuni fra gli alunni  
della quinta classe della scuola  
primaria e della scuola

Coinvolgimento degli insegnanti  
che l'anno successivo opereranno  
nelle classi prime della scuola

**Insegnanti delle classi ponte  
della scuola primaria  
e della scuola secondaria di 1°**



### Obiettivi specifici

Fornire indicazioni sul programma  
svolto nelle singole discipline

Segnalare eventuali alunni con  
situazioni particolari con la  
collaborazione dell'equipe

Fornire alla scuola secondaria di  
1° alcune indicazioni per la  
formazione delle classi

## Metodologia

Si effettueranno visite guidate alla Scuola secondaria di 1<sup>^</sup> grado.

Tali esperienze saranno precedute da un incontro, nei locali della Scuola primaria, tra il Dirigente scolastico, gli insegnanti della Scuola secondaria di I<sup>^</sup> grado interessati al progetto, gli insegnanti della Scuola primaria e le F.S. dei due ordini scolastici al fine di programmare gli incontri e le attività da effettuare nel corso dell'anno scolastico.

Si svolgeranno attività comuni fra gli alunni della quinta classe della Scuola primaria e della Scuola secondaria di 1<sup>^</sup> grado per arrivare alla realizzazione di attività che coinvolgono soprattutto insegnanti che l'anno successivo opereranno su classi prime della Scuola secondaria.

Sono previsti incontri dove verranno attivati laboratori di musica e attività ludiche e motorie.

Questi incontri coinvolgeranno gli insegnanti delle classi ponte e si potranno attuare a fine anno scolastico.

I docenti delle quinte elementari forniranno informazioni ai colleghi della Scuola secondaria sul programma svolto nelle singole discipline segnalando quindi i bambini con difficoltà o comunque con situazioni particolari. Al fine di permettere la formazione delle classi prime il più possibile equilibrata sia dal punto di vista dei livelli di apprendimento sia del comportamento, le insegnanti delle quinte forniranno indicazioni schematiche sugli alunni della classe: livello di apprendimento, autocontrollo, segnalazione di eventuali aggregazioni di alunni da favorire o da evitare.



## P ROGETTO

## ORIENTAMENTO

La Scuola cura le seguenti attività legate all'orientamento scolastico in funzione del prosieguo degli studi degli alunni delle terze classi nella Scuola secondaria di 2<sup>o</sup> grado:

- Incontri con gli insegnanti delle Scuole Superiori;
- Incontri con le studentesse e gli studenti che frequentano gli istituti superiori;
- Visite ad istituti superiori;
- Visione e discussione di materiale audiovisivo riguardante la prosecuzione degli studi;
- Incontro col gruppo Informagiovani;
- Divulgazione di materiale illustrativo.



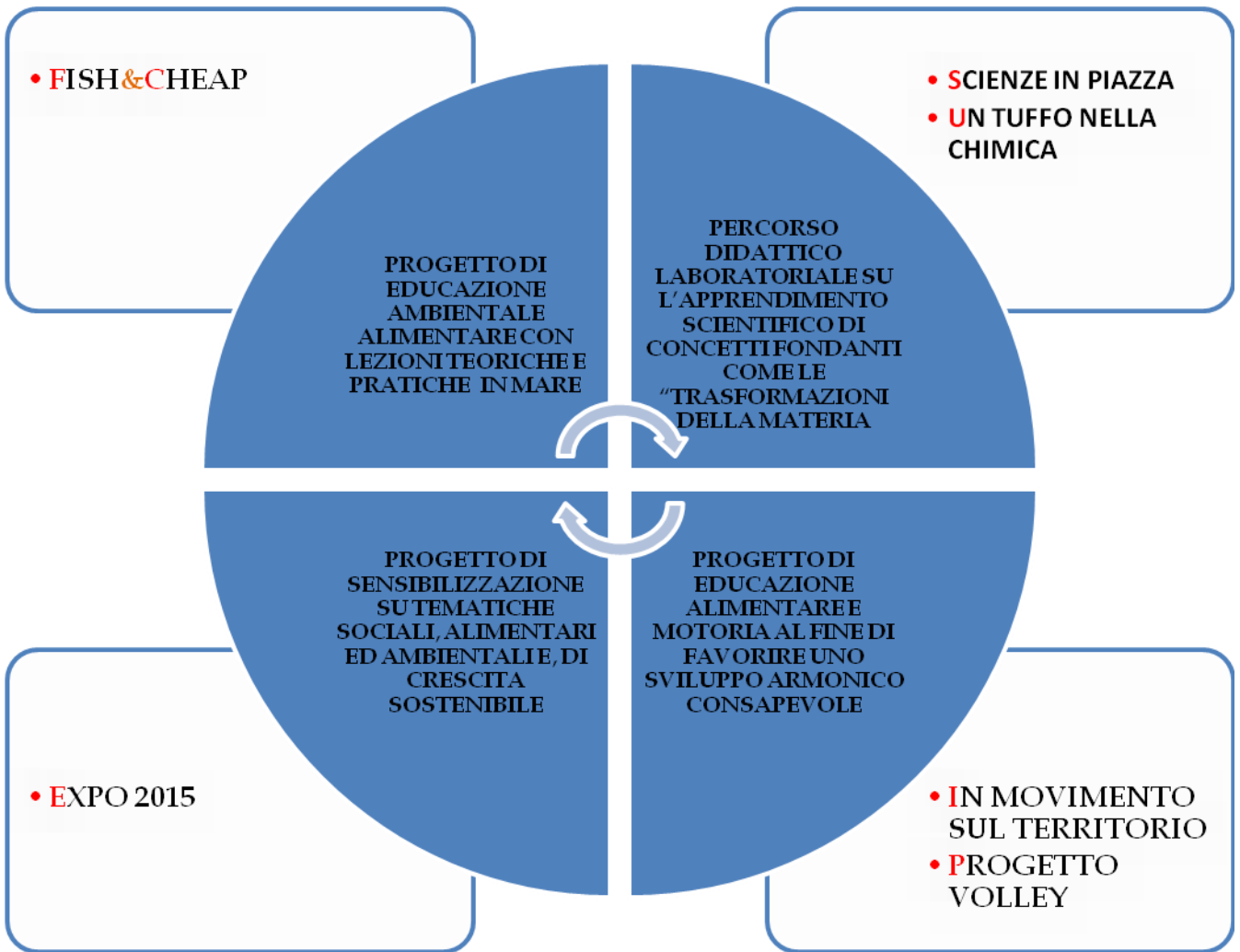


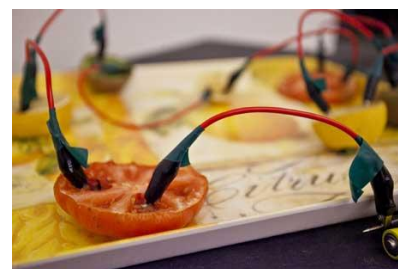
## **P**ROGETTO

## **FORMAZIONE ED AGGIORNAMENTO**

Nel corso dell'anno scolastico 2014 - 2015 saranno previsti sulla base delle disponibilità finanziarie i seguenti corsi:

- Corso di perfezionamento per l'utilizzo del registro elettronico.
- Corso di formazione sulle Scienze in collaborazione con l'Istituto Scientifico di Porto Torres e l'Università di Sassari.
- Corso di formazione per la Sicurezza (Scuola secondaria di I° grado).
- Corsi di Aggiornamento/Formazione con la partecipazione a corsi esterni alla Scuola.





## **P**ROGETTO **SCIENZE IN PIAZZA e UN TUFFO NELLA CHIMICA**

Anche durante quest'anno scolastico il nostro Istituto parteciperà alle attività di un gruppo di lavoro composto da docenti dell'area scientifica della Scuola Primaria, Secondaria di primo e di secondo grado di Porto Torres che si incontra con l'obiettivo di allestire e condividere percorsi laboratoriali relativi all'introduzione e allo sviluppo dei primi concetti di chimica nella Scuola primaria e secondaria di primo grado.

Quest'anno il gruppo si è arricchito della presenza di un docente del Dipartimento di Chimica dell'Università di Sassari, la cui attività di ricerca riguarda la didattica delle discipline scientifiche.

Al gruppo verrà proposto di condividere un percorso trasversale che individui i nuclei essenziali dell'apprendimento scientifico sia in termini di concetti fondanti che di modelli mentali ed infrastrutture logiche.

Il gruppo si propone di declinare il proprio lavoro speculativo nell'allestimento di un percorso didattico che introduca allo studio della materia e delle sue trasformazioni, utilizzando la pratica laboratoriale come supporto esperienziale ai concetti veicolati.

Si propone, inoltre, di allestire strumenti di monitoraggio da utilizzare per seguire verticalmente il percorso di apprendimento degli allievi e verificare "on-flow" la sua evoluzione.

Le attività del gruppo si concretizzeranno nella realizzazione della manifestazione "Un tuffo nella chimica" e nella partecipazione alla manifestazione scientifica "Scienza in piazza", in cui gli allievi delle scuole di ogni ordine e grado di Porto Torres e Sorso presenteranno al territorio un percorso scientifico sperimentale.



**P**ROGETTI

## **IN MOVIMENTO ...SUL TERRITORIO E VOLLEY**

### **DESTINATARI**

I bambini delle classi quinte scuola primaria Plesso Santa Maria

### **OBIETTIVI GENERALI**

- Tale progetto si propone di aiutare i bambini a:
- Apprendere divertendosi e giocando;
- Sviluppare le capacità sensoriali e motorie;
- Maturare l'attitudine alla cooperazione nel gioco di gruppo;
- Diventare consapevoli del fatto che la scelta quotidiana dei cibi si ripercuote sulla nostra salute;
- Imparare ad alimentarsi in modo corretto, sapendo gestire la propria alimentazione in modo autonomo in base alla qualità della vita.

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Favorire uno sviluppo formativo armonico, sia dal punto di vista individuale che sociale;
- Dedicarsi a tutti gli allievi prestando attenzione alle loro esigenze;
- Rieducare al consumo consapevole;
- Riavvicinare la scuola alle realtà rurali.
- Amare il cibo per amare se stessi

### **ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO**

Il percorso, con lezioni a carattere ludico, con specialisti del settore (Medici, Esperti dell'Alimentazione, esperti delle Scienze Motorie), ha come obiettivo prevenire ed attenuare forme di dispersione, di disagio e favorire lo sviluppo delle potenzialità di ciascuno in un ambiente in cui tutti rispettano le regole, ci si rispetta e si socializza e nel contempo aumentare la propria coscienza alimentare.

Il numero di ore dell'attività potranno essere circa 30 ore.

A conclusione dell'annualità scolastica potrà essere organizzata una giornata conclusiva nei locali della scuola, dove sarà possibile rappresentare le discipline sportive presenti e non nel territorio e le attività svolte con il progetto.

## **P**ROGETTO



## **VOLLEY**

### **DESTINATARI**

I bambini delle classi Scuola primaria Plesso AZUNI

### **OBIETTIVI GENERALI**

Tale progetto si propone di aiutare i bambini a:

- apprendere divertendosi e giocando;
- sviluppare le capacità sensoriali e motorie;
- maturare l'attitudine alla cooperazione nel gioco di gruppo;
- diventare consapevoli del fatto che la scelta quotidiana dei cibi si ripercuote sulla nostra salute;
- imparare ad alimentarsi in modo corretto, sapendo gestire la propria alimentazione in modo autonomo in base alla qualità della vita.

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Favorire uno sviluppo formativo armonico, sia dal punto di vista individuale che sociale;
- Dedicarsi a tutti gli allievi prestando attenzione alle loro esigenze;
- Rieducare al consumo consapevole;
- Riavvicinare la scuola alle realtà rurali.
- Amare il cibo per amare se stessi

### **ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO**

Il percorso, con lezioni a carattere ludico, con specialisti del settore (Medici, Esperti dell'Alimentazione, esperti delle Scienze Motorie), ha come obiettivo prevenire ed attenuare forme di dispersione, di disagio e favorire lo sviluppo delle potenzialità di ciascuno in un ambiente in cui tutti rispettano le regole, ci si rispetta e si socializza e nel contempo aumentare la propria coscienza alimentare.

Il numero di ore dell'attività potranno essere circa 30 ore.

A conclusione dell'annualità scolastica potrà essere organizzata una giornata conclusiva nei locali della scuola, dove sarà possibile rappresentare le discipline sportive presenti e non nel territorio e le attività svolte con il progetto.



## P ROGETTO

## EXPO 2015

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, nell'ambito del bando TOGETHER IN EXPO 2015 indice il concorso educativo TIE2015. Esso ritiene che EXPO 2015 costituisca per i giovani un'opportunità unica per i valori a livello individuale e collettivo a cui fa riferimento e per la conoscenza di diritti/doveri verso il cibo e verso l'ambiente visti in prospettiva sociale, economica e culturale.

EXPO 2015 offre al mondo della scuola la possibilità di sensibilizzare le giovani generazioni alle tematiche sociali legate ad alimentazione e ambiente, protagonista del proprio benessere e sostenitrice di una cultura della sicurezza alimentare e della crescita sostenibile.

Il concorso si rivolge alle scuole italiane ed estere e invita gli studenti a testimoniare e raccontare, in maniera condivisa attuando dei gemellaggi, la propria esperienza sul tema **“Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita”**.

Gli studenti, di Paesi diversi, collaborando tra di loro, potranno realizzare una narrazione multimediale che sintetizzi e raccolga i diversi punti di vista. Ad esempio si potrà:

- presentare un argomento a scelta tra: cibo, tecnologia, sostenibilità nel segno di EXPO Milano 2015;
- raccontare la propria identità attraverso il cibo e confrontarla con quella di altri Paesi;
- interpretare il tema del futuro del cibo secondo una chiave a scelta: tecnologia, innovazione, sostenibilità, uguaglianza, produzione qualitativa, differenza tra nord e sud del mondo;
- esprimere la propria opinione sul tema della sostenibilità ambientale e alimentare.



## P ROGETTO

## FISH&CHEAP

Il titolo del progetto, 'Fish & Cheap', si rifà al nome di un piatto tipico della cultura anglosassone: i fish and chips, il pesce fritto con patate fritte, un piatto popolare, veloce da mangiare e relativamente economico.

In questo caso 'Fish & Cheap' vuole continuare a proporre un'immagine di popolarità nel consumo del pesce ed enfatizzare, inoltre, un consumo sostenibile e 'cheap', vale a dire economico, poco caro. In questo progetto il concetto di economia incontra il concetto di ecologia e di uso razionale delle risorse: infatti la pesca può essere molto impattante nel momento in cui rivolge la sua attenzione a specie sovra sfruttate, ma più sostenibile nel momento in cui viene indirizzata verso l'utilizzo di risorse abbondanti e ottime dal punto di vista alimentare. Incentivare il consumo di diversi tipi di pesce rappresenta quindi una modalità concreta per abbassare il carico sulle specie soggette a sovrasfruttamento e mantenere viva l'economia locale.

Il progetto vuole quindi improntare la campagna di educazione ambientale e alimentare enfatizzando tre elementi principali: il consumo orientato verso specie stagionali, a chilometro zero e verso le specie 'neglette'. Queste ultime sono rappresentate da specie che hanno poco mercato, sono economiche e a basso rischio di sovra sfruttamento, ma che potrebbero rappresentare una ulteriore fonte di reddito per i pescatori locali.

Attraverso le attività proposte, si vogliono trasmettere valori di rispetto verso l'ambiente e di consapevolezza verso le problematiche che stanno alla base dello sfruttamento delle risorse rinnovabili. Per questo motivo si ritiene importante che gli alunni entrino in contatto con quel mondo che ha un rapporto diretto col mare e che imparino a riconoscere i nomi e la biologia delle specie ittiche.

Le attività previste saranno svolte sia attraverso lezioni frontali in aula, sia attraverso attività pratiche svolte a bordo di barche di pescaturismo. Il progetto promosso dall'Ente Parco prevede infatti la collaborazione degli operatori di pescaturismo al fine di far vivere gli alunni un contatto diretto col mare e con chi da esso trae sostentamento. Questo contatto si ritiene particolarmente importante anche dal punto di vista culturale visto il ricco bagaglio di tradizioni e saperi di cui il mestiere di pescatore è foriero. Per quanto possibile le attività di pescaturismo verranno svolte sull'isola dell'Asinara e nelle acque dell'area protetta.

Quando possibile, inoltre, le attività saranno modulate in base alla specificità degli istituti ospitanti. Nel caso di un istituto alberghiero, ad esempio, il corso verrà focalizzato sulle proprietà nutritive delle specie trattate e sulla elaborazione di ricette adatte alla preparazione delle specie 'neglette'. Per una scuola elementare potrà essere posta particolare enfasi verso la biologia delle specie e il loro comportamento. In ogni caso, le tematiche specifiche verranno concordate in collaborazione col personale scolastico.

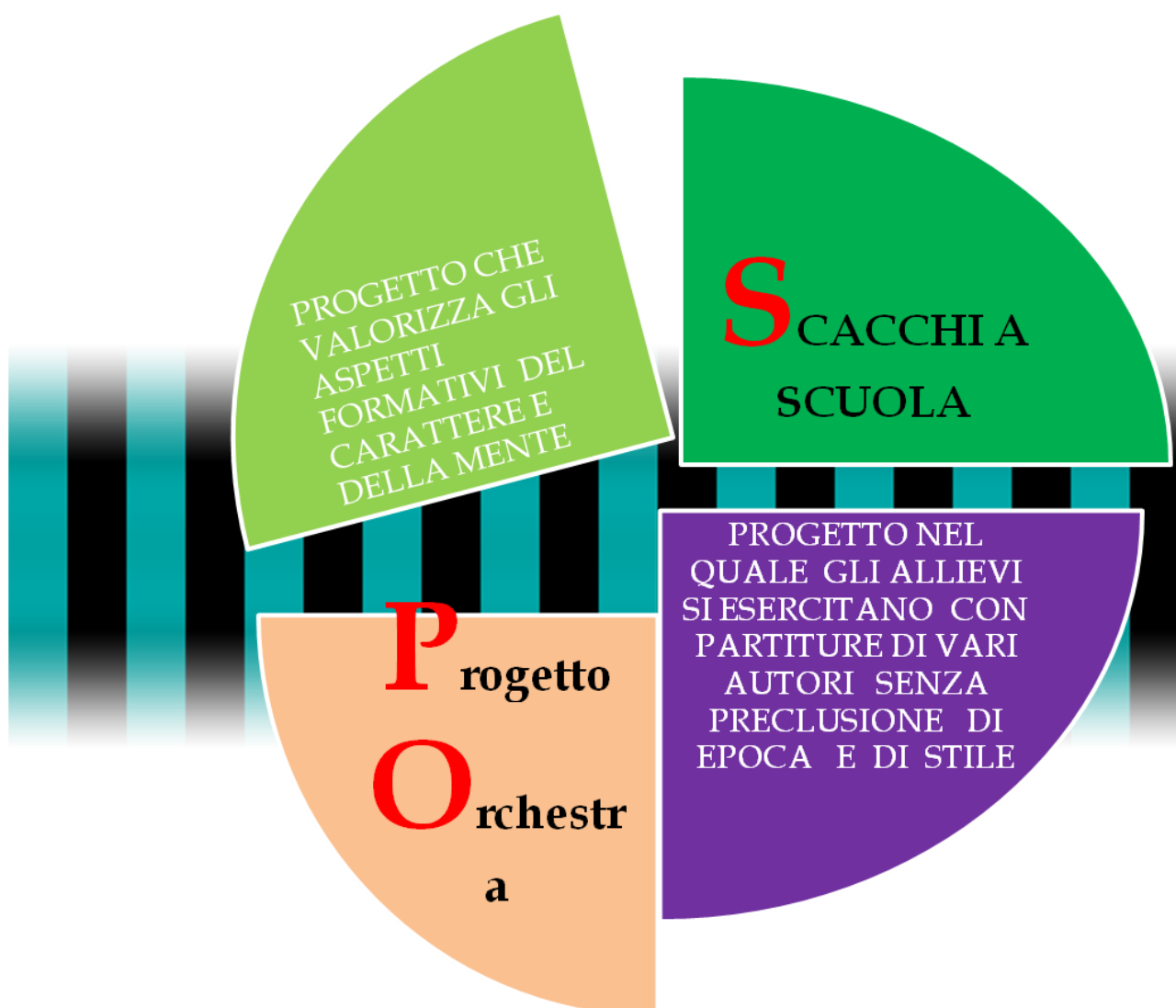
Un elemento comune delle attività proposte nei vari istituti sarà quello di poter valutare le abitudini alimentari delle famiglie degli alunni al fine di poter stimare eventuali cambiamenti verso scelte più consapevoli.

Si prevede infine di organizzare un evento finale per poter esporre il materiale elaborato durante le attività effettuate (ricette, disegni, schede sulla biologia delle specie ittiche, ecc.). Orientativamente le attività verranno svolte come segue:

- **N° 2 incontri a scuola** della durata di una ora e mezzo ore ciascuno: uno introduttivo nel quale verranno date nozioni sulle specie ittiche e sul loro consumo, 2. uno propedeutico all'allestimento dell'evento;
- **N° 1 uscita sul campo**, questa attività sarà effettuata con operatori del pescaturismo dell'Area Marina Protetta dell'Asinara i quali svolgeranno una operazione dimostrativa di pesca e offriranno ai partecipanti un pranzo a base di pescato locale;
- **N° 1 Evento finale.**

Si precisa che il costo delle attività descritte è gratuito per le scuole. L'unico impegno economico a carico dell'Istituto è legato agli eventuali costi di trasporto degli alunni dalla scuola a Porto Torres da dove, poi, saranno condotti sull'isola dell'Asinara per lo svolgimento delle attività.

La programmazione delle uscite da svolgersi con la pescaturismo potrà essere influenzata dalle condizioni meteorologiche; queste attività dovranno essere programmate, in accordo col personale scolastico, con un margine temporale piuttosto ristretto vista l'impossibilità di prevedere le condizioni meteo marine con tempistiche larghe.







## **P**ROGETTO

## **SCACCHI A SCUOLA**

### **Obiettivi**

Il progetto ha il principale obiettivo di valorizzare gli aspetti formativi ed educativi del carattere e della mente giovanile, proponendosi come veicolo di cultura e di aggregazione. L'apprendimento della tecnica di gioco rappresenta un mezzo per facilitare la maturazione del bambino e per accelerare la crescita delle facoltà logiche, divertendo nello stesso tempo.

Il gioco degli scacchi agisce positivamente e in maniera propedeutica su almeno dieci aspetti formativi:

- attenzione
- immaginazione e previsione
- pianificazione
- memorizzazione
- capacità decisionale
- efficienza intellettuale
- creatività
- logica matematica (analitica e sintetica)
- impegno operativo
- organizzazione metodica dello studio.

Viene inoltre incentivato uno sviluppo armonioso delle qualità comportamentali, grazie al quale l'alunno accetta le regole del gioco e si impegna a rispettarle. Vengono sviluppate qualità come:

- l'autocontrollo
- la capacità di lavorare in silenzio
- l'osservazione globale e la meditazione
- il rispetto dei limiti del tempo e di spazio
- la possibilità di misurarsi con i propri avversari in senso "intellettuale" e non "fisico"
- la visione più obiettiva della propria persona e delle proprie capacità.



## **P**ROGETTO

## **ORCHESTRA**

### **Premessa**

Avendo sperimentato nell'anno scolastico 2011-2012 il progetto finanziato dalla RAS denominato "Orchestra" e avendone sperimentato la sua validità didattico - pedagogica, si propone di inserire quest'attività musicale nell'Istituto in modo stabile e strutturato.

L'attività prevede in linea di massima uno o due incontri mensili che coinvolgano alunni e/o ex alunni della Scuola primaria e secondaria.

Negli incontri si insegneranno e si studieranno partiture di vari autori senza preclusione di epoca e di stili con o senza la presenza del coro.

### **Destinatari**

Scuola Primaria: alunni delle 3<sup>^</sup>-4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> classi;

Scuola Secondaria: alunni di tutte e tre le classi;

ex alunni che abbiano frequentato la Scuola secondaria di I grado di Sorso.

### **Obiettivi**

- Saper eseguire repertori corali e strumentali di musiche originali e/o commedie teatrali in lingua italiana e sarda.
- Saper eseguire repertori di musiche preesistenti.
- Sviluppo della socializzazione.
- Sviluppo della capacità di lavorare insieme, di cooperare per un fine comune.
- Sviluppo delle capacità di ascolto e di attenzione.
- Sapersi relazionare all'approccio con lo strumento.

### **Docenti coinvolti**

Insegnanti di strumento musicale che di volta in volta coinvolgeranno le figure che si renderanno necessarie per lo svolgimento delle attività.

Il progetto si potrà avvalere anche dell'apporto di esperti esterni.



## Indirizzi, numeri di telefono, sito web

### **ISTITUTO COMPRENSIVO DI SORSO**

*Sede Uffici e Presidenza*

*Via Azuni n.1*

*07037 SORSO*

*Tel. 079 350106 fax n. 079 3056076*

*e-mail: [ssic84300v@istruzione.it](mailto:ssic84300v@istruzione.it)*

*pec: [ssic84300v@pec.istruzione.it](mailto:ssic84300v@pec.istruzione.it)*

*sito web: [www.icsorso.gov.it](http://www.icsorso.gov.it)*

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA 1°
<p>“Marogna” Via Tiziano Tel. 079 3056021</p>	<p>“Azuni” Via Azuni n, 1 Tel. 079 350106</p>	<p>“G. Cappai” Via Addis Tel. 079 350103</p>
<p>“Cappuccini” Piazza Cappuccini Tel. 079 352783</p>		
<p>“Sant’ Anna” Largo Baraca Tel. 079 353115</p>	<p>“Santa Maria” Via Tirso Tel. e fax 079 353877</p>	<p>“CRESS” Via Porto Torres Tel.079 353944</p>



[www.icsorso.gov.it](http://www.icsorso.gov.it)